



ПРАВДА



Газета Астраханского областного отделения КПРФ

№ 14 (1148) от «13 апреля 2017 г.»

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РФ

г.Астрахань, ул.Ленина, 23/20, www.kprf.ru, EMAIL: kprf30@vk.ru, Тел.: 512613

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ В.И. ЛЕНИНА

22 апреля в 10:00 в Астрахани состоится возложение цветов к памятнику В.И. Ленину, расположенному на площади его имени.

Там же состоится **МИТИНГ**, посвященный 147-й годовщине со дня рождения В.И. Ленина.



НАША РОДИНА ЕЩЁ УДИВИТ МИР СВОИМИ ДОСТИЖЕНИЯМИ

Дорогие соотечественники! Товарищи и друзья!

В этом году День космонавтики мы встречаем под знаком 100-летия Великого Октября. Мы отмечаем этот праздник с полным пониманием того, что он родился благодаря социалистической революции, которую осуществили наши деды и прадеды. Союз Советских Социалистических Республик как ни одна другая страна мира причастна к освоению человечеством космического пространства.

Гений великого Ленина, борьба партии большевиков дали власть в руки трудовому народу. Советская власть позволила каждому гражданину получить доступ к знаниям. Из привилегии качественное образование превратилось в норму нашей жизни. Был раскрыт огромный творческий потенциал, который таился в народах нашей многонациональной страны.

Воля и державная мудрость Сталина позволили создать высокоразвитую индустрию, передовую науку и технику. Та-

лант и мужество Циолковского и Цандера, Королёва и Глушко, Гагарина, Титова и Терешковой проложили дорогу в космос. Порукой этому стало величие и самоотверженность советского народа, прошедшего за три десятилетия путь, на который другие страны тратили столетия. Этот порыв и вывел нас — первыми в мире! — на необъятные просторы Вселенной.

Советские люди делами и разумом своим доказали — нам по плечу самые грандиозные свершения. Им удался рывок в будущее. Это наследие мы не вправе ни забыть, ни отдать. Оно позволит нам ещё не раз удивить мир новыми достижениями и новыми героями.

*С праздником Вас, дорогие друзья!
С Днём советской космонавтики!*

Геннадий ЗЮГАНОВ
Председатель ЦК КПРФ

8 апреля в Астрахани состоялся XI совместный Пленум Комитета и КРК Астраханского областного отделения КПРФ. В нем приняли участие представители районных отделений партии.

Перед началом работы Пленума орден «За заслуги перед партией» был награждён секретарь обкома Александр Николаевич Кочков, несколько лет возглавлявший областную комитет партии, а также являвшийся руководителем фракции КПРФ Думы Астраханской области.

Недавно вступившим в ряды КПРФ были торжественно вручены партийные билеты.

С докладом «О подготовке к 48-й (внеочередной) отчётной Конференции Астраханского областного отделения КПРФ» выступил первый секретарь Астраханского обкома Виктор Вострецов.

Членам обкома был представлен отчётный доклад по итогам работы Комитета за период с июня 2016 года по настоящее время. Итоги выборов в органы власти 2016 года, организационно-массовая работа и протестные акции, идеологическая работа, молодежная политика партии — вот темы, затронутые в докладе первого секретаря обкома.

Кроме этого, были озвучены предложения по внесению изменений в Устав КПРФ — этот вопрос будет обсуждаться на грядущем Съезде КПРФ.

Заслушав и обсудив доклад В.Ф. Вострецова, Пленум постановил провести 48-ю (внеочередную) отчётную Конфе-

ПЛЕНУМ ОБКОМА ОПРЕДЕЛИЛ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ



ренцию Астраханского областного отделения КПРФ 23 апреля 2017 года, утвердил повестку дня Конференции. С отчётным докладом на ней поручено выступить первому секретарю Астраханского обкома В.Ф. Вострецову. Пленум поручил Бюро обкома КПРФ собрать, обобщить и представить на обсуждение Конференции поступившие предложения по внесению изменений в Устав и

Программу КПРФ.

На Конференции будут избраны делегаты на XVII Съезд КПРФ.

С докладом «Об итогах XIII совместного Пленума ЦК и ЦКРК КПРФ и задачах коммунистов по усилению борьбы с антисоветизмом и русофобией» выступил секретарь обкома по идеологической работе Александр Токарев.

В докладе проанализированы осо-

бенности текущей политической ситуации и намечены пути решения как социальных, так и национальных проблем, поставлены задачи партийным комитетам по усилению борьбы с антисоветизмом, национализмом и русофобией, которые сегодня угрожают будущему России.

О задачах партийного актива в проведении выборных кампаний в органы местного самоуправления рассказал в своём выступлении секретарь обкома, член Избирательной комиссии Астраханской области Александр Кочков.

В своём выступлении он перечислил муниципальные образования, в которых в сентябре этого года пройдут выборы в органы местного самоуправления. В ряде МО пройдут дополнительные и досрочные выборы ещё до Единого дня голосования. Кроме муниципальных, в сентябре состоятся дополнительные выборы в органы власти: в Думу Астраханской области (округ №26) и Городскую Думу Астрахани (№8 и №11).

Задача партийного актива, в первую очередь секретарей райкомов, уже сейчас определиться с кандидатами, провести выдвижение в соответствии с установленными сроками, говорилось в докладе.

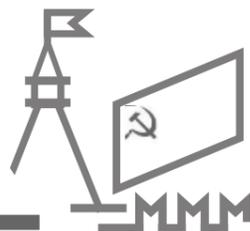
Пленум также утвердил отчёты о финансовой деятельности за 2016 год Астраханского областного отделения КПРФ и редакции газеты «Астраханская правда».

Пресс-служба Астраханского обкома КПРФ

В ЧЕСТЬ 100-ЛЕТИЯ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ
КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РФ
ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЗЫВ В СВОИ РЯДЫ

Вступай в ряды

КПРФ



ГЕРОСТРАТЫ НЕ УСТЫДЯТСЯ

Я была совсем ребёнком, когда моя сестра Рита однажды привела меня в кино-театр «Модерн».

СТАРИННОЕ здание располагалось в самом центре на углу улиц Молодой гвардии – Володарского.

Войдя в него, я сразу обратила внимание на большие аквариумы с рыбами, вмонтированные в стены.

Они освещались электролампами. Вырвав у сестры свою руку, я подбежала к ним и долго разглядывала обитателей. А потом я увидела настоящую Африку, к своему изумлению. Это потрясло меня.

В фойе стояли большие кадки с роскошными пальмами. Редкостные у нас растения привлекали многих зрителей. Кроме них, тут были и другие экзотические виды зелёного братства. Я уже перешла во 2-й класс и умела читать, поэтому запомнила надпись в табличке на одной из кадок меньшего размера: «Аурукаррия».

Рита объяснила, что эта красота возникла в «Модерне» ещё до революции, и её оберегают.

Ни события 1917 года, ни гражданская война с её тяготами, ни голод 30-х годов, ни бомбёжки в Отечественную не могли отнять у астраханцев «чудо чудное, диво дивное», о котором знало всё Поволжье, особенно пассажиры судов, совершавших рейсы в Астрахань.

В зимнем саду вырвавшим пальмам становилось тесно. Первая реконструкция помещения кинотеатра с поднятием крыши над растениями состоялась в 50-е годы. Позднее понадобилась и вторая.

Сад разросся ввысь и вширь, пополнился птицами и млекопитающими. Все последующие годы астраханцы и приезжий люд не переставали любоваться уникальным созданием человеческих рук. Здесь непременно любили фотографироваться и отдыхать, услаждая взор красотой.

«Модерн» уже давно был переименован в «Октябрь», вместо одного просмотрового зала в нём открыли три. Они отнюдь не пустовали. Даже живущие на окраинах в воскресные дни охотно посещали это комфортное место.

После развала СССР кинотеатр с его билетами стоимостью 50 копеек за односерийный фильм перешёл в руки бизнесмена. Народное достояние превратилось



в источник доходов одного лица. Это оказалось большей и роковой ошибкой. Всё было подчинено интересам нового хозяина. Услуги неимоверно вздорожали, и теперь дорога в «Октябрь» малоимущим закрылась.

Забывая главным образом о своей живине, делец, очевидно, не учёл, что для поддержания имиджа кинотеатра он обязан содержать флору и фауну не хуже, чем это делало государство на протяжении десятиков лет. А это немалые средства. Поэтому, в конце концов, он от объекта отказался, впрочем, не один год поэксплуатировав его «на всю катушку».

Случившийся в «Октябре» пожар изменил всю привычную картину. Он повлёк за собой гибель некоторых ценных видов растений (в том числе пострадала уникальная пальма) и крылатой фауны сада.

Почему-то более ста лет существования никаких «замыканий» в кинотеатре не наблюдалось. Прежние отцы города пуще глаза берегли «жемчужину» Поволжья не в пример нынешним.

Нам говорят, что ущерб невелик, что произошла случайность. Однако случайности такого рода, да ещё в неработающем кинотеатре, происходят, когда своевременные меры по пожаробезопасности не приняты, контроль за их соблюдением не ведётся должным образом.

Сейчас «Астраханьгражданпроект» занимается восстановлением «Октября».

Жаль, что больше нет среди нас Ираклия Андронникова, эмоционально рассказывавшего на ТВ о подобных происшествиях, а то бы непременно «прославил» геростратов на всю страну.

Людмила МАНИВА

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

11 апреля исполнилось 95 лет ветерану Коммунистической партии (коммунист с 1941 г.) ветерану Великой Отечественной войны

Виктору Константиновичу Сафронову.

И в бою, и в мирном труде он действовал по-коммунистически: быть там, где трудно, где пролагаются новые пути, где требуется не только добросовестное отношение к делу, но и организаторские способности, творчество.

Фронтовыми дорогами он прошёл от Волги до Берлина. Награждён медалями «За оборону Кавказа», «За победу над Германией», орденом Отечественной войны II степени. В мирные дни трудился там, куда посылала партия. Возглавлял колхозы «Ленинский путь» (Лиманский район), «Большевик», «Волга» (Икрянинский район), птицевод Бэровский, МСО Икрянинского района, был старшим инспектором райсельхозуправления, колхозным парторгом.

Он одним из первых председателей колхозов стал внедрять денежную оплату труда колхозников. Это только один из примеров его новаторства. А сколько их было за более чем полувековой трудовой путь! Этот путь отмечен орденом Трудового Красного Знамени.

Настоящий коммунист, он честен и бескорыстен. Как ветерану войны, ему в 70-е годы выделили благоустроенную квартиру. Он её передал молодому специалисту и до сих пор живёт в доме, построенном своими руками.

Виктор Константинович – почётный гражданин Икрянинского района.

Активный член КПРФ до сегодняшнего дня. Отмечен партийными наградами.

Дорогой Виктор Константинович! От всей души благодарим Вас за служение Родине и партии. Будьте здоровы и счастливы! Всего Вам самого доброго!

Товарищи по партии, Икрянинский РК, Астраханский обком КПРФ

БУДУТ СТРЕЛЯТЬ!

В Госдуму внесли законопроект о праве полицейских применять оружие в толпе.

Руководство комитета Госдумы по безопасности представило законопроект, предлагающий предоставить полицейским право применять оружие в толпе для предотвращения терактов и отражения группового нападения на органы госвласти, сообщается на сайте нижней палаты парламента.

Законопроект был внесен во вторник в Госдуму председателем комитета Василием Пискаревым и первым заместителем председателя комитета Эрнестом Валевым.

Поправка в закон о полиции предусматривает, что сотрудник полиции может применять оружие при значительном скоплении граждан для предотвращения теракта, освобождения заложников, отражения группового вооруженного нападения на критически важные и потенциально опасные объекты, а также на административные здания органов госвласти. При этом он должен принять меры для того, чтобы не пострадали лица, которые не причастны к противоправным действиям.

В настоящее время закон о полиции оговаривает, что полицейский не имеет права применять огнестрельное оружие при значительном скоплении людей.

В то же время авторы законопроекта отмечают, что сотрудники ФСБ имеют право применять огнестрельное оружие при значительном скоплении людей, но только для предотвращения теракта, освобождения заложников и отражения группового вооруженного нападения на потенциально опасные объекты и здания органов госвласти.

Таким образом, полицейские в случае принятия законопроекта получат такие же права и условия применения оружия в толпе, что и сотрудники ФСБ.

Также законопроект устанавливает в законе о полиции презумпцию доверия к действиям полицейского как должностного лица. Оговаривается, что сотрудник полиции, выполняющая обязанности, возложенные на полицию, и реализуя права, которые ей предоставлены, «выступает в качестве представителя государственной власти и находится под защитой закона и государства».

В настоящее время в законе отмечается, что полицейский находится «под защитой государства», но не оговаривается, что он находится «под защитой закона».

INTERFAX.RU



ТАК ДЕРЖАТЬ, ЛИМАНЦЫ!

5 АПРЕЛЯ состоялось собрание Лиманского отделения АРО ООО «Дети войны».

Собравшиеся заслушали информацию председателя Правления Астраханского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Дети войны» Усова В.Д. о работе Правления в 2017 г. и местных отделений, отметив, в частности, что наиболее активно за региональный закон «О детях войны» борются именно лиманцы.

Затем были вручены медали «Дети войны» активистам организации: Л.К. Кудряшовой, Н.А. Бузиной, И.Ф. Михайленко, И.Т. Ванькаеву, И.В. Калининой.

Знаками «Дети войны» отмечены члены хора клуба «Ветеран» - неизменные участники всех мероприятий местного отделения ООО «Дети войны».

После награждения рассказали о проделанной работе за последние полгода члены Правления районного отделения.

Они тесно сотрудничают с депутатским корпусом, библиотеками.

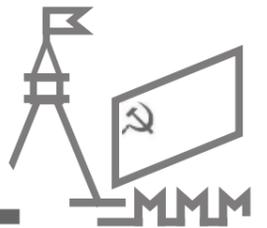
Многое уже сделано к 100-летию Великому Октябрю, но больше предстоит сделать: оформить материал о прохождении 11 Красной Армии через Лиманский район в 1919 г., подготовить и провести праздники улиц, носящих советские названия, достойно встретить 95-ую годовщину пионерской организации им. В.И. Ленина (в подготовке к встрече этой даты активно участвует детская библиотека). Намерены провести конкурс на лучшую, наиболее полную летопись сёл и посёлков, привести в порядок все захоронения ветеранов Гражданской, Великой Отечественной войны и тружеников тыла.

В заключение член организации Мершиева прочитала свои стихи, а хор клуба ветеранов прекрасно исполнил несколько песен, в том числе и гимн своей организации, в котором поётся и о том, что «свою эстафету передали мы детям». Слушатели с энтузиазмом подпевали.

Творческое отношение к работе, энергия, оптимизм характеризуют членов этой организации.

Так держать, дети войны!

Т. КОЖЕВНИКОВА



УДАР США ПО СИРИИ – ЭТО АКТ ЦИНИЧНОЙ БЕСПАРДОННОЙ АГРЕССИИ

Заявление Председателя ЦК КПРФ

ВНОчь на 7 апреля ВМС США нанесли удар крылатыми ракетами по базе ВВС Сирии возле города Хомс. По утверждению Пентагона, эта акция – ответ на применение сирийской авиацией химического оружия против одного из городов провинции Идлиб, находящегося под контролем боевиков-террористов.

По всем нормам международного права действия США – это акт агрессии против суверенного государства. Устав ООН разрешает применение силы лишь по решению Совета Безопасности данной организации для предотвращения угрозы всеобщему миру. Между тем, не было не только решения Совбеза ООН, но и элементарного объективного расследования этого инцидента. Налицо рецидив политики «большой дубинки», которая привела к разрушительным интервенциям против Югославии, Ирака, Афганистана и Ливии.

В этой преступной истории все шито грязными нитками. Напомним, что химоружие было полностью вывезено из Сирии три года назад. Обвинения против сирийских ВВС выдвинуты на основе голословных утверждений непримиримой оппозиции, тесно связанной со спецслужбами США. Между тем, никакого доверия к американской разведке нет. Никто не забыл, как в 2003 году Колин Пауэлл тряс в Совбезе ООН пробиркой якобы с «иракским бактериологическим оружием». Однако никакого оружия массового поражения после вторжения США и их союзников в Ирак так и не было найдено.

Не американцам заниматься морализаторством. Еще дымятся руины Мосула, где в домах, уничтоженных ВВС США, погибли сотни мирных жителей. И никто не забыл о применении бесчеловечного напалма и чудовищного «Оранжевого агента» американскими войсками во



Вьетнаме. Последствия этих военных преступлений сказываются и поныне. Бомбежка Сирии в день праздника Благовещения показывает, что американские «гуманисты» бесконечно далеки от высоких христианских ценностей.

Отметим, что, по мнению экспертов, никакой необходимости в применении химоружия у сирийских властей не было. Армия Сирии при поддержке ВКС России уверенно контролирует ход войны против международного терроризма. Более того, руководство Сирии стремится перевести гражданскую войну в плоскость политического урегулирования и избегает действий, подрывающих поиски мира в этой многострадальной стране. И если задать неизбежный вопрос: «Кому это выгодно?», то вполне очевидно, что все это выгодно исключительно экстремистам заперещенной в России ИГИЛ и тем западным

и ближневосточным странам, которые стоят за международными террористами.

ИГИЛ и его спонсоры, терпящие одно поражение за другим на поле боя, пытаются перенести борьбу в плоскость информационной войны при поддержке США, контролирующей мировые СМИ. Это не первая и явно не последняя попытка лживо обвинить руководство Сирии в применении запрещенного оружия.

Нет сомнения, что акт агрессии против Сирии со стороны США вызван и сугубо внутривнутриполитическими соображениями. Президент Трамп, подвергающийся атакам своих противников, ищет повод показать решимость противостоять России.

Еще недавно, когда «трампомания» охватила часть российской верхушки в связи с президентскими выборами в США, КПРФ предупреждала: любой хозяин Белого дома будет проводить политику в

интересах мировой финансовой олигархии. Так будет, даже если эта политика разойдется с интересами американского народа и собственными взглядами нового президента. Спецслужбы и военщина США «нагнули» команду Трампа буквально через несколько дней после его заявления о фактическом отказе добиваться свержения Башара Асада.

Мы вновь получили подтверждение того, что внешняя политика США определяется классовыми интересами крупного капитала. Трамп вынужден действовать вопреки не только своим предвыборным обещаниям, но и конституции США, принимая ответственные решения без консультаций с Конгрессом. Разумеется, никто не спрашивал и европейских союзников Вашингтона.

Новая администрация США все жестче ведет себя в наших двусторонних отношениях. И нет смысла этому удивляться. В этом мире уважение вызывают только сильные, умные и успешные. А в условиях, когда российская экономика находится в кризисе, когда подняла голову «оранжевая» проказа, русофобия и антисоветизм, ожидать равноправного партнерства со стороны Америки не приходится.

Действия США в Сирии – прямой вызов России. Этот вызов требует от нашей страны качественно иной внутренней политики. Необходимо обсуждение новых мировых реалий на высшем уровне с участием всех патриотических сил. Необходимо укрепление связей с нашими партнерами в Евразийском союзе, в БРИКС и ШОС.

Только сильная Россия с мощной экономикой, передовой наукой, высококлассным образованием и могучими Вооруженными силами способна отстаивать свои интересы в бурном и суровом море мировой политики. Это требует немедленного отказа от провального социально-экономического курса, навязанного нашей стране 25 лет назад. На повестке дня – создание Правительства народного доверия, способного вывести Россию из того тупика, в который вогнала его нынешняя правящая группировка.

Г.А. ЗЮГАНОВ,
Председатель ЦК КПРФ

ГОСДУМА ПРИРАВНЯЛА ВСТРЕЧИ ДЕПУТАТОВ С ИЗБИРАТЕЛЯМИ К МИТИНГАМ



ГОСДУМА приняла в первом чтении законопроект, фактически приравняющий встречи депутатов с избирателями к митингам. Всего в поддержку высказались 323 депутата, более 90 проголосовали против, сообщает «Росбалт».

Законопроект был разработан и внесен на рассмотрение нижней палаты парламента членом комитета Госдумы по государственному строительству и законодательству Ириной Бельих. В пояснительной записке говорится о том, что изменения коснутся депутатов всех уровней: депутатов Государственной думы, депутатов законодательных (представительных) органов власти субъектов и депутатов

представительных органов муниципальных образований.

«Уведомление о проведении публичного мероприятия, проводимого депутатом законодательного (представительного) органа государственной власти, депутатом представительного органа муниципального образования в целях информирования избирателей о своей деятельности при встрече с избирателями (за исключением собрания и пикетирования, проводимого одним участником без использования быстросоводейной сборно-разборной конструкции) подается в срок не ранее 10 и не позднее 7 дней до дня проведения публичного мероприятия», — говорится в документе.

ИХ «ДИМОН»

5 АПРЕЛЯ Государственная Дума голосами проправительственного большинства, прежде всего «Единой России», отклонила протокольное поручение, внесенное депутатами-коммунистами в связи с появившимися в сети Интернет обвинениями в адрес премьера Д.А. Медведева в коррупционном поведении. А в отношении одного из авторов «антимедведевского» протокольного поручения депутата Ю.П. Синельщикова инициируется парламентское расследование.

Председатель Госдумы РФ Вячеслав Володин на совете Думы сказал депутатам, что не видит смысла рассматривать поручение, так как «пострадавшей стороны нет, фактов взятки нет», а фильм ФБК «распространяет лживую информацию». Об этом сообщает издание РБК со ссылкой на источники в Госдуме.

3 марта Фонд борьбы с коррупцией обнародовал расследование о резиденциях Медведева и о связанных с ним фондах, которые якобы получили 70 млрд рублей в виде пожертвований. Глава правительства владеет «огромными участками земли в самых элитных районах, распоряжается яхтами, квартирами в старинных особняках, агрокомплексами и винодельнями в России и за рубежом», говорилось в расследовании.

26 марта по стране прошла серия антикоррупционных митингов, поводом для которых стало расследование ФБК. 4 апреля Дмитрий Медведев, спустя месяц, сам прокомментировал расследование. Материалы расследования он назвал «чушью» и «компотом».

«Берут там всякую разную муть, чушь всякую собирают про меня, если это касается меня, про моих знакомых людей и про людей, о которых я вообще никогда не слышал. Про какие-то места, где я бывал. Про какие-то места, о которых я тоже никогда не слышал. Собирают там какие-

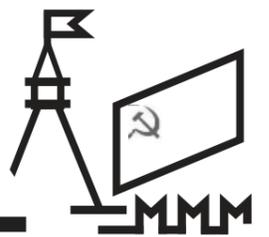


то бумаги, фотографии, одежду. Потом создают такой продукт и предъявляют его», — сказал Медведев во время встречи с рабочими завода «Тамбовский бекон».

24 марта КПРФ заявила, что начнет парламентское расследование по фактам, указанным в расследовании и фильме ФБК «Он вам не Димон».

Депутат-коммунист Юрий Синельщиков был одним из авторов протокольного поручения.

В ответ представители «Единой России» внесли свое протокольное поручение, в котором депутаты-единороссы Исаев А.К., Выборный А.Б. и др. решили учинить парламентское расследование в отношении самого Синельщикова в период его работы первым заместителем прокурора Москвы.



СОВЕТСКАЯ ВЛАСТЬ КАК ОНА ЕСТЬ

Многие, вспоминая времена СССР, говорят о советском периоде истории нашей страны, не понимая основную разницу между советским строем и нынешним. А разница – в организации власти.

ОБЫВАТЕЛЬ не вникает в тонкости политического устройства, он только видит результат. И в основном верит пропаганде, которая льётся и с экранов телевизоров, и со страниц газет, и с постов в социальных сетях. А пропаганда пронизана прямым или косвенным охаиванием всего, что было в СССР. Иногда – даже вскользь, как бы невзначай, но лишний раз стараются напомнить про негатив: про репрессии, дефицит и т.д. И лишний раз вдолбить слушателю (или читателю), что социализм – это плохо.

В ход идут самые изощрённые приёмы. Наглядный пример. В одном документальном фильме, посвящённом истории создания знаменитого танка Т-34, рассказчик говорит: «...в 33-м году к власти в Германии приходит Национал-социалистическая рабочая партия во главе со своим лидером – Адольфом Шикльгрубером. Неблагозвучная фамилия фюрера еще во время Баварского путча заменена на партийный псевдоним – Гитлер. Видимо, эффектные прозвища были тогда всеобщей традицией социалистических, рабочих партий во всех странах».

Гитлер – это не партийный псевдоним, а фамилия при рождении, доставшаяся от отца – Алоизия Гитлера. А Шикльгрубер – девичья фамилия его бабушки, забытая задолго до рождения Адольфа. Это не оговорка, а прямая ложь.

На что направлена такая дезинформация? На то, чтобы в очередной раз макнуть в грязь (пусть якобы невзначай) социализм, рабочее движение и лидеров Советского государства.

Методы, которыми пользуются очернители СССР, могут найти благодатную почву только в сознании непросвещённых, тёмных обывателей, в коих и стремится превратить либеральная власть имущее население России путём реформы образования, пропаганды через телеящик и киноэкраны низменных ценностей.

И охаивание советской страны имеет для них огромное значение: в сравнении с современной Россией советский период выглядит куда привлекательней.

Но в данной статье я поговорю о советской власти как таковой.

Для начала рассмотрим отличие советской системы от системы парламентаризма.

Во-первых, парламент – это профессиональный орган власти. Депутаты парламентов работают на постоянной основе и получают зарплату именно за свою деятельность. Депутаты Советов на доверии не состояли – потраченное на депутатскую работу рабочее время им компенсировал трудовой коллектив, от которого они были избраны.

Во-вторых, парламентарии идут на выборы с предвыборными обещаниями (заявлениями о намерениях сделать что-то, в основном – в популистских целях). В советской системе, наоборот, – кандидаты в депутаты Советов шли на выборы с наказами избирателей, которые принимались собранием трудового коллектива, выдвинувшего кандидата. Депутат обязан был выполнять их и отчитываться за выполнение на регулярных встречах с избирателями.

В-третьих, в Советах действовал принцип «императивного мандата» – ограничения в действиях, при нарушении которых депутат мог быть отозван. Вопреки мнению, случаи отзыва депутатов Советов в СССР были далеко не редкостью. Даже развод с женой мог стать поводом для отзыва. В парламентаризме процесс



отзыва депутатов практически невозможен.

В-четвёртых, само слово «парламент» происходит от французского «de parler» – говорить. По сути, «парламент» означает «говорильня»! И это все прекрасно видно на примере нашей Госдумы. А Советы просто работали: исполняли наказания избирателей.

Конечно, советская система была далеко не идеальной. Но что в этом мире идеально? Несомненно одно – система Советов была намного прогрессивнее и совершеннее системы парламентаризма.

Итак, советская власть...

Началось всё в далёком 1905 году, когда рабочие начали создавать стачечные комитеты (стачкомы) для руководства восстанием. Стачкомы решали в основном проблемы производственного коллектива. Но в том же 1905 г. в Иваново-Вознесенске был создан Совет, который защищал интересы трудящихся на всей территории, занятой восставшими рабочими.

После Октябрьской революции Советы стали основной формой власти в нашей стране.

Советы избирались только на производствах, поэтому являлись органами власти пролетариата. И это имело огромный смысл: именно интересы пролетариата были основной движущей силой прогресса. Советы отсекали от власти другие слои населения – буржуазию, интеллигенцию, государственных служащих. Парламентаризм (в отличие от Советов) отражает интересы всех слоёв населения, причём – непропорционально: большую власть получают те, кто имеет больше финансовых возможностей для агитации.

Наглядный пример – наша сегодняшняя Дума. Какой слой населения России сейчас самый массовый? Маргинализированный рабочий класс! А кто в большинстве представлен в Госдуме? Административно-чиновничий аппарат и крупный бизнес. Потому что именно они имеют огромные финансовые возможности для продвижения своих кандидатов.

Но главное – выборы в парламент происходят по территориальному принципу на основе результатов пропаганды (предвыборной агитации). А агитация зависит от количества денег, в неё вбуханных. И неслучайно депутатами становятся (в основном) денежные мешки или те, кто отражает интересы тех немногих россиян, что имеют финансовые возможности без особого риска для своего бюджета отступить крупную сумму. И чьи интересы они будут представлять?

До 1936 года выборы в Советы происходили исключительно по производственным округам. Лишь трудовые кол-

лективы и собрания военнослужащих могли избирать депутатов. Кроме того, избирательная система была многоступенчатой: граждане избирали депутатов только в городские и уездные Советы, которые делегировали своих представителей на губернский съезд, где избирались депутаты Всероссийских и Всесоюзных съездов.

При этом часть населения была лишена избирательных прав – они не могли избирать и быть избранными. Это, прежде всего, лица, прибегающие к наёмному труду с целью извлечения прибыли (нэпманы, кулаки), а также служители культа (монахи, священники и др.), бывшие агенты и служащие полиции и жандармерии, лица, признанные недееспособными. Для справки: в 1927 году, «лишенцы» составляли 4,27% от общего числа населения СССР.

Сейчас многие, даже люди старшего поколения, не помнят про «лишенцев». А ведь память об этом жила долгое время. Вспомните фильм Александра Серого «Джентльмены удачи» (1971 г.). Доцент спрашивает у Косого: «Ты куда шлем дел, лишенец?»

КОНСТИТУЦИЯ 1936 года признала всеобщее избирательное право, отменив институт «лишенцев». Кроме того, выборы стали проходить по производственно-территориальным округам, причём – право выдвигать кандидатов осталось за трудовыми коллективами, собраниями военнослужащих и партией.

Следует отметить, что производственные округа и институт «лишенцев» были призваны оградить власть от тех, кто выражал интересы немногочисленных, но влиятельных групп населения, имевших возможность путём подкупа (прямого или косвенного) раздуть свои узкокорпоративные интересы до размеров общегосударственных. В.И. Ленин говорил: «Во главе государства должны стоять люди, не обременённые капиталом. Богатый у власти будет думать только о сохранении и преумножении своего капитала, а не о народе!» Что, собственно, мы и видим в современной российской Госдуме и правительстве.

Советы выражали интересы рабочего класса, во-первых – как наиболее передовой (с точки зрения социальных интересов) общественной группы, а во-вторых – как основной массы населения.

Интересы рабочего класса – это социальные гарантии, защита труда, отсутствие безработицы. Интересы буржуазии – это прибыль, снижение затрат, конкуренция на рабочем рынке (безработица) и развитие рынков сбыта. Отсюда – колониальная политика промышленно

развитых стран и эксплуатация человека человеком. Интересы пролетариата – достойная жизнь и развитие каждого, а капиталистов – эффективный оборот средств для обогащения.

В КОНЦЕ XIX века сложилась ситуация, когда дальнейший прогресс был определён интересами империализма – новой стадии развития капитализма. Впереди было развитие цивилизации по пути формирования новой империи – империи глобальных монополий, подмявших под себя интересы всех других слоёв общества. Этого не произошло. Во всяком случае – тогда. Великая Октябрьская социалистическая революция надолго спутала планы империалистов. Вдохновлённые победой социализма в СССР, трудящиеся промышленно развитых стран отстаивали свои права, принуждая капитализм развиваться в интересах рабочего класса. Капитализм вынужден был перейти в форму социальной рыночной экономики.

С развалом СССР мировой финансовый олигархат получили карт-бланш для осуществления своих империалистических амбиций. Процесс формирования Единого Общемирового Государства, полностью подчинённого их интересам, идёт полным ходом и без оглядки на потребности рабочего класса.

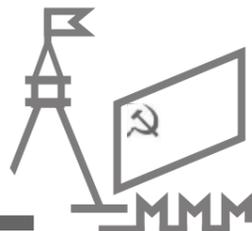
Развитие технологий, автоматизация и роботизация производства привели к сокращению и маргинализации класса пролетариата как такового. На историческую сцену вышла новая социальная группа – так называемый «креативный класс»: дизайнеры, менеджеры, шоумены, стилисты и пр. Их иногда называют «креаклами». Это непроизводящий класс, никакого отношения к собственности и средствам производства он не имеет. Его задача – стать основным классом постиндустриального мира, классом потребителей, интересами которых будет покрываться Империя Единого Общемирового Государства.

И основная задача «креаклов» – раскультирование и дебилизация населения, насаждение в обществе деструктивных ценностей, дабы в конечном итоге превратить людей в тупую массу потребителей в угоду новым, империалистическим реалиям. По сути – это «пушечное мясо» современного империализма. Лишние люди в новом мире не нужны, поэтому, выполнив свою основную задачу (раскультирование, депросвещение, насаждение аморальных ценностей, ведущих к деградации и, как следствие, – вымиранию) и сами «креаклы» вырождаются, постепенно исчезнув с исторической арены.

Интересы креативного класса сформированы и разрекламированы в угоду стратегическим интересам наднационального олигархата, подминающего под себя цивилизацию. «Креаклы» помогают им решить главные задачи. Во-первых, распропагандировать отрицательное отношение ко всему, что связано с советским прошлым. А во-вторых, насадить в массах ценности, позволяющие создаваемому под эгидой наднационального финансового олигархата Единого Общемирового Государства решить главную проблему: утилизацию лишнего населения, не вписывающегося в новый, империалистический мир.

Креативный класс не может быть прогрессивным и передовым. Он не создаёт материальные ценности, а только потребляет. Он не создаёт культурные ценности, а только разрушает имеющиеся. Передовым и прогрессивным классом всё ещё остаётся пролетариат. И только советская система как проводник его интересов способна оградить мир от мрачных перспектив Единого Общемирового Империи под предводительством наднационального финансового олигархата.

Рафаэль БАСЫРОВ



«МОЙ КРАЙ – КАПЕЛЬКА РОССИИ!»



ВЦЕНТРАЛЬНОЙ библиотеке Приволжского района состоялась литературно-краеведческий фестиваль-конкурс чтецов «Мой край – капелька России!», посвященный 300-летию Астраханской губернии.

Сотрудники библиотеки разработали положение о конкурсе. Заявки на участие прислали МБОУ «Началовская СОШ», «Килинчинская СОШ имени Героя России Азамата Тасимова», «Приволжская ООШ», «Казачий кадетский корпус имени атамана И.А.Бирюкова» «Приволжский районный совет ветеранов», КЦСОН по Приволжскому району. В конкурсе было две номинации: «Я – капля Волги» (поэзия астраханских авторов) и «Я родину свою рифмую» (самодельные авторы). В конкурсе приняло участие 26 конкурсантов различных возрастных категорий.

Участникам была предоставлена возможность прочитать любимые произведения, отразить своё видение происходящих в них событий. Самой большой возрастной группой были учащиеся 10-12 лет. Ребята отлично справились со

своей задачей — донесли до собравшихся настроение поэтических произведений. Победителями в этой категории стали Абитова Элина, Никульцева Полина, Болгова Екатерина, Тауенова Арина, Овчинникова Елизавета. В категории 13-15 лет победили Никонова Дарья и Филюшин Иван. В категории «50+» Фадеева Вера Петровна.

Жюри не осталось в стороне от основной части мероприятия: астраханский поэт Борис Свердлов подарил присутствующим замечательное, проникновенное чтение своих произведений, а художественный руководитель дома культуры «Современник» Боева Л.М. и методист отдела культуры Пашкова Г.П. подвели итоги конкурса и сказали напутственные слова всем участникам и слова благодарности наставникам лауреатов и конкурсантов Дуйсалиевой Г.М., Суюнчалиевой А.Г., Роговой О.А., Яковенко Г.А., Скрипник В.С., Амангалиевой З.И., Жолдасовой Н.И., Руш В.Л.

Пресс-служба Центральной библиотеки Приволжского района

ТВОРЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА В НАЧАЛОВО



ВРАМКАХ реализации проекта «Виват, Губерния», посвященного 300-летию Астраханской губернии, в центральной библиотеке Приволжского района состоялась встреча астраханских писателей со старшеклассниками Приволжской средней школы.

У каждого человека в нашем огромном мире своё понимание поэзии. Астраханский поэт Борис Свердлов рассказал школьникам несколько интересных моментов из своей биографии, почитал любимые стихи, пообщался с ребятами, которые с удовольствием

приняли участие в беседе.

Прозаик Наталья Ложникова познакомила ребят с отрывком из своей повести «Верный», рассказала о работе над новой книгой «Воронка времени», которая сейчас готовится к печати. Астраханские писатели подарили школьникам свои новые книги, а сотрудники центральной библиотеки Приволжского района – коллективные сборники местных самодельных авторов «Начало», «Я родину свою рифмую», «Земля моя, здравствуй!» и книгу Б. Меркулова «Родовые корни».

ПРЕЗЕНТАЦИЯ НОВОЙ КНИГИ МАКСИМА ЖУКОВА

«**П**О ОБРАЗУ и подобию» – так назвал свою вторую книгу молодой астраханский прозаик Максим Жуков. Её презентацию провело Астраханское региональное отделение Союза писателей России в областной научной библиотеке имени Н.К. Крупской. В мероприятии приняли участие астраханские писатели Юрий Щербаков, Дина Немировская, Борис Свердлов, Александр Токарев, бард Анатолий Брянцев, участники литературной студии «Тамариск», читатели.

Они отметили возросшее мастерство автора, его умение видеть за обыденными явлениями жизни нравственные изменения в человеческих душах, где непрерывно борются добро со злом. Несомненной удачей новой книги стало её оформление известным астраханским художником, отцом Максима Жукова Петром Жуковым. Молодой литератор, начинавший свою творческую



деятельность в юношеской студии «Подснежник» (руководитель Дина Немировская) со стихов, сегодня – один из самых перспективных прозаиков области, автор пока ещё не опубликованного романа.



ВСТРЕЧА В КРАСНОЯРСКОЙ «ГЛУБИНКЕ»

АСТРАХАНСКОЙ губернии – 300 лет! Красному Яру – 350 лет!

Эти замечательные даты легли в основу тематики литературно – краеведческого вечера, прошедшего в Ватаженской сельской библиотеке силами Красноярского районного музея совместно с литературным объединением «Вдохновение». Заведующая музейным сектором Г.Х. Кельдиянова и заведующая Ватаженской библиотекой Л.В. Кузьмина познакомили собравшихся с краеведческими материалами к знаменательным датам Астраханской губернии и Красного Яра. С приветственным словом к гостям обратился Глава МО «Ватаженский сельсовет» Р.Н.Салкамалиев, выразив признательность творческим людям.

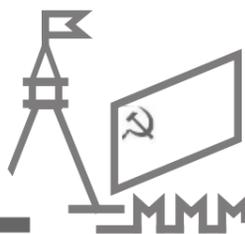
Гостями вечера были: руководитель литературного объединения, известный астраханский поэт Борис Свердлов,

члены Союза писателей России Татьяна Дробжева и Лилия Вереина, самодельный поэт Олег Кашин. На встречу с поэтами пришли жители села Ватажное, взрослые и дети, истинные ценители поэзии. В старинном селе звучали стихи об Астрахани, Красном Яре, природе родного края, о доброте и милосердии, патриотизме и любви.

Зрители с теплотой и душевностью отозвались на выступление поэтов, высказав пожелание дальнейшего сотрудничества и новых встреч. Самодельная поэтесса Ольга Каргаполова из поселка Кондаковка прочитала свои стихи, изъявив желание заниматься в литературном объединении. А ученик 8 класса Ватаженской школы Азат Джумаев, занявший первое место в районном конкурсе чтецов, прочитал стихотворение Самуила Маршак «Почтальон».



По материалам сайта «Родное слово»



РАДИ прекрасных наливных грудей Анны Чиповской новый фильм Владимира Бортко «О любви», конечно, стоит посмотреть. Можно ещё полюбоваться видами зимнего-летнего, осенне-весеннего Санкт-Петербурга и насладиться музыкой Максима Дунаевского. Вот, пожалуй, и всё.

Загадочная женская душа, неразделенная любовь, измены, сцены ревности, семейный разлад и распад... Не ново? Ну и ладно. Ведь «все песни только о любви», видимо, счёл автор сценария и режиссер Владимир Владимирович Бортко. И решил показать нам историю о том, как простая девушка с Камчатки (первое клише, но, увы, не единственное) встретила принца, но он оказался всего лишь банкиром, хотела быть любимой, но стала лишь его содержанкой, а чуть позже — новой спутницей на всевозможных светских раутах. А всё потому, что был нарушен какой-то загадочный «договор», лежащий в основе любви (идея фикс ее бывшего мужа).

Вроде бы задумка и неплохая, но, боже ты мой, какое дурное воплощение!

С первых кадров возникает недоверие к происходящему, которое со временем не проходит, а лишь усиливается. Главная героиня фильма студентка Нина Сазонова стоит на кассе в магазине и торгуется из-за двадцати (!) рублей. Они с мужем-профессором того же института, где она учится, живут, конечно, небогато, но и не в нищете.

А потом, её же, бедную, окатил водой проезжавший мимо автомобиль будущего принца. Именно он, никакой другой! Принц-банкир не проехал мимо, как быдло какое-нибудь, а вышел, извинился и даже деньги предложил. Но девушка тогда была неспорченной и лишь покрыла того бранью. Нехорошо получилось. Не все же принцы такие деликатные.

Самый колоритный персонаж — муж Нины Саша в исполнении расплывшего (по крайней мере в кино) Алексея Чадова. Получает письмо из банка о том, что профукал платёж по ипотеке, и винит в этом жену. Узнаёт, что та не взяла деньги, выигранные ею в рулетку, опять орёт. Изменила — пошла вон! Убью! И ее, и его, и всех вообще, кто под руку по-

О ЛЮБВИ И НЕЛЮБВИ



падется, включая подъездных алкашей, которые раньше, до разлада, видимо, сюда не заходили: чуют, твари, нелады в семье интеллигентов! Саша пьёт горькую, выслеживает ушедшую жену, которую сам же и выгнал, хватается за нож. Профессора, они такие, особенно знатоки китайского! А потом вдруг заявляет: уходи от него, плохой человек твой Желов. Тьфу ты, банкир твой!

Образ, мягко говоря, неубедительный. Какой-то прям истерик, «алкоголик и придурок», а не преподаватель. Мальчик, а не муж.

Переигрывает не только Чадов, но и прекрасная Анна Чиповская. Вот, только что кувыркались в постели, а принц возьми да скажи: видишь, мол, как хорошо доверяться инстинктам. Ну как на это реагировать? Тем более, после стихов и уже разлитого по бокалам шампанского? Только бежать. Чтобы вернуться, ведь влюбилась девушка по уши. А он опять за своё: давай, говорит, встречаться по вторникам. Ну как с такой скотиной быть? И всё это со слезами, истериками, заламыванием рук, ахами, вздохами, увяданием и усталым женским безразличием: что воля, что неволя... Сплю я с другим, непонятно разве? Ну и так во всех жизненных ситуациях на протяжении всего фильма.

Принц оказался банкиром, делает вы-

вод героиня спустя время. Да он им всегда и был. И когда переспать предлагал первый раз, и когда проблему ипотеки решал, и когда апартаменты снимал для новой любовницы. Если создатель фильма хотел подчеркнуть циничность питерского финансового воротилы, то достиг прямо противоположного результата — банкир Сергей в блестящем (отметим это) исполнении Дмитрия Певцова на фоне окружающей его истерии выглядит очень достойно и остаётся верен... себе: в вечной любви не клянётся, но жизнь сказкой делает; из семьи уходит, но не бесповоротно. И не циник он вовсе, и не сухарь. Славный такой малый, одним словом. Надежда и опора новой России.

«Неудачник»-муж на фоне любовника выглядит жалко. Хотя объективно он (обманутый, но не разлюбивший) должен быть героем положительным. Но режиссёр явно не на его стороне. «Слабак» даже новую спутницу жизни себе выбрал первую попавшуюся — свою студентку и подругу Нины. А что, висит на стене бабаружье — пусть стреляет. Хоть криво, хоть косо. Хоть штампами, хоть стереотипами.

Куда более в выигрышном свете предстаёт жена Сергея Тамара (Мария Миронова). Воспринимает она ситуацию практически хладнокровно, можно сказать — стоически, ведь всегда знала, что так и будет. И хотя в сердцах запускает

в мужа-изменника книжкой и словами нехорошими ругается, но быстро успокаивается, потому что понимает, благодаря кому всё в её жизни пусть не совсем хорошо, но благополучно. Даже разрыв у них выходит не фатальный, а какой-то договорной: уходи, но иногда возвращайся.

Один из главных недостатков фильма — в нём нет реальной современной российской жизни. По крайней мере, она неузнаваема, эта киношная «жизнь». В начале картины правда появляются какие-то ничего не значащие титры-указания: «Несколько лет назад». Но это как будто «давным-давно в далёкой галактике». А фильм-то вроде должен быть о России, сегодняшней, настоящей. Но её там нет. Есть банк, апартаменты, отели, рестораны. А в качестве «жизни» подсовывается квартира Саши с Ниной с их финансовыми проблемами. Но социальный контраст, который, по-видимому, хотел таким образом подчеркнуть режиссёр, как-то расплывается в межличностных отношениях героев. Переместить их в какую-нибудь иную реальность «где-то за границей», и всё было бы то же самое.

О чём тогда фильм? Фильм о любви, слышу я уже выкрики возмущенных благословителей женщины, он же так и называется, а ты, болван, ничего не понял. Но может быть, о чём-то ещё?

О том, что надо быть верной и не предавать, жить хоть с нелюбимым, но своим законным мужем, оставаться хоть и бедной, но честной и гордой? Или, напротив, о том, что за банкиром быть надёжней, чем за чокнутым преподавателем китайского, а любимый человек лучше любящего, но нелюбимого, да ещё и нищего?

И та, и другая мораль по-своему верны. Вот только какая из них истинная? В фильме однозначно побеждает, нет, прямо-таки торжествует последняя.

Вопрос: а в жизни?

Ответ: да точно так же.

Вопрос: и что, так и надо?

Ответ: ну, не мы такие, жизнь такая.

А коли так, то прочь сомнения: продай себя подороже и живи счастливо! Только не бейся тогда в истерику и даже слезу не пускай. Это уже слишком. Не верим мы в это.

Александр ТОКАРЕВ

СТИИХИ В АП

Но пасаран!

*Лесистые горы Восточной Сибири,
Прозрачные воды реки Ангары,
Байкал - это чудо, воспетое в мире,
Дожившее столько до нашей поры.*

*Но ныне Байкалу живётся несладко:
Ему угрожают задумки дельцов.
В погоне за выгодой и без оглядки
Они разрушают святыню отцов.*

*Единство природы к защите взывает.
Оно - нашей жизни надёжный гарант.
А гнев человеческий в душе закипает
И в клич выливается: «Но пасаран!».*
Людмила МАНИВА

Памятник Сталину в Ташкенте

*Сквер Революции в Ташкенте...
Арыки, море зелени, цветы.
И памятник стоит на постаменте,
Его издали увидишь ты.*

*В рост полный пред тобой Иосиф Сталин.
Внизу венков возложенных не счесть.
Отчизны вождь на этом пьедестале
Гарантом был. Да и поныне есть.*

*Для тех, кто помнит доблестные годы,
Когда страна могучею слыла.
И жили в дружбе разные народы,
И наша жизнь спокойною была.*

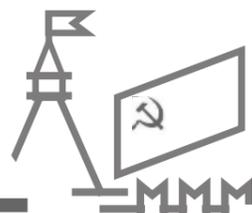
*Но это в прошлом. Руки супостатов
В единый миг разрушили страну.
Мы потеряли всё и даже статус,
И все за это чувствуем вину.*

*Кувалда в кулаке в один момент
На памятник обрушила удар.
И рухнул вниз гранитный постамент,
И превратился в лом бесценный дар.*

*А через двадцать лет, когда
Я вновь приехала в Ташкент,
То вспоминала те года
И тот снесённый монумент.*

*И твёрдо знаю наперёд,
Что время всё назад вернёт.
И будет вечно имя жить -
Его нельзя похоронить.*

Людмила МАНИВА



ПОНЕДЕЛЬНИК 17 АПРЕЛЯ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 «Доброе утро»
10.00, 13.00, 16.00, 2.00, 4.00
Новости
10.20 «Контрольная закупка»
10.50 «Жить здорово!» 12+
11.55 «Модный приговор»
13.15 «Наедине со всеми» 16+
14.20 «Время покажет» 16+
16.15 «Время покажет» 16+
17.00 «Мужское / Женское» 16+
18.00 «Давай поженимся!» 16+
19.00 Прямой информационный канал «Первая Студия» 16+
21.00 «Пусть говорят» 16+
22.00 «Время»
22.35 «ЧТО И ТРЕБОВАЛОСЬ ДОКАЗАТЬ» 16+
0.30 «Вечерний Ургант» 16+
1.00 «Познер» 16+
2.15, 4.05 «ИГРА» 16+
4.45 «Наедине со всеми» 16+

РОССИЯ

6.00, 10.15 Утро России
10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00
Вести
10.55 «О самом главном» 12+
12.40, 15.40, 18.20, 21.45 Местное время
12.55 «СКЛИФОВСКИЙ» 12+
15.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
18.40 «Прямой эфир» 16+
19.50 «60 минут» с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
22.00 «Русская серия» «АННА КАРЕНИНА» 12+
0.00 Специальный корреспондент 16+
2.25 Избранное. «В ЛЕСАХ И НА ГОРАХ» 12+
4.20 «ДАР» 12+

НТВ

6.00 «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ» 16+
7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00
Сегодня
7.05 «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ» 16+
8.00 «Деловое утро НТВ» 12+
10.00 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
11.20 «ЛЕСНИК» 16+
13.00 Суд присяжных 16+
14.25, 19.30 Обзор. ЧП
15.00, 2.10 «Место встречи»
17.30, 20.40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
22.30 «ТРАССА СМЕРТИ» 16+
0.30 «Итоги дня»
1.00 «Поздняков» 16+
1.10 «ШЕФ» 16+
4.05 «Еда без правил» 0+

КУЛЬТУРА

8.00 «Евроныус»
11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры
11.15, 2.40 «Наблюдатель»
12.15 «Библиотека приключений»
12.30 «ДВА КАПИТАНА»
14.10 «Этот легендарный Герберштейн»
14.40 «ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО»
16.40 «ИВАН»
18.15 Встреча на вершине
18.45 Российский национальный оркестр. Н. Римский-Корсаков. Симфонические картины из опер
19.35 «Оркестр будущего»
20.15 «Спокойной ночи!»
21.05 «Нескучная классика...»
21.45 «Правила жизни»
22.15 «Тем временем»
23.00 Ступени цивилизации
0.00 «Заслуженный бездельник Российской Федерации. Валерий Сировский»
0.45 Худсовет

ЗВЕЗДА

7.00 Сегодня
9.00, 10.15 «Перехватчики МиГ-25 и МиГ-31» 12+
10.00, 14.00, 19.00, 0.00 Новости дня
11.00, 15.00 Военные новости
11.05, 14.15, 15.05 «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА» 12+
17.10 «МЕЖДУ ЖИЗНЬЮ И СМЕРТЬЮ» 16+

19.40 «Без срока давности» 16+
20.35 «Теория заговора» 12+
21.20 «Специальный репортаж» 12+
21.45 «Загадки века» 12+
22.35 «Особая статья» 12+
0.15 «Легенды сыска» 16+
1.00 «Звезда на «Звезде» 6+
1.45 «КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ» 6+

РЕН ТВ

6.00 «Секретные территории» 16+
7.00, 12.00 «Документальный проект» 16+
8.00 «С бодрым утром!» 16+
9.30, 13.30, 17.30, 20.30 0.00 «Новости» 16+
10.00 «Военная тайна» 16+
13.00, 17.00, 20.00 «Информационная программа 112»
14.00 Званый ужин 16+
15.00 «ЖМУРКИ» 16+
18.00 «Тайны Чапман» 16+
19.00, 2.40 «Самые шокирующие гипотезы»
21.00 «ИЛЛЮЗИЯ ПОЛЕТА» 16+
22.50 «Водить по-русски» 16+

ДОМАШНИЙ

7.30 «Джейми: обед за 30 минут» 16+
8.30, 0.55 «6 кадров» 16+
9.15 «По делам несовершеннолетних» 16+
12.15, 13.15, 14.15 «Давай разведёмся!» 16+
15.15 «Тест на отцовство» 16+
16.15, 17.15 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» 16+
19.00 «Свадебный размер» 16+
20.00 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2» 16+
22.00 «ДЫШИ СО МНОЙ. СЧАСТЬЕ ВЗАЙМЫ» 16+
23.55 «Беременные. После» 16+

СТС

7.00 «Смешарики»
7.15 «Турбо» 6+
9.05 «Драконы. Защитники Олуха» 6+
9.30 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» 16+
10.30 «Университет монстров» 6+
12.25 «МАЧО И БОТАН-2» 16+
14.30 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» 12+
16.30, 20.00 «ВОРОНИНЫ» 16+
21.00 «МОЛОДЁЖКА» 16+
22.00 «ЗАВТРАК У ПАПЫ» 12+
23.55, 1.30 «Уральские пельмени» «Любимое» 16+

ВТОРНИК 18 АПРЕЛЯ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 «Доброе утро»
10.00, 13.00, 16.00, 2.20, 4.00
Новости
10.20 «Контрольная закупка»
10.50 «Жить здорово!» 12+
11.55 «Модный приговор»
13.15 «Наедине со всеми» 16+
14.20 «Время покажет» 16+
16.15 «Время покажет» 16+
17.00 «Мужское / Женское» 16+
18.00 «Давай поженимся!» 16+
19.00 Прямой информационный канал «Первая Студия» 16+
21.00 «Пусть говорят» 16+
22.00 «Время»
22.35 «ЧТО И ТРЕБОВАЛОСЬ ДОКАЗАТЬ» 16+

РОССИЯ

6.00, 10.15 Утро России
10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00
Вести
10.55 «О самом главном» 12+
12.40, 15.40, 18.20, 21.45 Местное время
12.55 «СКЛИФОВСКИЙ» 12+
15.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
18.40 «Прямой эфир» 16+
19.50 «60 минут» с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
22.00 «Русская серия» «АННА КАРЕНИНА» 12+

НТВ

5.05 «ЧАС ВОЛКОВА» 16+
6.00, 7.05 «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ» 16+
7.00, 11.00, 14.00, 17.00,

20.00 Сегодня
8.00 «Деловое утро НТВ» 12+
10.00 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
11.20 «ЛЕСНИК» 16+
13.00 Суд присяжных 16+
14.25, 19.30 Обзор. ЧП
15.00, 1.55 «Место встречи»
17.30, 20.40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
22.30 «ТРАССА СМЕРТИ» 16+

КУЛЬТУРА

7.30 «Евроныус»
11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры
11.15 «Наблюдатель»
12.15, 0.50 «ПУСТАЯ КОРОНА: ВОЙНА АЛОЙ И БЕЛОЙ РОЗЫ. ГЕНРИХ VI»
13.50 Мировые сокровища
14.10 «Эрмитаж»
14.40 «ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО»
16.10 «Заслуженный бездельник Валерий Сировский»
16.40 «Помпеи»
17.35 «Великая и ужасная»
18.20 Встреча на вершине
18.50 Произведения для фортепиано К. Дебюсси, С. Рахманинова, Э. Грига
19.35 «Оркестр будущего»
20.15 «Спокойной ночи!»
21.05 Искусственный отбор
21.45 «Правила жизни»
22.15 «Игра в бисер»
23.00 Ступени цивилизации

ЗВЕЗДА

6.05 «Прекрасный полк» 12+
7.00 Сегодня
9.00 «Легендарные самолеты» «Истребители Як» 6+
10.00, 14.00, 19.00, 0.00 Новости дня
10.15 «Специальный репортаж» 12+
10.40, 11.05 «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. ЛИСЬЯ НОРА» 16+
11.00, 15.00 Военные новости
14.15 «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. ЛИСЬЯ НОРА» 16+
15.05 «ТРАССА» 16+
19.40 «Без срока давности» 16+
20.35 «Легенды армии» 12+
21.20 «Теория заговора» 12+
21.45 «Улика из прошлого» 16+
22.35 «Особая статья» 12+

РЕН ТВ

5.40 «Территория заблуждений» 16+
7.00, 12.00 «Документальный проект» 16+
8.00 «С бодрым утром!» 16+
9.30, 13.30, 17.30, 20.30 0.00 «Новости» 16+
10.00 «Военная тайна» 16+
13.00, 17.00, 20.00 «Информационная программа 112»
14.00 Званый ужин 16+
15.00 «ИЛЛЮЗИЯ ПОЛЕТА» 16+
18.00 «Тайны Чапман» 16+
19.00, 2.40 «Самые шокирующие гипотезы»
21.00 «ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК: ДУХ МЩЕНИЯ» 16+
22.50 «Водить по-русски» 16+

ДОМАШНИЙ

6.20, 8.30, 0.55, 2.35 «6 кадров» 16+
6.30, 7.30 «Джейми: обед за 30 минут» 16+
9.15 «По делам несовершеннолетних» 16+
12.15 «Давай разведёмся!» 16+
15.15 «Тест на отцовство» 16+
16.15 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» 16+
18.00 «Беременные. После» 16+
19.00 «Свадебный размер» 16+
20.00 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2» 16+
22.05 «ДЫШИ СО МНОЙ. СЧАСТЬЕ ВЗАЙМЫ» 16+
23.55 «Беременные. После» 16+

СТС

6.15 «Алиса знает, что делать!» 6+
6.45 «Ералаш» 0+
7.00 «Зов джунглей» 12+
7.15 «Смешарики»
7.30 «Громолёты, вперёд!» 6+
8.25 «Три кота» 0+
8.40 «Драконы» 6+
9.30 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» 16+
10.30, 23.30, 1.30 Шоу «Уральских

пельменей» 16+
11.05 «ЗАВТРАК У ПАПЫ» 12+
13.00, 21.00 «МОЛОДЁЖКА» 16+
14.00 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» 12+
16.30, 20.00 «ВОРОНИНЫ» 16+
22.00 «ОДНОКЛАССНИЦЫ»

СРЕДА

19 АПРЕЛЯ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 «Наедине со всеми» 16+
6.00 «Доброе утро»
10.00, 13.00, 16.00, 2.20, 4.00
Новости
10.20 «Контрольная закупка»
10.50 «Жить здорово!» 12+
11.55 «Модный приговор»
13.15 «Наедине со всеми» 16+
14.20 «Время покажет» 16+
16.15 «Время покажет» 16+
17.00 «Мужское / Женское» 16+
18.00 «Давай поженимся!» 16+
19.00 Прямой информационный канал «Первая Студия» 16+
21.00 «Пусть говорят» 16+
22.00 «Время»
22.35 «ЧТО И ТРЕБОВАЛОСЬ ДОКАЗАТЬ» 16+

РОССИЯ

6.00, 10.15 Утро России
10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00
Вести
10.55 «О самом главном» 12+
12.40, 15.40, 18.20, 21.45 Местное время
12.55 «СКЛИФОВСКИЙ» 12+
15.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
18.40 «Прямой эфир» 16+
19.50 «60 минут» с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
22.00 «Русская серия» «АННА КАРЕНИНА» 12+

НТВ

5.00 «ЧАС ВОЛКОВА» 16+
6.00, 7.05 «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ» 16+
7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00
Сегодня
8.00 «Деловое утро НТВ» 12+
10.00 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
11.20 «ЛЕСНИК» 16+
13.00 Суд присяжных 16+
14.25, 19.30 Обзор. ЧП
15.00, 1.55 «Место встречи»
17.30, 20.40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
22.30 «ТРАССА СМЕРТИ» 16+

КУЛЬТУРА

11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры
11.15, 2.55 «Наблюдатель»
12.15, 0.50 «ПУСТАЯ КОРОНА: ВОЙНА АЛОЙ И БЕЛОЙ РОЗЫ. ГЕНРИХ VI»
14.00 «Вологодские мотивы»
14.10 «Пешком...»
14.40 «ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО»
16.10, 00.00 «Заслуженный бездельник Российской Федерации. Валерий Сировский»
16.40 «Помпеи»
17.25 «Уильям Гершель»
17.35 «Больше, чем любовь»
18.20 Встреча на вершине
19.35 «Оркестр будущего»

20.15 «Спокойной ночи!»
20.45 Главная роль
21.05 «Абсолютный слух»
21.45 «Правила жизни»
22.15 Власть факта
23.00 Ступени цивилизации

ЗВЕЗДА

7.00 Сегодня
9.00 «Легендарные самолеты» 6+
10.00, 14.00, 19.00, 0.00 Новости дня
10.15 «Теория заговора» 12+
10.40, 11.05, 14.15, 15.05 «НА УГЛУ, У ПАТРИАРШИХ...» 16+
11.00, 15.00 Военные новости
15.40 «НА УГЛУ, У ПАТРИАРШИХ-2» 16+
19.40 «Без срока давности» 16+
20.35 «Последний день» 12+
21.20 «Специальный репортаж» 12+
21.45 «Секретная папка» 12+
22.35 «Процесс» 12+

РЕН ТВ

Профилактика на канале до 11.00
11.00 «Территория заблуждений» 16+
13.00, 16.55, 20.00 «Информационная программа 112»
13.30, 17.30, 20.30 0.00 «Новости» 16+
14.00 Званый ужин 16+
15.00 «Кино» «ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК: ДУХ МЩЕНИЯ» 16+
18.00 «Тайны Чапман» 16+
19.00, 2.30 «Самые шокирующие гипотезы»
21.00 «Кино» Джеймс Кэвизел в фантастическом боевике «ВИКИНГИ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ» 16+
23.10 «Всем по котику» 16+

ДОМАШНИЙ

7.30 «Джейми: обед за 30 минут» 16+
8.30, 0.55 «6 кадров» 16+
9.15 «По делам несовершеннолетних» 16+
12.15 «Давай разведёмся!» 16+
15.15 «Тест на отцовство» 16+
16.15 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» 16+
18.00, 23.55 «Беременные. После» 16+
19.00 «Свадебный размер» 16+
20.00 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2» 16+
22.00 «ДЫШИ СО МНОЙ. СЧАСТЬЕ ВЗАЙМЫ» 16+

СТС

7.00 «Зов джунглей» 12+
7.15 «Смешарики»
7.30 «Громолёты, вперёд!» 6+
8.25 «Три кота» 0+
8.40 «Драконы. Защитники Олуха» 6+
09.30, 02.00 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» 16+
10.30, 11.00 «Уральские пельмени» «Любимое» 16+
11.25 «ОДНОКЛАССНИЦЫ» 16+
13.00, 21.00 «МОЛОДЁЖКА» 16+
14.00 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» 12+
16.30 «ВОРОНИНЫ» 16+

ЧЕТВЕРГ 20 АПРЕЛЯ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 «Наедине со всеми» 16+
6.00 «Доброе утро»
10.00, 13.00, 16.00, 4.00
Новости
10.20 «Контрольная закупка»
10.50 «Жить здорово!» 12+
11.55 «Модный приговор»
13.15 «Наедине со всеми» 16+
14.20 «Время покажет» 16+
16.15 «Время покажет» 16+
17.00 «Мужское / Женское» 16+
18.00 «Давай поженимся!» 16+
19.00 Прямой информационный канал «Первая Студия» 16+
21.00 «Пусть говорят» 16+
22.00 «Время»
22.35 «ЧТО И ТРЕБОВАЛОСЬ ДОКАЗАТЬ» 16+
0.40 «Вечерний Ургант» 16+
1.15 «САЛАМ МАСКВА» 18+
4.05 «МАРТА, МАРСИ МЭЙ, МАРЛЕН» 16+

РОССИЯ

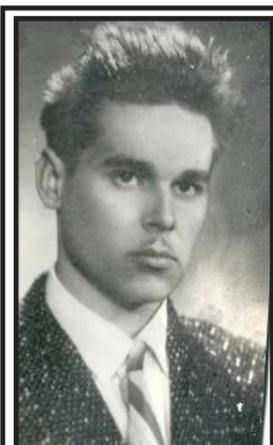
6.00, 10.15 Утро России
10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00
Вести
10.55 «О самом главном» 12+
12.40, 15.40, 18.20, 21.45 Местное время
12.55 «СКЛИФОВСКИЙ» 12+
15.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
18.40 «Прямой эфир» 16+
19.50 «60 минут» с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
22.00 «Русская серия» «АННА КАРЕНИНА» 12+
0.00 «Поединок» Владимира Соловьёва 12+
2.00 «В ЛЕСАХ И НА ГОРАХ» 12+
3.55 «ДАР» 12+

НТВ

5.10 «ЧАС ВОЛКОВА» 16+
6.00 «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ» 16+
7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00
Сегодня
7.05 «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ» 16+
8.00 «Деловое утро НТВ» 12+
10.00 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
11.20 «ЛЕСНИК» 16+
13.00 Суд присяжных 16+
14.25, 19.30 Обзор. ЧП
15.00, 1.55 «Место встречи»
17.30, 20.40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
22.30 «ТРАССА СМЕРТИ» 16+
0.30 «Итоги дня»
1.00 «ШЕФ» 16+
3.55 «Судебный детектив» 16+

КУЛЬТУРА

7.30 «Евроныус»
11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры
11.15, 2.55 «Наблюдатель»
12.15, 0.50 «ПУСТАЯ КОРОНА: ВОЙНА АЛОЙ И БЕЛОЙ РОЗЫ. ГЕНРИХ VI»
13.30 «Феномен Кулибина»
14.10 «Россия, любовь моя!»
14.40 «ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО»
16.40 «Необыкновенное путешествие обелиска»



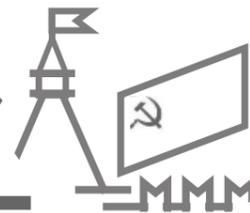
11 апреля 2017 г. на 77-м году после продолжительной болезни скончался Александр Александрович Аверьянов.

Всю свою сознательную жизнь он посвятил борьбе за нравственное очищение нашей молодёжи, опечаленной природой. Остро переживал за её политическую незрелость, неустанно пропагандировал среди молодых светлые идеи Маркса-Ленина-Сталина, был верен КПРФ до конца дней своих. Работал профессиональным столаром, инструктором по физкультуре и спорту областного Дома культуры глухих, в последнее время являлся старшим общественным тренером по футболу, имел огромное количество спортивных медалей, награждён нагрудным знаком ВОГ «За выдающиеся достижения в спорте».

Александр Александрович навсегда останется в памяти своих товарищей.

Скорбим по поводу ухода из жизни участника Великой Отечественной войны, кавалера многих боевых и трудовых наград, заслуженного врача, почётного гражданина нашего города Столбова Даниила Наумовича.

Родные, коллеги, друзья.



17.35 «Неправильный герой»
18.20 Встреча на вершине
18.50 Большой симфонический оркестр под управлением Владимира Федосеева.
19.35 «Оркестр будущего»
20.15 «Спокойной ночи!»
20.45 Главная роль
21.05 Черные дыры
21.45 «Правила жизни»
22.15 «Культурная революция»
23.00 «Энигм»

ЗВЕЗДА

5.30 «Я - ХОРТИЦА» 6+
7.00 Сегодня
9.00, 10.15 «Фронтальной истребитель МиГ-29»
10.00, 14.00, 19.00, 0.00 Новости дня
11.00, 15.00 Военные новости
11.10, 14.15, 15.05 «НА УГЛУ, У ПАТРИАРШИХ-2» 16+
19.40 «Без срока давности» 16+
20.35 «Легенды кино» 6+
21.20 «Теория заговора» 12+
21.45 «Не факт!» 6+
22.35 «Процесс» 12+
0.15 «Легенды сыска» 16+
1.00 «Звезда на «Звезде» 6+
1.45 «ЭТО БЫЛО В РАЗВЕДКЕ» 12+
3.40 «НА ОСТРИЕ МЕЧА» 12+

РЕН ТВ

5.30 «Территория заблуждений» 16+
7.00, 10.00 «Документальный проект» 16+
8.00 «С бодрым утром!» 16+
9.30, 13.30, 17.30, 20.30 0.00 «Новости» 16+
13.00, 17.00, 20.00 «Информационная программа 112»
14.00 Званный ужин 16+
15.00 «ВИКИНГИ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ» 16+
18.00 «Тайны Чапман» 16+
19.00, 2.20 «Самые шокирующие гипотезы»
21.00 «ГНЕВ ТИТАНОВ» 16+
22.50 «Смотреть всем!» 16+

ДОМАШНИЙ

6.00, 8.30, 0.55 «6 кадров» 16+
6.30, 7.30 «Джейми: обед за 30 минут» 16+
9.15 «По делам несовершеннолетних» 16+
12.15 «Давай разведемся!» 16+
15.15 «Тест на отцовство» 16+
16.15 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» 16+
18.00 «Беременные. После» 16+
19.00 «Свадебный размер» 16+
20.00 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2» 16+
22.05, 3.25 «ДЫШИ СО МНОЙ. СЧАСТЬЕ ВЗАЙМЫ» 16+
23.55 «Беременные. После» 16+

СТС

5.55 «Алиса знает, что делать!» 6+
6.25 «Ералаш» 0+
7.00 «Зов джунглей» 12+
7.15 «Смешарики»
7.30 «Громошеты, вперед!» 6+
8.25 «Три кота» 0+
8.40 «Драконы. Защитники Олуха» 6+
9.30, 2.00 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» 16+
10.30, 23.55, 1.30 «Уральские пельмени» «Любимое» 16+
10.50 «КУХНЯ В ПАРИЖЕ» 12+
13.00, 21.00 «МОЛОДЁЖКА» 16+
14.00 «ВОСЬМИДЕСЯТИЕ» 12+
16.30 «ВОРОНИНЫ» 16+
22.00 «СУПЕРБОБРОВЫ» 12+

ПЯТНИЦА 21 АПРЕЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.15 «Контрольная закупка»
6.00 «Доброе утро»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Новости

10.20 «Контрольная закупка»
10.50 «Жить здорово!» 12+
11.55 «Модный приговор»
13.15 «Наедине со всеми» 16+
14.20 «Время покажет» 16+
16.15 «Время покажет» 16+
17.00 «Мужское / Женское» 16+
18.00 «Жди меня»
19.00 Вечерние новости
19.45 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым 16+
20.50 «Поле чудес» 16+
22.00 «Время»
22.30 «Голос. Дети»

РОССИЯ

6.00, 10.15 Утро России
10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести
10.55 «О самом главном» 12+
12.40, 15.40, 18.20, 21.45 Местное время
12.55 «СКЛИФОВСКИЙ» 12+
15.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
18.40 «Прямой эфир» 16+
19.50 «60 минут» с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
22.00 «Юморина» 12+

НТВ

5.05 «ЧАС ВОЛКОВА» 16+
6.00, 7.05 «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ» 16+
7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня
8.00 «Деловое утро НТВ» 12+
10.00 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
11.20 «ЛЕСНИК» 16+
13.00 Суд присяжных 16+
14.25 Обзор. ЧП
15.00, 2.25 «Место встречи»
17.30, 20.40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
19.30 «ЧП. Расследование» 16+
22.30 «ТРАССА СМЕРТИ» 16+

КУЛЬТУРА

7.30 «Евроныйс»
11.00, 16.00, 20.30, 0.45 Новости культуры
11.20 Шедевры старого кино. «ПО ЗАКОНУ»
12.35 «Ядерная любовь»
13.30 «Письма из провинции»
14.00 «Человек эры Кольца»
14.40 «ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО»
16.10 «Заслуженный бездельник»
16.40 Черные дыры
17.20 «Царская ложа»
18.05 «Энигма»
18.50 Российский национальный оркестр
19.50 Цвет времени
20.00 Смехоностальгия
20.45 «Искатели»
21.35 «Больше, чем любовь»
22.10 «ПРЕДЛАГАЮ РУКУ И СЕРДЦЕ»
23.35 «Линия жизни»

ЗВЕЗДА

5.25 «ВОЗДУШНЫЙ ИЗВОЗЧИК» 12+
7.05 «Специальный репортаж» 12+
7.35 «Я - ХОРТИЦА» 6+
9.10, 10.15 «ЗАБУДЬТЕ СЛОВО СМЕРТЬ» 6+
10.00, 14.00, 19.00, 0.00 Новости дня
11.05 «ПРИЗНАТЬ ВИНОВНЫМ» 12+
12.40, 14.15 «ВСАДНИК БЕЗ ГОЛОВЫ» 6+
15.00 Военные новости
15.10 «НЕСЛУЖЕБНОЕ ЗАДАНИЕ» 12+
17.10 «ВЗРЫВ НА РАССВЕТЕ» 12+
19.40 «ЮНОСТЬ ПЕТРА» 12+
22.35, 0.15 «В НАЧАЛЕ СЛAVНЫХ ДЕЛ» 12+

РЕН ТВ

5.15 «Территория заблуждений» 16+
7.00, 10.00 «Документальный

проект» 16+
8.00 «С бодрым утром!» 16+
9.30, 13.30, 17.30, 20.30 0.00 «Новости» 16+
10.00 «Документальный проект» 16+
13.00, 16.55, 20.00 «Информационная программа 112»
14.00 Званный ужин 16+
15.00 «ГНЕВ ТИТАНОВ» 16+
18.00 «Тайны Чапман» 16+
19.00, 4.50 «Самые шокирующие гипотезы»
21.00 «Арии. Следы белых богов» 16+
22.50 «Смотреть всем!» 16+

ДОМАШНИЙ

6.05, 8.30, 0.40 «6 кадров» 16+
6.30, 7.30 «Джейми: обед за 30 минут» 16+
8.55 «По делам несовершеннолетних» 16+
11.55, 12.55, 13.55, 14.55, 15.55, 16.55, 17.55 «ПРОВИНЦИАЛКА» 16+
19.00 «Свадебный размер» 16+
20.00 «БАБЬЕ ЦАРСТВО» 16+
23.40 «Героини нашего времени» 16+

СТС

7.00 «Зов джунглей» 12+
7.15 «Смешарики»
7.30 «Громошеты, вперед!» 6+
8.25 «Три кота» 0+
8.40 «Драконы. Защитники Олуха» 6+
9.30 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» 16+
10.30, 20.00, 20.30 «Уральские пельмени» «Любимое» 16+
11.05 «СУПЕРБОБРОВЫ» 12+
13.00 «МОЛОДЁЖКА» 16+
14.00 «ВОСЬМИДЕСЯТИЕ» 12+
16.30 «ВОРОНИНЫ» 16+
22.00 «АНГЕЛЫ И ДЕМОНЫ» 16+

СУББОТА 22 АПРЕЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.45 «Модный приговор»
7.10 «ТРЕМБИТА» 12+
9.00 «Играй, гармонь любимая!»
9.50 «Смешарики»
10.00 «Умники и умники» 12+
10.45 «Слово пастыря»
11.00, 13.00, 19.00 Новости
11.15 К 100-летию Георгия Вицина. «Чей туфля?»
12.20 «Смак» 12+
13.15 «Идеальный ремонт»
14.15 «На 10 лет моложе» 16+
15.00 «Голос. Дети»
17.20 «Вокруг смеха»
19.15 «Кто хочет стать миллионером?»
20.10 «Минута славы»
22.00 «Время»
22.20 Сегодня

РОССИЯ

6.15 «ЧОКНУТАЯ» 12+
8.10 «Живые истории»
9.00, 9.20, 12.20 Местное время
10.20 «Сто к одному»
11.10 «Пятеро на одного»
12.00, 15.00 Вести
12.40 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» 16+
15.20 «ПОРТРЕТ ЖЕНЩИНЫ В КРАСНОМ» 12+
17.20 «Золото нации»
19.00 Субботний вечер
21.00 Вести в субботу
22.00 Сделано в России. «ОГОНЬ, ВОДА И РЖАВЫЕ ТРУБЫ» 12+

НТВ

5.00 «ЧАС ВОЛКОВА» 16+
6.00 Их нравы 0+
6.30 «РУССКИЙ ДУБЛЬ» 16+
8.25 Смотр 0+
9.00, 11.00, 17.00 Сегодня
9.20 «Устами младенца» 0+
10.00 «Готовим с Алексеем Зиминым» 0+
10.25 «Умный дом» 0+

11.20 Главная дорога 16+
12.00 «Еда живая и мёртвая» 12+
13.00 Квартирный вопрос 0+
14.05 «Двойные стандарты. Тут вам не там!» 16+
15.05 «Битва шефов» 12+
16.05 Своя игра 0+
17.20 «Однажды...» 16+
18.00 «Секрет на миллион» 12+
20.00 «Центральное телевидение»
21.00 «Ты супер!» 6+
23.30 Ты не поверишь! 16+

КУЛЬТУРА

7.30 «Евроныйс»
11.00 Библийский сюжет
11.35 «ПРЕДЛАГАЮ РУКУ И СЕРДЦЕ»
13.00 «На этой неделе...100 лет назад. Нефронтовые заметки»
13.30 «Богемиа - край прудов»
14.25 «Мифы Древней Греции»
14.50, 2.00 «Русская ночь» в Мюнхене
15.40 «Острова»
16.20 «РЕСПУБЛИКА ШКИД»
18.00 Новости культуры с Владиславом Флярковским
18.30 «Предки наших предков»
19.15 «Романтика романса»
20.10 «ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ»
21.30 «Георгий Вицин»
22.10 «СЕМЬ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА»
23.30 «Белая студия»

ЗВЕЗДА

5.50 «Прекрасный полк» 12+
7.00 «ТАЙНА ЖЕЛЕЗНОЙ ДВЕРИ» 12+
8.20 «ОНА ВАС ЛЮБИТ» 12+
10.00, 14.00, 19.00, 23.00 Новости дня
10.15 «Легенды музыки» 6+
10.40 «Последний день» 12+
11.25 «Не факт!» 6+
12.00 «Загадки века» 12+
12.50 «Улика из прошлого» 16+
13.35 «Специальный репортаж» 12+
14.15 «Секретная папка» 12+
15.00 «БЛАГОСЛОВИТЕ ЖЕНЩИНУ» 12+
17.35, 19.25, 23.20 «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР» 12+
19.10 «Задело!»

РЕН ТВ

6.00, 18.00 «Территория заблуждений» 16+
9.20 «Волки и овцы: Бе-е-е-зумное превращение» 6+
10.55 «Минтранс» 16+
11.40 «Ремонт по-честному» 16+
12.20 «Самая полезная программа» 16+
13.2, 13.35, 17.355 «Военная тайна» 16+
13.30, 17.30 «Новости» 16+
20.00 «Засекреченные списки» 16+
22.00 «СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ» 16+

ДОМАШНИЙ

6.25, 1.00 «6 кадров» 16+
6.30, 7.30 «Джейми: обед за 30 минут» 16+
8.30 «ШЕСТЬ СОТОК СЧАСТЬЯ» 16+
10.25 «ЛЮБИТЬ И НЕ НАВИДЕТЬ. КОРОЛЕВСКИЙ СОРНЯК» 16+
14.25 «БОЛЬШОЕ ЗЛО И МЕЛКИЕ ПАКОСТИ» 16+
18.30 «Домашняя кухня» 16+
19.00 «Свадебный размер» 16+
20.00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК. ИМПЕРИЯ КЕСЕМ» 16+

СТС

6.30, 07.35 «Алиса знает, что делать!» 6+
7.00 «Зов джунглей» 12+
8.40 «Драконы. Защитники Олуха» 6+
9.05 «Да здравствует король Джулиан!» 6+
10.00 «Смешарики»
10.15 «Три кота» 0+

10.30 Кухня. #идёмВКИНО 12+
11.00 «Просто кухня» 12+
11.30 «Успеть за 24 часа» 16+
12.30 «Сезон охоты» 12+
14.05 «ГЕРАКЛ. НАЧАЛО ЛЕГЕНДЫ» 12+
15.55, 17.00 Шоу «Уральских пельменей» 16+
17.30 «АНГЕЛЫ И ДЕМОНЫ» 16+
20.00 «Взвешенные люди» 12+
22.00 «КОД ДА ВИНЧИ» 16+

ВОСКРЕСЕНЬЕ

23 АПРЕЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.30 «Контрольная закупка»
7.00, 11.00, 13.00 Новости
7.10 «ПО ГЛАВНОЙ УЛИЦЕ С ОРКЕСТРОМ» 12+
9.05 «Смешарики. ПИН-код»
9.25 «Часовой» 12+
9.55 «Здоровье» 16+
11.15 «Непутевые заметки» 12+
11.35 «Пока все дома»
12.25 «Фазенда»
13.15 «СТРЯПУХА» 12+
14.40 «Теория заговора» 16+
15.50 «МУМИЯ» 12+
18.10 Филипп Киркоров, Кристина Орбакайте, Валерия и другие в праздничном шоу «30 лет балету «Тодес»
20.30 «Лучше всех!»
22.00 Воскресное «Время» Информационно-аналитическая программа
23.30 «Что? Где? Когда?»

РОССИЯ

6.00 «НЕ ПАРА» 12+
8.00 Мульт-утро. «Маша и Медведь»
8.30 «Сам себе режиссёр»
9.20 «Смехопанорама»
9.50 Утренняя почта
10.30 «Сто к одному»
11.20 Местное время
12.00, 15.00 Вести
12.20 «Смеяться разрешается»
14.10 «Семейный альбом» 12+
15.20 «ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА АННЫ» 12+
19.00 «Танцуют все!»
21.00 Вести недели
23.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+

НТВ

5.15 «ЧАС ВОЛКОВА» 16+
6.00 «РУССКИЙ ДУБЛЬ» 16+
8.00 «Центральное телевидение» 16+
9.00, 11.00, 17.00 Сегодня
9.20 Лотерея «Счастливые утро» 0+
10.25 Едим дома 0+
11.20 «Первая передача» 16+
12.05 «Чудо техники» 12+
13.00 «Дачный ответ» 0+
14.05 «НашПотребНадзор» 16+
15.10 «Поедем, поедим!» 0+
16.05 Своя игра 0+
17.20 Следствие вели... 16+
19.00 «Новые русские сенсации» 16+
20.00 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой
21.10 «Звезды сошлись» 16+
23.00 «ИГРА С ОГНЕМ» 16+

КУЛЬТУРА

7.30 «Евроныйс»
11.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным»
11.35 «СЕМЬ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА»

12.50 Легенды кино
13.20 «Россия, любовь моя!»
13.45 Страна птиц
14.25 «Мифы Древней Греции»
14.55 «О Байкале начистоту»
15.40 «Что делать?»
16.30 «РЕВНОСТЬ»
18.20 Гении и злодеи
18.50 К 95-летию со дня рождения Станислава Ростоцкого. Встреча в Концертной студии «Останкино»
Запись 1988 г.
20.20 «Пешком...»
20.45 Евгений Дятлов. Любимые романы
21.55 «Библиотека приключений»
22.10 «КАПИТАН ФРАКАСС»

ЗВЕЗДА

5.05 «Прекрасный полк» 12+
5.55 «Теория заговора» 12+
6.15 «КРОМОВЪ» 16+
8.35 «ТИХОЕ СЛЕДСТВИЕ» 16+
10.00 Новости недели с Юрием Подкопаевым
10.25 Служу России!
10.55 «Военная приемка» 6+
12.10 «Теория заговора» 12+
12.50 «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» 12+
14.00 Новости дня
14.15 «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» 12+
14.35 «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. УДАРНАЯ ВОЛНА» 16+
19.00 Новости. ГЛАВНОЕ
19.45 «Легенды сыска» 16+
21.25 «Незримый бой» 16+
23.00 «Прогнозы» 12+

РЕН ТВ

6.00 «СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ-4» 16+
6.45 «СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ» 16+
8.50 «СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ-2» 16+
11.00 «СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ-3» 16+
13.20, 14.20, 15.20, 16.20, 17.20, 18.20, 19.20, 20.20, 21.20, 22.20 «ОТЦЫ» 16+

ДОМАШНИЙ

6.20, 8.30, 0.50 «6 кадров» 16+
6.30, 7.30 «Джейми: обед за 30 минут» 16+
8.35 «ЕСЕНИЯ» 16+
11.10, 13.10 «НАЙТИ МУЖА В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ» 16+
15.25 «БАБЬЕ ЦАРСТВО» 16+
19.00 «Свадебный размер» 16+
20.00 «ПЕЧАЛИ-РАДОСТИ НАДЕЖДЫ» 16+
23.50 «Героини нашего времени» 16+

СТС

5.00 «ГЕРАКЛ. НАЧАЛО ЛЕГЕНДЫ» 12+
7.00 «Ералаш» 0+
7.05 «Сезон охоты» 12+
8.40 «Да здравствует король Джулиан!» 6+
10.00 «Смешарики»
10.15 «Три кота» 0+
10.30 «Мистер и миссис Z» 12+
11.00, 17.00 «Уральские пельмени» «Любимое» 16+
11.30 «Взвешенные люди» 12+
13.30 «Сезон охоты-2» 12+
14.55 «ДЕВУШКА ИЗ ДЖЕРСИ» 16+
17.30 «КОД ДА ВИНЧИ» 16+
20.20 «Пингины Мадагаскара» 0+
22.00 «ИНФЕРНО» 16+

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Астраханский обком, Володарский РК КПРФ сердечно поздравляют с 80-летним юбилеем ветерана труда и партии, почётного гражданина пос. Володарского Умралиева Мусина Аминовича. Желаем крепкого здоровья, успехов в партийной деятельности, семейного благополучия!



«Астраханская правда»
Учредитель Астраханское областное отделение политической партии «Коммунистическая партия Российской Федерации»
Издатель АНО «Редакция газеты «Астраханская правда»
Адрес издателя: 414000, г. Астрахань, ул. Ленина, д. 23/20. Подписной индекс 50560
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Астраханской области.
Регистрационный № ПИ № ТУ3000100 от 3 ноября 2010 года.

Главный редактор А.М.ТОКАРЕВ.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
В соответствии с законом «О СМИ» письма читателей используются по усмотрению редакции.
Редакция может опубликовать статьи для обсуждения, не разделяя точку зрения автора.
При перепечатке ссылка обязательна.
Ответственность за точность фактов, цитат, имен, названий, а также за то, что в материалах содержатся факты, не подлежащие открытой публикации, несет автор письма.

Адрес редакции: 414000, Астрахань, ул. Ленина, д. 23/20.
Email: kprf30@bk.ru тел 512613.
Компьютерный набор и верстка редакции.
Номер подписан в печать 12.04.17г.
По графику в 12.00. Фактически в 12.00
Отпечатано в ПАО ИПК «Волга», 414000, Россия, город Астрахань, улица Набережная 1 Мая, дом 75/улица Шаумяна, дом 48. Генеральный директор Григорьев А.Ю.
Заказ № 0854 Тираж 2000 экз. Цена свободная.