



ПРАВДА



Газета Астраханского областного отделения КПРФ

№ 40 (1276) от «10 октября 2019 г.»

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РФ

г.Астрахань, ул.Ленина, 23/20, www.kprf.ru, EMAIL: kprf30@vk.ru, Тел.: 512613

РОДИНА НЕ ПРОСТИТ 1993 ГОД!



4 октября в Москве состоялась митинг, траурное шествие и православная панихида в память о погибших защитниках Советской власти.

Перед участниками акции выступил Председатель ЦК КПРФ, лидер Народно-патриотических сил России Г.А. Зюганов.

- Дорогие товарищи! Мои друзья!

В мире более двухсот стран, но всего с десяток из них имеют тысячелетнюю историю. Такую историю имеем мы, наша великая держава. Но из тысячи лет своей истории почти семьсот пятьдесят мы вынуждены были защищать свою веру, свою волю, свою правду, свою землю, и делали это с большим мужеством и достоинством.

Что бы вам сегодня ни говорили, но самыми великими, самыми умными и сильными, самыми храбрыми и победными мы были, когда утвердилась Советская власть, которую провозгласил Ленин и Великий Октябрь. Ленинско-сталинская модернизация подняла нас к высотам победы и космическим высотам.

Все недруги нашей державы мечтали задуть великую Советскую страну и унижить нашу Победу. Все предатели прекрасно понимали, что это невозможно сделать, если не расправиться с Советской, подлинно народной властью, властью рабочих и крестьян, властью трудового народа. И нашлись мерзавцы и предатели, а также их ЦРУшные покровители, совершившие это преступление в начале 90-х. Те, кто отдавал приказ о расстреле Верховного Совета и Советской власти, заблаговременно установили неподалеку десяток американских телекамер. И они показывали этот «образцовый» расстрел для того, чтобы запугать и сломить наших сограждан.

Те, кто отдавал приказ стрелять на поражение, прекрасно понимали, что они убивают защитников Советской власти, самых храбрых, мужественных и достойных. Вечная им память, наше глубокое почтение! Но мы обязаны продолжить дело великой Советской страны. В этом покаялись наша партия и Народно-патриотические силы.

Главными орудиями, убивавшими нашу державу, были русофобия и анти-

советизм. Они сегодня расцвели пышным цветом по всей планете. И мы воочию видим, во что они превратили и нашу державу, и братскую Украину. Но мы должны прекрасно понимать, что сопротивляться этой дикой и жуткой машине можно, лишь сплотившись в широкий Народно-патриотический союз. Такой союз родился еще в феврале 91-го. И если бы мы успели создать Компартию РСФСР на год раньше, то не допустили бы ни этого расстрела, ни массового предательства.

Мы с вами впитали мужество и волю тех, кто защищал тогда Советскую власть и пал смертью храбрых. Мы использовали все возможности, чтобы остановить бойню в Чечне, где ельцинский режим уничтожил более 100 тысяч человек. Мы сделали все, чтобы после дефолта сформировать правительство национальных интересов во главе с Примаковым, Маслюковым и Герашенко и оттащить полумертвую страну от края пропасти. Мы создали комиссию во главе с Виктором Илюхиным, чтобы объявить импичмент Ельцину, доказав, что у власти стопроцентные преступники. В черед этих преступлений и Беловежский сговор, и бойня в Чечне, и разгром армии, и ограбление страны. Сегодня 22 тома доказательств лежат в Государственной Думе. И в любом слу-

чае они будут вынесены на общенародный суд.

Но тогда Государственная Дума испугалась, Жириновский предал. Его 16 депутатов не проголосовали за импичмент. Он сам стоял возле урны и орал, что прийдет любого, кто проголосует против Ельцина.

Мы с вами за эти годы сплотились в мощную организацию. Мы сумели принять закон о народных предприятиях. И сегодня наши народные предприятия, эти островки социализма и реальной власти народа, показывают лучшие результаты, будь то у Грудина в совхозе имени Ленина, будь то у Сумарокова в Усолье-Сибирском, будь то у Богачева на Ставрополье или у Казанкова в Марий Эл. Везде народные предприятия закладывают экономические основы возрождения социализма и подлинной Советской власти.

Мы с вами сделали все необходимое, чтобы отвоевать целые территории у преступной власти, воспитывающей и вскармливающей олигархию и вороватое чиновничество.

Она делает это только для того, чтобы продлить свое существование. Но мы сумели победить в Иркутской области и показали, что можно честно управлять регионом и достойно решать задачи.

ОКОНЧАНИЕ НА СТР.2



ПИСЬМА И ОТПИСКИ

В прошлом месяце Наталья Фёдоровна Лоскутова подготовила, а я отправил два официальных электронных письма в адрес Президента РФ и Начальника Управления Министерства обороны Российской Федерации по увековечению памяти погибших при защите Отечества.

В тексте письма говорилось (привожу с небольшими сокращениями):

В сентябре прошлого года к нам на 4-й государственный центральный межвидовой полигон (далее - 4-й ГЦМП) Российской Федерации (в/ч 15644) приезжала комиссия из Вашего Управления. Прошёл год и мне хотелось бы получить ответ на мои обращения к Министру Обороны РФ от 16 апреля 2018 года, от 15 мая 2018, от 26 августа 2018 года. Моя дочь в августе 2018 года также делала обращения на имя Президента РФ и Министра Обороны РФ. В полученных нами ответах много красивых слов о том, что необходимо бережно сохранять память «о военнослужащих, принимавших непосредственное участие в обеспечении создания новых систем вооружений на полигоне Капустин Яр и укреплении обороноспособности нашего государства» (из ответа первого заместителя Министра Обороны от 16 октября 2018 года N307/2639).

Также у меня имеется ответ из Министерства Обороны России от 04.09.2017 N 424/1085 о том, что обращение рассмотрено в Командовании РВСН.

Заместитель командующего РВСН генерал-майор Филатов А.М. в своём ответе информирует нас о том, что «указанное кладбище (на площадке N 13) не является воинским захоронением и на учёте в Управлении Министерства Обороны Российской Федерации по увековечиванию памяти погибших при защите Отечества не состоит».

Члены Комиссии из Вашего Управления осмотрели могилы военнослужащих, захороненных на 13 площадке и даже пообещали «разобраться» и дать ответ. Прошёл год, но я до сих пор не получила от Вашего Управления ни ответа, ни привета!

Я держу и буду держать на контроле вопрос состояния и статусе 13-й площадки, на которой на протяжении 30 лет хоронили военнослужащих, погибших при исполнении воинского долга, а также умерших в госпитале от ран, контузий, увечий и болезней в период прохождения воинской службы на полигоне Капустин Яр.

На этой площадке я насчитала более 400 безымянных могил военнослужащих! На многих из них лежат обломки бетона либо силикатные кирпичи...

Министерству обороны и Вашему Управлению должно быть стыдно.

У нашего знаменитого на весь мир полигона богатая история и её необходимо бережно хранить не только в музее воинской славы, куда так любят водить своих гостей наши командиры, но и на погосте, где лежат те, кто стоял у истоков создания 4 ГЦМП.

Ст. 1 Закона Российской Федерации «Об увековечении памяти погибших при защите Отечества (с изменениями на 19 июля 2018 года) даёт полное право на признание 13-й площадки полигона Капустин Яр Федеральным военным мемориальным кладбищем, поскольку там захоронены погибшие и умершие от ран, контузий, увечий или заболеваний, полученных при защите Отечества, независимо от времени наступления указанных последствий.

Вы же не будете спорить с тем фактом, что наш полигон является «ракетным щитом России», и те, кто несёт здесь службу, являются защитниками Отечества!

Убедительно прошу оказать помощь в решении вопроса о признании 13-й площадки 4 ГЦМП (военного кладбища) воинским захоронением, попадающим под статус Федерального военного мемориального кладбища.

Из аппарата президента мы получили сообщение, в котором говорилось, что (цитирую) "поскольку в приложении к Вашему сообщению содержатся сведения о совершаемом противоправном деянии, Ваше сообщение направлено в Министерство обороны Российской Федерации, в Правительство Астраханской области в соответствии с его компетенцией.

Советник департамента письменных обращений граждан и организаций

Б. Тетова"2.10.19 получено письмо из администрации нашего ЗАТО.

ОКОНЧАНИЕ НА СТР.2



НЕИЗВЕСТНАЯ ВОЙНА



Чем дальше уходят годы Великой Отечественной войны, тем больше неизвестных страниц открывает история самой жестокой, самой кровопролитной борьбы с фашизмом, унесшей более 20 миллионов человеческих жизней.

Одна из малоизвестных страниц Великой Отечественной войны - ввод в 1941 году советских войск на территорию Ирана. Причиной тому послужило серьезное намерение гитлеровского руководства использовать в войне против СССР ряд граничащих с нашей страной государств, в частности Иран.

Иран представлял собой удобный плацдарм для нанесения удара по советскому Закавказью. СССР и Великобритания, ставшие союзниками по антигитлеровской коалиции, решили принять превентивные меры и оккупировать Иран.

Превентивные меры в международном праве - коллективные меры, применяемые сообществом государств на основе Устава ООН и призванные предупредить угрозу миру, нарушение мира или акт агрессии.

Одним из солдат Красной Армии, которому в годы войны пришлось служить в Иране, был коренной житель села Образцовое Оранжерейнинского муниципалитета Константин Тимофеевич Паньков. 10 июня нынешнего года ветерану исполнилось 92 года.

Когда началась война, Костя Паньков 14-летним подростком устроил лея на Оранжерейный рыбокомбинат. Был зачислен работником караванного цеха, попробовал себя судовым плотником. Работая, поступил в школу ФЗО при рыбокомбинате.

10 января 1945 года Икрянинским райвоенкоматом 18-летний Константин Паньков был мобилизован в Красную Армию. Вот как о своей службе рассказывает сам Константин Тимофеевич:

«До Астрахани из Икряного шли пешком. После формирования отправили в Саратов. После Саратова направили в Красноармейск. С января по апрель служил в 42-м запасном стрелком полку, который планировалось направить на Украину для зачистки территории от банд бандеровцев. Но 9 мая пришла долгожданная весть об окончании войны. Ликовали: «Победа!»

Но служба продолжалась. Часть, в которой служил Константин Паньков, отправили в Баку, отсюда на корабле перевезли в Иран в составе военной группировки численностью порядка трех-четырёх тысяч человек.

Солдаты попали в портовый город Бендер-Шах. Константин Тимофеевич стал служить стрелком ручного пулемета в составе 4-й общевоинской Краснознаменной Армии 90-й отдельной стрелковой бригады, «выполняя миссию по поддержанию военного присутствия советских войск на территории Ирана».

На территории Ирана находилась и войска союзников. Великобритания оккупировала юго-западную часть Ирана, установив контроль над железными дорогами и нефтяными месторождениями. Под контролем советских войск нахо-

дился север страны (иранский Азербайджан, Гилян, Мазендеран, Хорас). Кроме того, советское правительство понимало значимость нефти как основного стратегического энергетического ресурса любого государства. В годы войны существенная часть ленд-лизских поставок в Россию (23,8%) осуществлялась через иранские порты, действовал так называемый «Мост Победы».

Опасаясь возможной агрессии со стороны Турции, Советский Союз держал свои войска в северном Иране до мая 1946 года. Ведь даже после ввода советских войск нацистская Германия в режиме строжайшей секретности планировала военную операцию по подготовке вооруженного восстания иранских и афганских националистических элементов против советского военного присутствия с последующим захватом власти в стране. Но достаточное количество советских войск и советская контрразведка успешно пресекли осуществление этих планов.

В годы Второй мировой войны Иран сыграл особую миссию в политических и дипломатических акциях союзников по антигитлеровской коалиции. Именно здесь в 1943 году, с 28 по 30 ноября, состоялась Тегеранская конференция трех союзных держав: СССР, США и Великобритании, на которой решался вопрос об открытии второго фронта. После войны численность советских войск на территории Ирана достигала 30 тысяч человек, английских 20-25 тысяч, американских 4-4,5 тысячи.

Годы службы бойца Панькова в рядах советской группировки 53-й отдельной Среднеазиатской Армии пришлись на очень напряженный период в политической жизни страны. Константин Тимофеевич вспоминает, что служба проходила в стране, имеющей пестрый этнический состав (персы, азербайджанцы, курды, арабы), в тяжелых климатических и политических условиях.

Окончательный вывод советских войск из Ирана состоялся 9 мая 1946 года. В составе 4-й общевоинской Армии покинул Иран и Паньков Константин Тимофеевич.

Но служба продолжалась. С июня 1946 по февраль 1947 года он служил в военной части 392015 пулеметчиком. Позже переведен в город Ленкорань Азербайджанской ССР. Затем соединение перебросили в Грузию. В составе военной части №47995 Константин Тимофеевич служил наводчиком 57-миллиметровой артиллерийской пушки, затем заместителем командира орудия.

Окончив школу младших сержантов, дослужился до отпуска. Служил в армии затянута на долгих 6 лет. Лишь 20 марта 1951 года Константин Тимофеевич вернулся на родину.

Вновь устроился на Оранжерейный рыбокомбинат. Жил в родном Образцовом, где и встретил свою будущую супругу - Пелагею Ивановну. Вместе с женой, как специалисты - рыбообработчики, были командированы в г. Мурманск на рыбокомбинат. Здесь три месяца вернулись домой.

Приехав в Образцовое, построили новый дом, где прожили в супружеском браке 66 лет! Вырастили двух сыновей, дождались внуков. К сожалению, супруга умерла.

Ветеран всегда был открытым, дружелюбным человеком. А сейчас и подавно рад гостям. По-прежнему встречается со школьниками, но уже не выходя из дома. Несмотря на преклонный возраст, он оптимистичен. Военная закалка сформировала сильный характер, волю к жизни.

Константин Тимофеевич имеет боевые и трудовые медали: «За победу над Германией», «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.», «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина», Знаки победителя социалистического соревнования, медаль «Ветеран труда». Не счесть Почетных грамот и Благодарностей.

Вот такую страницу неизвестной войны открыл нам скромный советский человек, младший сержант, наш земляк Паньков Константин Тимофеевич. Долгие ему лета.

С. ШИРЯЕВА

В материале использованы: Большая Российская энциклопедия, Советская дипломатия в 1941-1945 гг., интернет - источники, документы из личного архива К.Т.Панькова и другие.

Над материалом работала
Т. СТАРОДУБОВА.

РОДИНА НЕ ПРОСТИТ 1993 ГОД!

ОКОНЧАНИЕ. НАЧАЛО НА СТР.1

За три с половиной года бюджет Иркутской области с 97 млрд рублей вырос до 200 млрд рублей, и это вызывает дику изжогу у всех мерзавцев. Они спустили на губернатора-коммуниста Левченко своих информационных псов, но ничего у них не выйдет! Мы отстоим эту гигантскую область, которая показывает пример пятилетнего планирования и восстановления хозяйства после дикого наводнения.

Мы справились и в Хакасии, где 30-летний коммунист Коновалов, опираясь на великий подвиг защитников Советской власти, уверенно стоит на страже интересов трудового народа. Это относится и к Клычкову, который у меня на Орловщине создал свободную экономическую зону и развивает суперсовременные технологии, а сейчас организует новый учебный центр по подготовке рабочих кадров для наших заводов и фабрик.

Мы сумели подготовить программу развития науки. Наш закон «Образование для всех» является примером. Уникальное учебное заведение, созданное Жоресом Ивановичем Алферовым, соединившее в себе школу, вуз, академию и суперсовременное производство, сегодня стало флагманом российской науки. А мэр Новосибирска коммунист Анатолий Локоть сейчас реализует программу «Академгородок 2.0».

Мы должны продолжить лучшие традиции Советской власти, наших дедов и отцов-победителей и доказать, что достойны их великого подвига. В этом году мы отмечаем 140 лет со дня рождения Сталина, а в следующем будем отмечать 150 лет со дня рождения Ленина и 75 лет Победы над фашизмом. В связи с этим напомним, что ленинско-сталинская модернизация была вершиной

нашей цивилизации. Мы из полуграмотной страны создали великую Советскую державу. Мы сумели доказать всему миру, что в состоянии решать самые трудные проблемы.

Сегодня нас вдохновляет подвиг Компартии Китая. КНР сейчас отмечает 70-летие со дня основания. Китай за 70 лет под руководством коммунистов в 450 раз увеличил свой потенциал. Средняя продолжительность жизни в КНР с 35 лет увеличилась до 77. В Китае уже нет нищих, а у нас, в самой богатейшей державе мира, нищих - полстраны. И сегодня КНР демонстрирует еще один пример того, как можно решать насущные задачи, если у тебя в сердце подвиг народа и справедливость.

Мы должны продолжить святое и светлое дело тех, кто сражался за Советскую власть. Вечная память героям! Да здравствует Советская власть! Мы верны лучшим традициям Октября, и все сделаем, чтобы Красное Знамя Победы снова гордо развивалось над нашей Родиной.

В следующем году, отмечая 75-ю годовщину Великой Победы, мы продолжим шествие Бессмертного полка и посадим сад из 27 миллионов деревьев. Это будет сад жизни, сад Победы, сад будущего. Это и станет нашим общим подарком Великой Победе к ее юбилею.

Да здравствует Советская власть! Да здравствует мужество отцов и дедов-победителей! Да здравствует наша обща воля к новым победам!

Руслан ТХАГУШЕВ.

Алексей БРАГИН.

Фото Сергея Сергеева.

Пресс-служба ЦК КПРФ

ПИСЬМА И ОТПИСКИ

ОКОНЧАНИЕ. НАЧАЛО НА СТР.1

Текст письма:

«О военном кладбище

На коллективное обращение (авторы Ростовский Г.С., Лоскутова Н.Ф.) по вопросу оказания помощи в решении вопроса о признании 13-й площадки 4 ГЦМП (военного кладбища) воинским захоронением сообщаем следующее.

На территории ЗАТО Знаменск расположено городское кладбище, находящееся в собственности ЗАТО Знаменск. Объекты городского кладбища поставлены на кадастровый учет, права собственности муниципального образования на эти объекты зарегистрированы в установленном порядке.

Сведения о функционировании второго кладбища в администрации ЗАТО Знаменск отсутствуют, поскольку указанный объект находится в ведении МО РФ (военное кладбище), расположен в границах позиционного района 4-го ГЦМП

МО РФ.

Сведения о его наличии отражены в генеральном плане ЗАТО Знаменск.

С уважением, глава ЗАТО Знаменск В.Н. Дубровченко»

Ничего нового. То, что в письме написано, было нам известно полтора года назад. Как говорится, на колу мочало, начиная сначала...

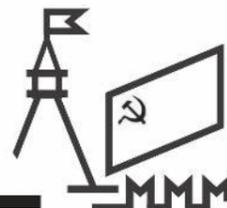
Вот так работает современная бюрократическая система. Из Москвы - в Астрахань, из Астрахани - в Знаменск...

Теперь ждём ответ от управления МО по увековечению памяти погибших при защите Отечества. Они тоже перешлют в Астрахань, а те - в администрацию Знаменска? Или вообще промолчат?

И фотография, как горькая иллюстрация - коровы пасутся на военном кладбище. Осень-19.

Геннадий РОСТОВСКИЙ





Михаил ЛЕРМОНТОВ

ПРЕДСКАЗАНИЕ

Настанет год, России черный год,
Когда царей корона упадет;
Забудет чернь к ним прежнюю любовь,
И пища многих будет смерть и кровь;
Когда детей, когда невинных жен
Низвергнутый не защитит закон;
Когда чума от смрадных, мертвых тел
Начнет бродить среди печальных сел,
Чтобы платком из хижин вызывать,
И станет глад сей бедный край тер-
зять;
И зарево окрасит волны рек
В тот день явится мощный человек,
И ты его узнаешь — и поймешь,

«У ГЕНИЯ ВСЕГДА ОДИН МАРШРУТ — ОТ НЕПРИЗНАНИЯ ДО ПРЕКЛОНЕНИЯ»

15 октября — 205 лет со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова (1814 — 1841). Великий русский писатель, автор многих стихотворений, поэм, драматических и прозаических произведений, ставших классикой русской литературы, в своём творчестве, как полагают, предсказавший и собственную судьбу, и судьбу России.

Зачем в руке его булатный нож
И горе для тебя! — твой плач, твой стон
Ему тогда покажется смешон;
И будет все ужасно, мрачно в нем,
Как плащ его с возвышенным челом.

СОН

В полдневный жар в долине Дагестана
С свинцом в груди лежал недвижим я;
Глубокая еще дымилась рана,
Лежал один я на песке долины;
Уступы скал теснились кругом,
И солнце жгло их желтые вершины
И жгло меня — но спал я мертвым сном.
И снился мне сияющий огнями
Вечерний пир в родимой стороне.
Меж юных жен, увенчанных цветами,
Шел разговор веселый обо мне.
Но в разговор веселый не вступая,
Сидела там задумчиво одна,
И в грустный сон душа ее младая
Бог знает чем была погружена;
И снилась ей долина Дагестана;
Знакомый труп лежал в долине той;
В его груди, дымясь, чернела рана,
И кровь лилась хладящей струей.

Первое стихотворение «Предсказание» было написано автором

в 1830 году. Считается, что в нём поэт предсказал революцию и последовавшие за ней великие потрясения:

«Настанет год, России черный год,
Когда царей корона упадет»

Хотя есть и более прозаическое толкование данного стихотворения, написанного по мотивам шотландских баллад:

«Настанет год, королевства
черный год,
Когда королей корона упадет...»

Напомним, что русская ветвь рода Лермонтовых ведет свое начало от Георга Лермонта, выходца из Шотландии, взятого в плен при осаде крепости Белой, который с 1613 года числится на «Государевой службе» и владеет поместьями в Галичском уезде. В шотландской мифологии есть легенда о поэте Томасе Лермонте, который за свои прекрасные и правдивые песни получил в подарок от королевы фей золотую арфу, а впоследствии был навсегда забран королевой в королевство фей за то, что он, смертный, поцеловал фею.

Переработка — модное увлечение поэтов в 1830 году.

Второе стихотворение «Сон» относится к поэтическим тетрадям Лер-

монтова 1837-1841 гг. и, возможно, было написано совсем незадолго до своей смерти. В этом стихотворении он почти до точности описал свою гибель на дуэли с отставным майором Мартыновым:

«В полдневный жар в долине Дагестана

С свинцом в груди лежал недвижим я,
Глубокая еще дымилась рана,
По капле кровь точилась моя».

Дуэль поэта с Мартыновым произошла в Пятигорске, т.е. на Кавказе, и совсем недалеко от Дагестана. Официальное сообщение о его смерти гласило: «15 июля, около 5 часов вечера, разразилась ужасная буря с громом и молнией; в это самое время между горами Машуком и Бештау скончался леживший в Пятигорске М.Ю. Лермонтов».

Предоставим читателю самому решать, насколько оба этих стихотворения стали пророческими и делать собственные выводы на сей счёт.

Мы же к 205-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова с удовольствием публикуем стихи хорошо известного астраханского поэта, председателя Астраханского регионального отделения Союза писателей России Юрия Щербаква «Венок Лермонтову».

Памятник М.Ю. Лермонтову в Кисловодске



Юрий ЩЕРБАКОВ
ВЕНОК ЛЕРМОНТОВУ

1. Часы истории на Спасской башне бьют, Отсчитывая годы и мгновенья. У гения всегда один маршрут — От непризнания до преклоненья.

Чтобы взошел на вечный горизонт Звездой незакатною потомок, Далекий предок — доблестный Лермонт — На русский свет был явлен из потемок.

«Невольник чести» — вот святая ось, Которой к душам крепится шотландство. Оно сполна сынам передалось — То родовое гордое упрямыство!

Суровый нрав задиры и бойца Наследникам достался честной жизни. И верую, правдой до конца Служить им всем завещано Отчизне!

А что характер? Ну, несносен он Для женской переменчивой природы. Зато — гроза для вражеских знамен! Зато — закваска боя и похода!

Зато — побед и славы торжество! Да разве мы бы помнили донине Судьбу поэта, если б не его Почти неукротимая гордыня!

И в этом русском истовом «почти» — Вся суть любви и чести адъютанта! И прегрешенья — Господи, прости — Великого и вечного таланта!

О, времени река, по берегам Твоим стихами грезят люди. «Белеет парус одинокий» там — Всегда так было, и всегда так будет!

2. «Прости меня, Мишель!» — так закричал Мартынов И долго не вставал в отчаянье с колен. Нелепою сейчас нам кажется картина, Рожденною на свет из театральных сцен.

А впрочем, «жизнь — театр» — не спорить же с Шекспиром! Подмостками давно стал мир живых людей. Искусственность страстей привычно правит миром. И нам не разобрать: герой или злодей

Дуэльный пистолет нацелил в грудь партнера... И бутафорский дым рванулся на простор, Где декораций груз несли привычно горы, И выстрел разнесло там эхо, как суфлер.

Армейцы всех сортов, скучающие дамы, Которых развлечет спектакль наверняка — Партер и бельэтаж одной великой драмы, Разыгранной давно на склоне Машука.

Премьерная волна досужих пересудов, Жеманного вранья и театральных слез, Где зрелища хотят, не веря в Божье чудо, Где лицедейство все, и только смерть — всерьез...

Он не играл один, а просто жил Поэтом На грани сил души и за пределом сил. Он просто не допел двадцать седьмое лето. Но занавес за ним никто не опустил!

Никто ни роль его, ни славу не осилил. Несет в себе его чеканная строка Знак тождества понятий «Лермонтов» — «Россия» И память, и любовь людские навсегда!

3. Еще не изготовилась жара Пойти в штывы на горную прохладу. И, непривычно робкая с утра, Застрекотала у тропы цикада.

Стоял июль. И солнца абрикос, Заслышав эту первую октаву, Тугим плодом невиданным пророс На голубой папаше у Бештау.

Подкумок извивался между скал, Неутомимо путь ища на волю.

И руки в нетерпенье потирал Армейский эскулап Барклай де Толли.

Последний миг — и в клочья разорвет Привычную расцветную картину Очарованья Минеральных Вод Гортанным эхом выстрела: — Мар-ты-нов!

Молю, Господь: на склоне Машука, На Черной речке, в чадном «Англетере», Услышь: да не поднимется рука На зло у нововысканного зверя! Но тишина в ответ на голос мой — И нет верней Всевышнего ответа... Приходят в мир за русскою судьбой Великие российские поэты!

4. У ПАМЯТНИКА ЛЕРМОНТОВУ В КИСЛОВОДСКЕ

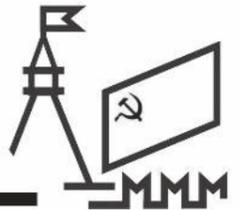
У Лермонтова вытерты колени — А это день-деньской наводит лоск На гения стиха курортный гений — Весенний многоликий Кисловодск!

А лик его сегодня — весь в тумане, И птицы неуверенно поют. Как будто чувят, что возьмет и встанет На страх туристам бронзовый М.Ю.!

Опустит наземь бережно девицу, Что норвила тронуть эполет. Глянь, минераловодская столица, Во всем велик воистину поэт!

И обмирают в удивленье тучи, И голоса промозглые ветра, Что выпрямился в рост над самой кручей Непобедимый исполин пера!

И что нам эта пасмурь межсезонья? Короткий миг меж снегом и теплом! На Красном Солнышке, на мокром крутосклоне Навеки Солнце Красное взошло!



«ТУРБУЛЕНТНОСТЬ» НАРАСТАЕТ



КОММЕНТАРИЙ ПО ИТОГАМ ЕДИНОГО ДНЯ ГОЛОСОВАНИЯ

На сей раз я пишу об этом событии одним из последних. Но в данном случае это, пожалуй, не очень страшно, поскольку можно учесть даже те детали, которые всплыли несколько позже, а само событие будет влиять на обстановку в стране ещё достаточно долго.

Итак, комментируя по горячим следам итоги ЕДГ-2019, главный единокорос страны г-н Турчак заявил что, дескать, «Единая Россия» «всех жажнула». Понятно, что ничего другого этот чиновник сказать и не мог (хотя мог бы выразиться не столь вульгарно), но сказанное Турчаком отнюдь не соотносится с действительностью.

Даже по официальным итогам голосования позиции «партии власти» значительно ослабли – получается, что в среднем по России она потеряла порядка 16 процентов голосов. В тех же регионах, где по разным причинам обычные массовые фальсификации на сей раз были исключены, «Единая Россия» потеряла гораздо больше. Например, в Севастополе, где вообще-то авторитет «партии власти» объективно пока выше, чем в других местах (до сих пор скандально присоединение Крыма), по сравнению с прошлыми выборами единокороссы получили вдвое меньше голосов.

Видимо, и по другим регионам реальная картина примерно такая же. Но там власти постарались по максимуму применить «административный ресурс», чтобы не допустить прошлогоднего шока, когда в нескольких регионах губернаторами стали представители пусть в целом лояльной, но всё же оппозиции. Естественно, на те регионы, где в этом году проводились губернаторские выборы, в Кремле обратили особое внимание. Инсайдеры сообщали, что в какой-то момент в путинской администрации рассматривался вариант «многopартийности губернаторского состава» (собственно, для системы в нём нет ничего страшного – с Жириновским и Зюгановым они всегда могли бы договориться), но в конечном итоге верх взяла привычная установка на концентрацию всей власти в одних руках.

В ход пошли давно отработанные приёмы, которые применялись, разумеется, не только к выборам губернаторов, но и к голосованию на других уровнях. В самом деле, ведь это только у г-жи Памфиловой может так получиться, что выборы губернатора Санкт-Петербурга якобы прошли нормально, а вот тамошние муниципальные выборы – с многочисленными нарушениями, хотя и то, и другое голосование одновременно проводилось на одних и тех же участках силами одних и тех же комиссий.

На губернаторских выборах власти с успехом использовали печально знаменитый «муниципальный фильтр», когда кандидат в губернаторы должен получить подписи части муниципальных депутатов. При этом если раньше парламентская оппозиция практически всегда договаривалась с властями и выставляла заведомо непроход-

ных кандидатов, то после прошлогоднего успеха кое-где были сделаны попытки выдвинуть популярные фигуры. И вот здесь муниципальный фильтр как раз и сработал – например, в Астраханской области он отсек депутата Госдумы Олега Шеина, который имел очень высокие шансы на избрание.

Но даже после успешной регистрации кандидатов давление на них продолжалось. Например, загадкой остаётся история с добровольным снятием с выборов в Санкт-Петербурге кандидата от КПрФ режиссёра Бортко, который имел все шансы на выход во второй тур и даже на победу. Сначала выдвигалась версия о договорённости с Администрацией президента, но, похоже, негодование руководства КПрФ было совершенно искренним. Как говорилось в одной комедии, «творческая личность нуждается в некотором руководстве» – вот к этой творческой личности, вероятно и подобрали какой-то нужный ключик.

Стоит упомянуть и один политтехнологический приём, впервые использованный в таком масштабе. В связи с тотальным падением рейтинга «партии власти» многие кандидаты выдвигались не от «Единой России», а были как бы независимыми. Как «независимые» баллотировались даже некоторые и.о. губернаторов, например, в той же северной столице, а в Москве на муниципальных выборах всех уровней «Единая Россия» вообще никого официально не выдвигала. И это оказалось эффективным, поскольку часть избирателей действительно оказалась в недоумении, не понимая, кто есть кто.

Этим, как их метко окрестили, «самомедвежёнцам», потребовалось, однако, представить в избирательные комиссии подписи избирателей, собранные в свою поддержку. Разумеется, они с успехом это проделали, хотя реально никаких подписей по большей части не собирали – им их просто нарисовали. А вот настоящим самовыдвиженцам и тем, кто баллотировался от непарламентских оппозиционных партий, подписи, которые они собрали, как правило, не засчитали. Особенно скандальный характер это носило в Москве. Дошло до того, что подписи некоторых избирателей объявили недействительными из-за того, что они якобы умерли, даже после того, когда такого рода «покойники» лично явились в избирательные комиссии.

Во время самого же голосования всё было как обычно – «карусели», вбросы, подкрученные показатели КОИБов, председатели участковых комиссий, убегающие от наблюдателей с бюллетенями и т.п. Очень много вбросов пришлось на надомное голосование. В моей родной Туле от общего числа проголосовавших аж 18 с лишним процентов официально сделали это дома. Как легко догадаться, практически все эти голоса были якобы отданы за единокороссов. А в Туве масштабы фальсификаций вообще оказались настолько велики, что парламентская оппозиция дружно объявила о непризнании результатов голосования.

Очень часто власти мешали наблюда-

телям. Например, на острове Шикотан, который я уже столько лет обороняю от японской аннексии, наблюдателя от КПрФ сначала не пустили через контрольно-пропускной пункт (участок находился на территории воинской части), а потом, когда он сумел как-то обойти часовых, не пустили уже на сам участок – председатель участковой комиссии, видите ли, не признал его полномочий.

Особенно массовый характер подобных нарушения носили в Санкт-Петербурге, хотя после снятия с выборов режиссёра Бортко судьба матча вроде бы была решена. Тем не менее, и.о. губернатора оставался в городе крайне непопулярным, и организаторы его кампании, видимо, опасались повторения недавней истории в Усть-Илимске. Тогда на выборах главы города избирательное поле зачистили настолько, что соперниками мэра-единокоросса остались лишь две молоденькие домохозяйки. Тем не менее, прежний мэр всё равно проиграл – избиратели готовы были проголосовать за кого угодно, кроме него.

Вот и направили на избирательные участки неких молодчиков, которые мешали наблюдателям, в частности, закрывали видимость во время подсчёта голосов, оскорбляли их и даже иногда избивали. Естественно, по действующему законодательству «спортсмены» не имели никакого права даже присутствовать на участках, но для властей политическая целесообразность оказалась выше закона.

Подобные меры помогли нарисовать нужные власти результаты и «избрать» нужных губернаторов и в Санкт-Петербурге, и на Сахалине. В северной столице результаты муниципальных выборов по ряду участков были подведены лишь через неделю – никак не могли подогнать их под официальные данные по губернаторским «выборам». В других регионах сильных оппозиционных кандидатов на выборы вообще не допустили, а «голосование за домохозяйек» не состоялось как из-за очень жёсткого административного контроля, так и в связи с недостатком – высоким протестным потенциалом – губернаторские выборы в этом году в основном проходили не в самых проблемных для Кремля регионах.

Следует подробно остановиться на событиях, связанных с выборами в Москве, так как именно они имели самый серьёзный резонанс в обществе.

Должен сразу сказать, что московские протесты, длительные и довольно массовые, а потом и провал «Единой России» на выборах во многом спровоцировали сами власти. Где-то весной Навальный писал, что из 45 мест в Мосгордуме его сторонники имеют шанс получить порядка 5 (боюсь, что это был чересчур оптимистичный прогноз). По нашим тогдашним оценкам, ещё 5 мандатов могла бы получить парламентская оппозиция. Это 20-25 процентов от всех мест, а если учесть, что Московская городская дума является едва ли не самым бесправным из всех законодательных собраний регионов, то для власти такой результат не представлял особой опасности.

Тем не менее, на сей раз эмоции взяли верх над политической целесообразностью, и «сверху» поступила команда любой ценой не допустить к выборам сторонников Навального. Как вы уже знаете, их подписи забраковали. Это неверно, что не допущенные не обращались с официальными жалобами – обращались, но без особого эффекта. Им восстановили порядка 5 тысяч забракованных подписей, но из ранее не допущенных кандидатов зарегистрировали лишь одного – в целом вполне лояльного к властям кандидата Митрохина («Яблоко»), к сторонникам Навального не относящегося и, возможно, вообще случайно попавшего «под раздачу».

Начались акции протеста, которые становились всё более многочисленными, хотя в действительности никогда не превышали 20 тысяч участников (я категорически это утверждаю, поскольку каждый раз считал, что называется, по головам). Обычно их

всех скопом записывают в либералы, хотя на самом деле это вовсе не так. В частности, в несогласованных акциях ключевую роль сыграло молодёжное движение «Бессрочка» с весьма неопределёнными политическими взглядами, не имеющее ни чёткой структуры, ни формальных лидеров.

Митинги то согласовывали, то не согласовывали. В какой-то момент силовикам дали карт-бланш, и они стали производить массовые задержания и избивания, в том числе людей, к протестам никакого отношения не имевших. Следственный Комитет возбудил дело о «массовых беспорядках» (которых на самом деле не было – их признаками являются насилие, грабежи, поджоги и т.п.), и по нему начались обыски и аресты. Но самым абсурдным стал эпизод, когда одного из заявителей митинга схватили прямо на выходе из мэрии, куда его пригласили для согласования...

Впрочем, вскоре выяснилось, что акции устроения дают обратный эффект. Оказалось, что согласно социологическим опросам большинство москвичей, да и россиян в целом, не одобряет жестокие разгоны протестующих, а число сочувствующих протесту не снижается.

И тогда власти, как это уже не раз случилось в нынешнем году, дали задний ход. Акции протеста стали согласовывать, а несогласованные перестали разгонять. Забегая вперёд, скажу, что были сняты обвинения со всех, кого привлекли по уголовному делу о несуществующих «массовых беспорядках». И уличный протест, который, если бы не действия силовиков, никогда не достиг бы таких масштабов, сразу начал ослабевать.

Но своё дело он уже сделал, подогрев интерес к выборам и усилив отторжение от власти. Нельзя сказать, что голосование в Москве прошло безупречно, признаки фальсификаций наблюдались, хотя в сложившейся ситуации их масштабы не могли быть очень большими. В урнах оказалось подозрительно много испорченных бюллетеней, на ряде участков, как, например, в самом центре Москвы, возле Кремля, где в конечном счёте всё же выиграла кандидат от КПрФ Елена Шувалова, результаты не вводились в систему до 3 часов ночи, и т.д.

Тем не менее, поддержанные «Единой Россией» кандидаты получили лишь 25 мандатов, т.е. чуть больше половины, причём в некоторых округах разрыв составил буквально десятки или сотни голосов. Но в итоге фракция «Единой России» в Мосгордуме всё равно оказалась в меньшинстве – из 25 провластных депутатов в неё вошли лишь 19. Пока нельзя сказать, что власть проиграла выборы в Москве, так как шестеро провластных депутатов, не вошедших во фракцию ЕР, остаются ей более-менее лояльны. А вот что «Единая Россия» как таковая потерпела в Москве поражение, уже можно смело утверждать.

Итак, наконец, про «умное голосование» Алексея Навального, который призвал голосовать за оппозиционных кандидатов, имеющих наибольшие шансы на успех (такowymi в основном оказались кандидаты от КПрФ). Некоторые из его сторонников, явно переоценивая собственные силы, даже заявляют, что КПрФ полностью обязана своим успехом Навальному. Что ж, в нескольких округах «умное голосование» и вправду могло помочь, тем более, что представитель КПрФ официально поблагодарил Навального за поддержку.

Тем не менее, решающим фактором оно не стало. С одной стороны, призыв Навального, наоборот, оттолкнул от КПрФ некоторую часть потенциальных сторонников, посчитавших, что идти на союз с либералами недопустимо. С другой стороны, достаточно многие условные либералы проголосовали бы за КПрФ и без призывов Навального, не желая «терять голоса». Летом политологи единодушно предсказывали, что главным бенефициаром протестов будет именно КПрФ, и оказались правы. Но самое главное – левый электорат и в России, и в Москве весьма значительный и дисциплинированный, причём он постоянно растёт.



Итак, подведём некоторые итоги. Резкого обрушения позиций «партии власти» не произошло, но их ослабление продолжается. Ничего удивительного здесь нет. Как удачно выразился один из региональных руководителей КПРФ, основа успеха его партии – «политика, которую проводит «Единая Россия», начиная с пенсионной реформы, повышения налогов и так далее. Люди, конечно, с этими «реформами» не согласны и высказали по этому поводу своё мнение».

Признаков изменения подобной политики не наблюдается, поэтому популярность власти будет падать и дальше – по мере падения жизненного уровня основной массы населения. Как мы уже неоднократно отмечали, нарастающая социальная и политическая напряжённость будет неизбежно выплескиваться по самым различным поводам. В нынешнем году такого рода вспышек было уже довольно много.

При этом ставка на силу всё чаще оказывается контрпродуктивной, вызывая озлобление и ещё большее отторжение от власти. Полицейские дубинки – неэффективное средство решения политических вопросов, и летние протесты в Москве это доказали. Полицейское насилие вызвало

негативную реакцию самых различных политических сил. Например, на уже упомянутом митинге КПРФ от 17 августа, где участвовал и Оргкомитет оппозиции, членом которого я являюсь, выдвигались требования освободить всех задержанных на мирных акциях протеста. Значительную часть из них составляли либералы, идейными противниками которых мы являемся, и, тем не менее, здесь перевесило общее неприятие полицейского и судебного произвола.

Вообще такого рода произвол очень опасен для устойчивости любого режима. «Арабская весна» начиналась именно как протест против бесчинства полиции, и только очень наивные и неинформированные люди, либо те, кто выполняет соответствующий заказ, могут называть её результатом действий США, таким оригинальным способом зачем-то решивших свергнуть своих же ставленников.

В условиях ограниченности ресурсов, в том числе карательных, власть начала маневрировать, отступая по самым болезненным для общественности вопросам. Не буду оглашать весь список, который уже довольно длинный, лишь ещё раз напомню дело о «массовых беспорядках», по которому уже нет обвиняемых. При этом пространство для манёвра будет всё время сужаться благодаря сокращению

имеющихся у власти ресурсов и снижению её авторитета. Поражение «Единой России» в Москве и её неудачи в ряде регионов изменили политическую атмосферу не только в столице, и это ещё аукнется «партии власти».

Стабильность системы будет снижаться и благодаря борьбе кланов, которая все больше усиливается в преддверии «трансфера» или «транзита» власти, как деликатно называют в «элите» уход Путина. Ещё один очень неприятный для властей момент, который, пожалуй, пока по справедливости не оценён – это дружное осуждение творческой интеллигенцией всё того же полицейского и судебного произвола. Ещё совсем недавно это было невозможно, но теперь в этой среде изменился психологический климат, и поддерживать власть там стало немодно.

В общем, как говорят политологи, «турбулентность» ситуации нарастает. В этих условиях даже до сих пор вполне лояльная КПРФ говорит уже не только о смене курса, но и о смене власти. И нынешний Единый день голосования показывает, что подобная перспектива действительно есть.

Сергей СКВОРЦОВ,
«День литературы»

ПРОТИВОСТОЯНИЕ



История Великой Отечественной войны
НУЖДАЕТСЯ В ЗАЩИТЕ

ЧТО ЗНАЧИТ «ПРАВИЛЬНОЕ» ПОНИМАНИЕ ИСТОРИИ

Первого сентября исполнилось 80 лет со дня начала Второй мировой войны. На встречу по случаю этой даты не была приглашена российская делегация. Министр иностранных дел Польши Ш. Шинковский объяснил это так: «На неё были приглашены те страны, которые руководствуются правильным пониманием истории».

А «правильно» это как? Как её понимают потомки монархо-фашистской элиты современной Болгарии из министерства иностранных дел: «Не отрицая вклада СССР в разгром нацизма в Европе, мы не можем закрывать глаза на тот факт, что Советская Армия принесла народам Центральной и Восточной Европы полувековые репрессии, деформированное экономическое развитие и оторванность от процессов развитых европейских странах».

Или как тысячи граждан Болгарии, несогласных с этим «пониманием». «Не верьте, что мы изменились, стали другими. Политика наших властей – это наш выбор. Мы помним нашу дружбу с Советским Союзом, мы благодарны вашей стране за освобождение, за всё, что СССР для нас сделал», – болгарские инженеры М. и К. Павловы.

Правду об освободительной миссии Красной Армии хранят потомки партизан, борцов сопротивления оккупированных нацистами стран, десятки томов обвинительного акта Международного Нюрнбергского суда, другие архивные документы, кадры военной кинохроники и тысячи фотографий.

В августе 1944 г. советские воины вступили на территорию Румынии, войска которой три года оккупировали советские земли. 31 августа 1944 г. части Красной Армии вошли в столицу – Бухарест. Их встретили цветами. На площадях проходили митинги,

на них приветствовали нашу армию, пришедшую освободить от прогерманского режима.

Через неделю советские войска были у границ Болгарии. Она по воле болгарских правителей тоже была союзником Германии. Вот что пишет в своих воспоминаниях об этих днях Г.К. Жуков: «Утром 8 сентября всё было готово, чтобы открыть огонь, но мы со своих наблюдательных пунктов не видели целей, по которым надо было вести огонь... Присутствия воинских частей обнаружено не было. Маршал Ф.И. Толбухин приказал двинуть вперед боевые отряды. Не прошло и получаса, как командующий 57-й армией доложил, что одна из пехотных дивизий болгарской армии, построившись у дороги с развёрнутыми красными знамёнами, встретила наши части торжественной музыкой. Через некоторое время такие же события произошли на других направлениях. Командармы доложили, что идёт стихийное братание советских воинов с болгарским народом».

Г.К. Жуков доложил о происходящем Сталину. Верховный Главнокомандующий И.В. Сталин («кровавый диктатор», по мнению всех антисоветчиков) отдал распоряжение: «Всё оружие болгарских войск оставьте при них, пусть они занимаются своими делами и ждут приказа своего командования».

«Этим простым актом, – пишет Георгий Константинович, – со стороны Верховного Главнокомандования было выражено полное доверие болгарскому народу и болгарской армии, которые по-братски встретили Красную Армию, видя в ней свою освободительницу от немецких оккупантов и царского профашистского режима».

Дружбу народов, русских и болгар., не поколебали ни время, ни дружба монархо-фашистских правителей с Гитлером, ни отголоски наших перестроечных

бурь. «Стоит над горю Алёша, в Болгарии русский солдат», – не завоеватель, освободитель. Десятки памятников возвели граждане Центральной и Восточной Европы, благодарные советским людям за освобождение.

Но шло время. Выросли новые поколения. С каждым годом противоречия капитализма усугубляются, всё яснее становится, что альтернативы социализму нет. Чтобы продлить своё существование, капитализм использует любые средства. Одно из них – демонизация социализма, обвинение его во всех грехах, стремление поставить СССР на одну доску с нацистской Германией.

НЕ ТОЛЬКО ЛГАТЬ, НО И НА ЛЖИ
ОГРЕСТИ БАРЫШИ.

В Чехии власти района Прага 6 решили снести памятник маршалу Коневу, «поработителю Праги». Но у М. Шульца, гражданина Праги, иное мнение. «Я никак не связан с РФ, не имею пророссийских взглядов, однако ситуация вокруг памятника касается меня лично, потому что мой дед воевал против нацистов во Второй мировой войне». Михаил Шульц приковал себя цепью к пьедесталу протеста против его сноса.

«Если бы фашисты выиграли войну, нас бы не было. Я до сих пор помню, как к нам в школу приходили проверять, кто из нас принадлежит к нордической расе, а кто нет. И наше обязательство передать эту память, то, что тут происходило. И как Красная Армия освободила Прагу под руководством маршала Конева», – говорит пражанин Э.Шнеберг.

В мае 1945 г. он, 14-летний мальчишка, под свист пуль строил баррикады. Прага восстала против оккупантов, зная, что ей на помощь идёт Красная Армия.

Позором для Чехии назвал действия властей района Прага 6 президент страны М.Земан.

Иная позиция у польского президента А. Дуды. Он упорно добивается, чтобы Россия признала, что она, правопреемница СССР, в равной степени с гитлеровской Германией несёт ответственность за трагедию польского народа, что в сентябре 1939 г. она нанесла удар Польше в спину», перейдя польскую границу с востока в то время, как поляки истекали кровью, сражаясь с гитлеровцами на западе. И не один придерживается этой точки зрения, будто совсем не помнят историю своей страны. Гитлеровцы напали на Польшу 1 сентября 1939 г. Немецкий историк Типпельскирх писал: «Поляки всюду сражались в большом ожесточении. Но при всей их храбрости на поле боя они были не в состоянии исправить безнадежного положения. Кавалерийские атаки против немецких танков не могли эффективно восполнять недостаточную противотанковую оборону... Когда польское правительство поняло, что приближается конец, оно 6 сентября бежало из Варшавы... 16 сентября польское правительство пересекло границу. Народ и армия, которая в то время ещё вела последние бои, были брошены на произвол судьбы». «Удар в спину» Польши нанесли прежде всего её тогдашние руководители.

В ноте польскому послу в СССР 17.09.1939 г. было объявлено: «Польское правительство распалось и не проявляет признаков жизни. Это значит, что польское государство и его

правительство перестали существовать. Тем самым прекратили своё действие договора, заключённые между СССР и Польшей». Предоставленная самой себе и оставленная без руководства, Польша превратилась в удобное поле для всяких случайностей и неожиданностей, могущих угрозу СССР... Ввиду такой обстановки советское правительство отдало распоряжение главному командованию Красной Армии дать приказ перейти границу и взять под свою защиту жизни и имущество населения западной Украины и Западной Белоруссии.

Отец моего мужа участвовал в этом походе. На всю жизнь сохранил воспоминания о том, как радушно их встречало местное население. Лично его, рядового Красной Армии, так приветливо, что он успел влюбиться и жениться на юной красавице-украинке из-под Тернополя. Потом прошёл всю Великую Отечественную, она три года томилась при фашистской оккупации, но после войны они нашли друг друга и были вместе до конца своих дней.

С восторгом украинцы, белорусы, евреи воспринимали крушение режима национального угнетения, которому они подвергались на территории Западной Украины и Западной Белоруссии.

Об этом пишет и Я. Гросс, политик, испытавший явную неприязнь к походу Красной Армии, но против правды не погрешивший: «Следует отметить и сказать это недвусмысленно: по всей Западной Украине и Западной Белоруссии, на хуторах, деревнях, в городах Красную Армию приветствовали дружелюбно настроенные толпы... Войска засыпали цветами, солдат обнимали и целовали, целовали даже танки...»

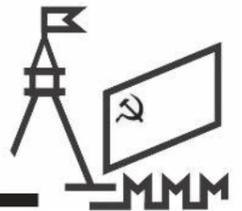
Через неполные два года фашисты вторглись на земли СССР. На территории нашей страны было сформировано войско польское. Сражаться за родную Польшу его солдаты и офицеры начали на советской земле и вместе с Красной Армией вышвырнули захватчиков со своей родины в 1944 г. Их вклад в нашу общую Победу был отмечен советским правительством: отряд Войска польского стал единственным иностранным участником Парада Победы 24 июня 1945 г.

Даже в страшном сне не могло пригрезиться братьям по оружию в том победном году, что правители Польши потребуют ответа и материальной компенсации у страны, положившей 600 тысяч своих сыновей и дочерей на алтарь свободы их родины, что освобождение будет названо оккупацией.

Справедливости ради следует сказать, что извлечь материальные выгоды за счёт искажения истории пытаются не только руководители Польши, но и некоторых других стран. Первыми стали выдвигать заявки на получение огромных финансовых компенсаций за ущерб от «советской оккупации» страны Прибалтики.

О порядочности людей, в том числе политиков, сегодня можно судить и по тому, насколько справедливо они оценивают подвиг социалистической страны – СССР – в освобождении человечества от гитлеризма.

Т. КОЖЕВНИКОВА



СОПРОТИВЛЕНИЕ ЗЛУ НАСИЛИЕМ

О ФИЛЬМЕ
«ДЖОКЕР» ТОДДА ФИЛЛИПСА



Если смешать бензин и апельсиновый сок – получится напалм, утверждал Тайлер Дёрден из «Бойцовского клуба».

Если смешать психически больного человека и город, который его презирает, детские травмы наложить на несбывшиеся мечты, если на смену иллюзорным восторгам придёт холодное прозрение, если агрессию окружающих по отношению к себе остановить раз и навсегда впивающимися в их тела пулями, то из несчастного, но доброго парня Артура Флека вылипится убийца Джокер – беспощадный к миру, который и сделал его таким.

Если имеющие деньги и власть станут открыто называть противников их благополучия клоунами, то эти «клоуны» устроят им «цирк», в котором справедливости начнут добиваться путем сжигания машин и разбивания витрин, лозунг «Kill The Rich!» станет новым трендом и руководством к действию, а по городу начнёт стремительно растекаться кровавый хаос, где добро и зло смешаются. А возглавит «цирк» тот же, кто его и создал, – человек, который смеётся.

Об этом новый фильм Тодда Филлипса.

Джокер в невероятном исполнении Хоакина Феникса не похож на свои предыдущие воплощения в фильмах Бёртона и Нолана. Если там Джокер – обаятельный, но однозначно отрицательный персонаж – злодей, привлекающий настолько, насколько может быть привлекательным зло, которое непременно должно быть наказано, то здесь Джокер – это одна сплошная боль. Кажется, что синяки и ссадины на

теле незадачливого клоуна-аниматора Артура Флека, мечтающего стать стендап-комиком, оставлены не жестокими подростками, а выступают, словно стигматы – отголоски незаживающих ран прошлого. Боль, идущая из прошлого, отзывается в настоящем издевательскими насмешками окружающих, побоями, несправедливым обращением работодателя, неприятием и отторжением со стороны общества. Артура, превращающегося в сгусток боли, ломает, как будто в наркотическом голоде. Душераздирающая музыка, служащая фоном превращения Артура в Джокера, – такая же истеричная и подавляющая, как и состояние героя, – задевает каждую нервную струну зрителя и усиливает атмосферу страдания и психоза, в которой развивается действие фильма. Истеричный смех, ставший своеобразным лейтмотивом картины, – это способ укрыться от агрессии мира, смягчить или хотя бы замаскировать испытываемую героем боль. Но этот смех лишь раздражает окружающих и становится причиной новой агрессии в отношении его источника.

Драма Артура Флека глубоко личная. Драма Готэма – социальная. Мрачный город буквально утопает в грязи и мусоре, который никто не убирает. Неубранные мусорные мешки образуют целые свалки, в которых заводятся крысы. Система сокращает социальные программы, и теперь Артур не сможет получить лекарства, необходимые ему, чтобы не снесло крышу. И тогда ниточка, удерживающая сознание Артура от погружения в безумие, окончательно обрывается. Воображаемая и реальная действительность так тесно переплетается

между собой в контрастных по тональности сценах, что отличить «шутку» от реальности сложно.

Город презирает Артура. «Им плевать на таких, как вы, и на таких, как я», – говорит Артуру соцработник, извещая его о том, что встреч больше не будет. Город – такой же больной, как и Артур, – взрывается протестом после убийства трёх молодых парней-бизнесменов, за которых вступается кандидат в мэры Готэма Томас Уэйн – отец Брюса Уэйна, будущего Бэтмена. Уэйн – один из сильных этого мира, грязь которого к нему не прилипает. Всякое покушение на свой покой и благосостояние он считает вызовом и отвечает на него публичным выражением презрения к неудачникам, не добившимся успеха в жизни. Тогда и начинается «цирк» с участием десятков, сотен, а может, и тысяч «клоунов», желающих всё ломать и крушить, – бессмысленный и беспощадный анархистский бунт против власти Уэйна.

Зло и добро не то чтобы меняются местами, эти понятия уже не наполнены своими изначально вложенными в них смыслами. Неутихающая личная боль глубоко страдающего человека, острая социальная несправедливость мира, в котором он живёт, что само по себе зло, порождают зло как противодействие мироустройству, раздавливающему человека своим презрением. И с этим новым злом будет обречён бороться человек-супергерой, наследник огромного состояния родителей, класс которых породил зло изначально и продолжает это делать.

Александр ТОКАРЕВ

ЛУЧ СВЕТА В МИРЕ «ХОЛОДНЫХ СЕРДЕЦ»

Астраханский театр кукол представил новую работу – спектакль по сказке Вильгельма Гауфа «Холодное сердце».

Примечательно, что когда перед началом спектакля у детей, пришедших на премьеру, спросили, читали ли они эту сказку, некоторые из них ответили, что смотрели мультфильм. Вот только известная работа кинокомпании «Walt Disney Pictures» про двух сестёр, снеговика Олафа и парнишки Кристофа с другом-олёном Свенном не имеет к сказке Гауфа никакого отношения.

Возможно, многие помнят фильм «Сказка, рассказанная ночью», вышедший на экраны в 1981 году, в основе сюжета которого и лежала сказка «Холодное сердце». Вот только в фильме история о бедном угольщике, продавшем своё горячее сердце злему духу ради богатства, идёт вторым планом, и потому получилась довольно сильно урезанной.

Но поговорим о постановке Астраханского театра кукол.

Спектакль построен на сочетании игры живых актёров и кукол, кукол-марионеток, планшетных и тростевых кукол, а также театра теней. Всё вместе – гармонично переплетённое действие, обставленное световыми и иными спецэффектами. И через всё это проходит потрясающая философия сказки – добро всегда выше зла, а потому – сильнее!

Конечно, можно было бы ещё много говорить о прекрасных декорациях, профессиональной игре актёров, мастерски изготовленных куклах, спец-

эффектах и т.д., и т.п. Но... не об этом хотелось бы сказать.

То, что коллектив Астраханского театра кукол поставил такой спектакль, вызывает уважение. Ведь сверхзадача, которую несёт эта сказка, в нынешние времена, что называется, не в чести! Для той системы, которая властвует в современной России, нужнее другие сказки и другие «герои». Про дядюшку Скруджа Макдака, например, который купается в золоте и в то же время – умнейший и добрейший селезень, любящий трёх своих племянников, спонсирующий учёных, путешествующий по миру, вступающий в борьбу со злом.

А в сказке Гауфа говорится о том, что все богачи – это те, кто продал своё горячее человеческое сердце злему духу (голландцу Михелю), получив взамен холодное «мраморное» сердце, не способное ни на любовь, ни на милосердие, ни на что, ещё мешающее обогащаться. И оттого нет у них ни совести, ни сострадания, а есть только жадность и холодный расчёт. У всех!

Как это «неактуально» в окружающем нас мире! Нас со всех сторон убеждают, что богатство – это хорошо! Что бедные сами виноваты в своей бедности – надо больше работать! А те, кто добился финансового успеха, – молодцы! И конечно же, нам внушают, что ни в коем случае нельзя завидовать богатым. Ни завидовать, ни (тем более) осуждать!

По сказке Вильгельма Гауфа получается, что не бедные виноваты в своей бедности, а богачи, которые продали свои

горячие человеческие сердца за возможность обогащаться, наживаются за счёт тех, кому совестно жить обманом и наглостью. Богатство приобретается только жадностью и жестокостью! Только обирая других, можно обогатиться самому! Иного пути к богатству нет!

Может ли такая позиция понравиться нашим «либералам»? И тем, кто уже во власти, и тем, кто надеется прийти во власть через «май-дан», «Болотную» или ещё какую-нибудь «цветную революцию»? Конечно же, нет! Буржуазные «либералы» держатся за власть (или рвутся к власти) не для того, чтобы сделать лучше жизнь простого народа, а для того, чтобы обогащаться самим и давать возможность обогащаться тем, у кого такие же «холодные сердца»!

Вы заметили, что в последнем канале не показывают «социальные» сказки («Чиполино», «Три толстяка», «Пока бьют часы» и другие), в которых бедные встают против власти богатых? Нельзя! Положение в стране далеко не радужное – бедные беднеют, а богатые богатеют. А народ не слепой: видит ассоциации (иногда прямые), которые заложены в сказках. Не ровён час – народ поймёт прописную истину, что виною его нелёгкой жизни не пресловутые санкции или «происки Госдепа», а беспринципные рвачи и хулиги, засевшие во всех эшелонах власти и жирющие за счёт остальных! И тогда новой революции не избежать!

Понятно, что создатели спек-

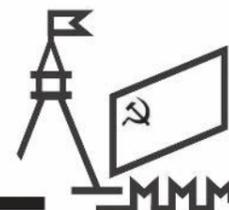


такля далеки от политики и даже не думали поднимать какие-то остросоциальные темы. Автор пьесы Владимир Илюхов, режиссёр-постановщик Сергей Балыков, художник-постановщик Ольга Верёвкина (заслуженный художник РФ, лауреат театральной премии «Золотая маска»), хореограф Ольга Эктова – для них это очень мудрая и добрая сказка, которую стоит рассказать зрителям. Прежде всего – детям, чтобы они в своей жизни никогда не поддались обещаниям злого духа (голландца Михеля), не погостились на звон золотых монет и не сменили своё горячее человеческое сердце на холодное мраморное сердце богача.

Рафаэль БАСЫРОВ,
фото Константина
Гузенко

Осень наша южная, как ты хороша!
Радуетя сердце и поёт душа.
И одела осень праздничный наряд,
Золотые кудри по ветру летят.
Землю покрывая золотым ковром,
Осень прослезилась маленьким дождём.
Загрустило небо, лебедь плачет где-то,
Осень провожает своё бабье лето.
И сама готовится в дальнюю дорогу,
Задышала холодом, стоя у порога.
И дрожит березонька, ветрами раздетая,
Провожает осень вслед за бабьим летом.

И.Я. НЕСТЕРОВА



ПОНЕДЕЛЬНИК 14 ОКТЯБРЯ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.15 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00, 03.00
Новости
09.50 Модный приговор 6+
10.50 Жить здорово! 16+
12.10, 17.00, 01.00, 03.05
Время покажет 16+
15.15 Давай поженемся! 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
18.00 Вечерние новости
18.30 На самом деле 16+
19.40 Пусть говорят 16+
21.00 Время
21.30 Т/с «ОТЧАЯННЫЕ» 16+
23.25 Вечерний Ургант 16+
00.00 Познер 16+

РОССИЯ

05.00, 09.25 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
09.55 О самом главном 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45
Вести. Местное время
11.45 Судьба человека с
Борисом Корчевниковым 12+
12.50, 18.50 60 минут 12+
14.45 Кто против? 12+
17.25 Андрей Малахов.
Прямой эфир 16+
21.00 Т/с «ХОЛОДНЫЕ
БЕРЕГА» 16+
23.10 Вечер с Владимиром
Соловьёвым 12+

НТВ

06.10, 03.50 Т/с «СВИДЕТЕЛИ»
16+
07.00 Утро. Самое лучшее 16+
09.05 Мальцева 12+
10.00, 11.20 Х/ф «ЧУЖОЕ
ЛИЦО» 16+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 00.45
Сегодня

14.25 Чрезвычайное
происшествие 16+
15.00, 01.15 Место встречи 16+
17.30 Ты не поверишь! 16+
18.00 ДНК 16+
19.00 Своя правда 16+
20.40 Т/с «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»
16+
22.40 «КАНЦЕЛЯРСКАЯ КРЫСА.
БОЛЬШОЙ ПЕРЕДЕЛ» 16+
00.50 Сегодня. Спорт

КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 08.30, 11.00,
16.00, 20.30 Новости культуры
07.35 «Пешком...»
08.05 «Маленькие секреты
великих картин»
08.35 «Елизавета Первая и ее
враги»
09.20, 13.10 Цвет времени
09.30 «Другие Романовы»
10.00, 23.20 «ШАХЕРЕЗАДА»
11.15 «Наблюдатель»
12.10, 02.00 ХХ век
13.30, 19.45 Власть факта
14.15 «Линия жизни»
15.10, 02.55 «Евангельский
круг Василия Поленова»
16.10 «Агора»
17.10 Красивая планета
17.25 «ДОЛГАЯ ДОРОГА В
ДЮНАХ»
18.40 Исторические концерты
20.45 Главная роль
21.05 Правила жизни
21.50 Ступени цивилизации
22.40 «Нескучная классика...»

РЕН ТВ

07.00, 16.00 «Документальный
проект» 16+
08.00 «С бодрым утром!» 16+
10.00 «Военная тайна» 16+
12.00 «Как устроен мир» 16+
13.00, 17.00, 20.00 «Информа-
ционная программа 112» 16+
14.00 «Загадки человечества с
Олегом Шишкиным» 16+
15.00 «Невероятно
интересные истории» 16+
18.00 «Тайны Чапман» 16+
19.00 «Самые шокирующие
гипотезы» 16+
21.00 «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК
3» 12+
23.30 «Водить по-русски» 16+

ЗВЕЗДА

07.00 «Сегодня утром» 12+
09.00 Новости дня
09.25 «ДНЕПРОВСКИЙ
РУБЕЖ» 16+

12.35 «СМЕРШ. КАМЕРА
СМЕРТНИКОВ» 16+
17.20 «Открытый эфир» 12+
19.00 Новости дня
19.30 «Специальный
репортаж» 12+
19.50 «Освобождая Родину»
«Битва за Крым. Крах
Готенланда» 12+
20.40 «Скрытые угрозы» 12+
21.25 «Загадки века с Сергеем
Медведевым» «Мастер
шпионажа» 12+
22.25 «Открытый эфир» 12+

ДОМАШНИЙ

07.40 «6 кадров» 16+
08.05 «По делам
несовершеннолетних» 16+
09.05 «Давай разведёмся!»
16+
10.10 «Тест на отцовство» 16+
11.10 «Реальная мистика» 16+
13.15 «Понять. Простить» 16+
15.05 «Порча» 16+
15.35 «ЛУЧИК» 16+
20.00 «РЕФЕРЕНТ» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.25 «Драконы. Гонки по
краю» 6+
08.10 «Приключения
Вуди и его друзей» 0+
08.30 «Уральские пельмени»
Смехbook» 16+
09.40 «ЧЕМПИОН» 0+
12.05 «ВОСХОЖДЕНИЕ
ЮПИТЕР» 16+
14.40 «ГАДКИЙ Я» 6+
16.35 «КОНГ. ОСТРОВ
ЧЕРЕПА» 16+
18.55 «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+
20.00 «ДЫЛДЫ» 16+
21.00 «ФОРСАЖ-4» 16+
23.05 «ВЕДЬМИНА
ГОРА» 12+

ВТОРНИК 15 ОКТЯБРЯ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.15 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00, 03.00
Новости
09.50 Модный приговор 6+
10.50 Жить здорово! 16+
12.10, 17.00, 00.00, 03.05
Время покажет 16+
15.15 Давай поженемся! 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
18.00 Вечерние новости
18.30, 03.40 На самом деле
16+
19.40 Пусть говорят 16+
21.00 Время
21.30 Т/с «ОТЧАЯННЫЕ» 16+
23.25 Вечерний Ургант 16+

РОССИЯ

05.00, 09.25 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
09.55 О самом главном 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45
Вести. Местное время
11.45 Судьба человека с
Борисом Корчевниковым 12+
12.50, 18.50 60 минут 12+
14.45 Кто против? 12+
17.25 Андрей Малахов.
Прямой эфир 16+
21.00 Т/с «ХОЛОДНЫЕ
БЕРЕГА» 16+
23.10 Вечер с Владимиром
Соловьёвым 12+

НТВ

06.10, 04.40 Т/с «СВИДЕТЕЛИ»
16+
07.00 Утро. Самое лучшее 16+
09.05 Мальцева 12+
10.00, 11.20 Х/ф «ЧУЖОЕ
ЛИЦО» 16+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 00.45
Сегодня

14.25 Чрезвычайное
происшествие 16+
15.00, 02.05 Место встречи 16+
17.30 Ты не поверишь! 16+
18.00 ДНК 16+
19.00 Своя правда 16+
20.40 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» 16+
22.40 «КАНЦЕЛЯРСКАЯ КРЫСА.
БОЛЬШОЙ ПЕРЕДЕЛ» 16+

КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 08.30, 11.00,
16.00, 20.30 Новости культуры
07.35 «Пешком...»
08.05, 21.05 Правила жизни
08.35, 15.10 «Елизавета

Первая и ее враги»
09.20, 00.15 Цвет времени
09.30 «Легенды кино»
10.00, 23.20 «ШАХЕРЕЗАДА»
11.15 «Наблюдатель»
12.10 ХХ век
13.00 Роман в камне
13.30, 19.40 Тем временем
14.15 «Дом ученых»
14.45 «Настоящая советская
девушка»
16.10 «Эрмитаж»
16.40 «Белая студия»
17.25 «ДОЛГАЯ ДОРОГА В
ДЮНАХ»
18.40 Исторические концерты
20.45 Главная роль
21.50 Ступени цивилизации
22.40 Искусственный отбор
00.50 «Лермонтовская сотня»

РЕН ТВ

07.00, 16.00 «Документальный
проект» 16+
08.00 «С бодрым утром!» 16+
10.00 «Военная тайна» 16+
12.00 «Как устроен мир» 16+
13.00, 17.00, 20.00 «Информа-
ционная программа 112» 16+
13.30 «Новости» 16+
14.00 «Загадки человечества»
16+
15.00 «Невероятно
интересные истории» 16+
17.30 «Новости» 16+
18.00 «Тайны Чапман» 16+
19.00 «Шокирующие
гипотезы» 16+
20.30 «Новости» 16+
21.00 «КИБЕР» 16+
23.30 «Водить по-русски» 16+
00.00 «Новости» 16+
00.30 «Загадки человечества с
Олегом Шишкиным» 16+
01.30 «ИГРА НА
ВЫЖИВАНИЕ» 18+

ЗВЕЗДА

07.00 «Сегодня утром» 12+
09.00 Новости дня
09.25 «Колеса Страны
Советов. Были и небылицы»
«От верхнего до нижнего
регистра» 12+
10.10, 14.20 «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ.
К МОРЮ» 16+
14.00 Новости дня
17.20 «Открытый эфир» 12+
19.00 Новости дня
19.30 «Специальный
репортаж» 12+
19.50 «Освобождая Родину»
«Битва за Крым. Крах
Готенланда» 12+
20.40 «Легенды армии» 12+
21.25 «Улика из прошлого»
16+
22.15 Новости дня
22.25 «Открытый эфир» 12+

ДОМАШНИЙ

07.30 «6 кадров» 16+
07.35 «Выбери меня» 16+
08.35 «По делам
несовершеннолетних» 16+
09.35 «Давай
разведёмся!» 16+
10.40 «Тест на отцовство» 16+
11.40 «Реальная мистика» 16+
13.40 «Понять. Простить» 16+
15.30 «Порча» 16+
16.00, 17.00, 18.00, 19.00 «НЕ
МОГУ ЗАБЫТЬ ТЕБЯ» 16+
20.00, 21.00, 22.00, 23.00
«МИРАЖ» 16+
00.20 «ТАТЬЯНИНА
НОЧЬ» 16+
02.25 «Порча» 16+

СТС

07.25 «Драконы.
Гонки по краю» 6+
08.10 «Приключения
Вуди и его друзей» 0+
08.30 «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+
09.05 «ДЫЛДЫ» 16+
09.40, 10.40 «ДЖУНИОР» 0+
11.55 «ВЕДЬМИНА
ГОРА» 12+
14.00, 16.00 «КУХНЯ» 12+
18.55 «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+
20.00 «ДЫЛДЫ» 16+
21.00 «ФОРСАЖ-5» 16+
23.35 «ХИЩНИК» 16+

СРЕДА 16 ОКТЯБРЯ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.15 Доброе утро

09.00, 12.00, 15.00, 03.00
Новости
09.50 Модный приговор 6+
10.50 Жить здорово! 16+
12.10, 17.00, 00.00, 03.05
Время покажет 16+
15.15 Давай поженемся! 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
18.00 Вечерние новости
18.30 На самом деле 16+
19.40 Пусть говорят 16+
21.00 Время
21.30 Т/с «ОТЧАЯННЫЕ» 16+
23.25 Вечерний Ургант 16+

РОССИЯ

05.00, 09.25 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
09.55 О самом главном 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45
Вести. Местное время
11.45 Судьба человека с
Борисом Корчевниковым 12+
12.50, 18.50 60 минут 12+
14.45 Кто против? 12+
17.25 Андрей Малахов.
Прямой эфир 16+
21.00 Т/с «ХОЛОДНЫЕ
БЕРЕГА» 16+
23.10 Вечер с Владимиром
Соловьёвым 12+

НТВ

06.10, 03.45 «СВИДЕТЕЛИ» 16+
07.00 Утро. Самое лучшее 16+
09.05 Мальцева 12+
10.00, 11.20 Х/ф «ЧУЖОЕ
ЛИЦО» 16+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 00.45
Сегодня

14.25 Чрезвычайное
происшествие 16+
15.00, 01.45 Место встречи 16+
17.30 Ты не поверишь! 16+
18.00 ДНК 16+
19.00 Своя правда 16+
20.40 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» 16+
22.40 «КАНЦЕЛЯРСКАЯ КРЫСА.
БОЛЬШОЙ ПЕРЕДЕЛ» 16+
00.50 Сегодня. Спорт

КУЛЬТУРА

11.00, 16.00, 20.30, 00.30
Новости культуры
11.15 «Наблюдатель»
12.10, 02.30 ХХ век
13.25, 03.40 Цвет времени
13.30, 19.40 Что делать?
14.20 Искусственный отбор
15.00 Дороги старых
мастеров. «Лесной дух»
15.10 «Елизавета Первая и ее
враги» «Внутренний враг»
16.10 Библиейный сюжет
16.40 «Нескучная классика...»
17.25 «ОВОД»
18.35 Исторические
концерты. Гидон Кремер и
Юрий Башмет
20.45 Главная роль
21.05 Правила жизни
21.30 «Спокойной ночи,
малыши!»
21.50 Ступени цивилизации.
«Елизавета Первая и ее враги»
22.40 «Абсолютный слух»
23.20 «ШАХЕРЕЗАДА»
00.50 «Музыка против
забвения. Маэстро из лагерей»

РЕН ТВ

**Профилактика
на канале до 11.00**
11.00 «Документальный

проект» 16+
12.00 «Как устроен мир с
Тимофеем Баженовым» 16+
13.00, 17.00, 20.00 «Информа-
ционная программа 112» 16+
14.00 «Загадки человечества с
Олегом Шишкиным» 16+
15.00 «Невероятно
интересные истории» 16+
16.00 «Засекреченные
списки» 16+
18.00 «Тайны Чапман» 16+
19.00, 03.30 «Самые
шокирующие гипотезы» 16+
21.00 «ИНОПЛАНЕТНОЕ
ВТОРЖЕНИЕ: БИТВА ЗА ЛОС-
АНДЖЕЛЕС» 16+
23.15 «Смотреть всем!» 16+
00.30 «Загадки человечества с
Олегом Шишкиным» 16+
01.30 «КНИГА ИЛАЯ» 16+
04.20 «Тайны Чапман» 16+

ЗВЕЗДА

07.00 «Сегодня утром» 12+
09.00 Новости дня
09.25 «Колеса Страны Советов.
Были и небылицы» 12+
10.10 «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ.
К МОРЮ» 16+
14.00 Новости дня
15.05 «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ.
К МОРЮ» 16+
17.20 «Открытый эфир» 12+
19.00 Новости дня
19.30 «Специальный
репортаж» 12+
19.50 «Освобождая
Родину» 12+
20.40 «Последний день» 12+
21.25 «Секретные материалы»
12+
22.15 Новости дня
22.25 «Открытый эфир» 12+

ДОМАШНИЙ

07.00 «Ералаш» 0+
07.25 «Драконы. Гонки по
краю» 6+
08.10 «Приключения
Вуди и его друзей» 0+
08.30 «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+
09.05 «ДЫЛДЫ» 16+
09.40 «Уральские пельмени»
Смехbook» 16+
09.45 «ПОКА ТЫ СПАЛ» 12+
11.55 «ФОРСАЖ-4» 16+
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00
«КУХНЯ» 12+
18.55 «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+
20.00 «ДЫЛДЫ» 16+
21.00 «ФОРСАЖ-6» 12+
23.35 «NEED FOR SPEED.
ЖАЖДА СКОРОСТИ» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.25 «Драконы. Гонки по
краю» 6+
08.10 «Приключения
Вуди и его друзей» 0+
08.30 «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+
09.05 «ДЫЛДЫ» 16+
09.40 «Уральские пельмени»
Смехbook» 16+
09.45 «ПОКА ТЫ СПАЛ» 12+
11.55 «ФОРСАЖ-4» 16+
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00
«КУХНЯ» 12+
18.55 «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+
20.00 «ДЫЛДЫ» 16+
21.00 «ФОРСАЖ-6» 12+
23.35 «NEED FOR SPEED.
ЖАЖДА СКОРОСТИ» 16+

ЧЕТВЕРГ 17 ОКТЯБРЯ

07.00 «Ералаш» 0+
07.25 «Драконы. Гонки по
краю» 6+
08.10 «Приключения
Вуди и его друзей» 0+
08.30 «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+
09.05 «ДЫЛДЫ» 16+
09.40 «Уральские пельмени»
Смехbook» 16+
09.45 «ПОКА ТЫ СПАЛ» 12+
11.55 «ФОРСАЖ-4» 16+
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00
«КУХНЯ» 12+
18.55 «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+
20.00 «ДЫЛДЫ» 16+
21.00 «ФОРСАЖ-6» 12+
23.35 «NEED FOR SPEED.
ЖАЖДА СКОРОСТИ» 16+

**Скорбим по поводу кончины ветерана труда федерального значения
СОСНОВЩЕНКО ТАИСИИ АЛЕКСАНДРОВНЫ, много лет трудившейся на швей-
ном производстве**
Родные, бывшие сотрудники и уважающие соседи

**На 78-м году жизни скоропостижно скончалась жительница села Оранжевой
ВАЛЕНТИНА ТЕРЕНТЬЕВНА МАРКОВА.**
**Именно стараниями Валентины Терентьевны, которая в 1968 году возглави-
ла профилакторий оранжевейного рыбокомбината, здесь были созданы все
условия для поддержания здоровья работников рыбной промышленности. Она
быстро вошла в общественную жизнь села, вкладывая в каждое порученное
дело всю свою неумную энергию, душу, знания, опыт.**
**Всю жизнь отдала людям и селу, в котором жила и работала. Ее авторитет
был непререкаем. Валентину Терентьевну уважали за прямоту, порядочность,
трудолюбие.**
Вечная Вам память, уважаемая Валентина Терентьевна.
**Икрынинский районный комитет КПРФ,
совет ветеранов с. Оранжевой,
односельчане.**



12.00 «Как устроен мир» 16+
13.00, 17.00, 20.00 «Информационная программа 112» 16+
14.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» 16+
15.00 «Невероятно интересные истории» 16+
18.00 «Тайны Чапман» 16+
19.00, 03.20 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.30 «Новости» 16+
21.00 «СУМАСШЕДШАЯ ЕЗДА» 16+
23.00 «Смотреть всем!» 16+

ЗВЕЗДА

07.00 «Сегодня утром» 12+
09.00 Новости дня
09.25 «Колеса Страны Советов. Были и небылицы»
«Гренадёры битвы за коммунизм» 12+
10.10 «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ. К МОРЮ» 16+
14.00 Новости дня
14.20 «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ. К МОРЮ» 16+
17.20 «Открытый эфир» 12+
19.00 Новости дня
19.30 «Специальный репортаж» 12+
19.50 «Освобождая Родину»
«Битва за Украину. Игра стратегов» 12+
20.40 «Легенды кино» 6+
21.25 «Код доступа» 12+
22.15 Новости дня
22.25 «Открытый эфир» 12+

ДОМАШНИЙ

08.50 «Давай разведёмся!» 16+
09.55 «Тест на отцовство» 16+
10.55 «Реальная мистика» 16+
13.00 «Понять. Простить» 16+
14.50 «Порча» 16+
15.25 «Детский доктор» 16+
15.40, 16.40, 17.40, 18.40, 19.40 «МИРАЖ» 16+
20.00 «Я ЗАПЛАЧУ ЗАВТРА» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.25 «Драконы. Гонки по краю» 6+
08.10 «Приключения Вуди и его друзей» 0+
08.30 «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+
09.05 «ДЫЛДЫ» 16+
09.40 «СОТОВЫЙ» 16+
11.25 «NEED FOR SPEED. ЖАЖДА СКОРОСТИ» 16+
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00 «КУХНЯ» 12+
18.55 «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+
20.00 «ДЫЛДЫ» 16+
21.00 «ФОРСАЖ-7» 16+
23.45 «МАЧО И БОТАН-2» 16+

ПЯТНИЦА

18 ОКТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.15 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00 Новости
09.50 Модный приговор 6+
10.50 Жить здорово! 16+
12.10, 17.00 Время покажет 16+
15.15 Давай поженимся! 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
18.00 Вечерние новости
18.35 Человек и закон 16+
19.50 Поле чудес 16+
21.00 Время
21.30 Голос 12+
23.30 Вечерний Ургант 16+

РОССИЯ

05.00, 09.25 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
09.55 О самом главном 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время
11.45 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
12.50, 18.50 60 минут 12+
14.45 Кто против? 12+
17.25 Андрей Малахов.

Прямой эфир 16+
21.00 Юморина 16+
23.45 Сто причин для смеха 12+

НТВ

07.00 Утро. Самое лучшее 16+
09.05 Доктор свет 16+
10.00, 11.20 Х/ф «ЧУЖОЕ ЛИЦО» 16+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня
14.25 Чрезвычайное происшествие 16+
15.00, 03.35 Место встречи 16+
17.30 Ты не поверишь! 16+
18.00 ДНК 16+
19.00 Жди меня 12+
20.40 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» 16+
22.40 «КАНЦЕЛЯРСКАЯ КРЫСА. БОЛЬШОЙ ПЕРЕДЕЛ» 16+
00.55 ЧП. Расследование 16+

КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 08.30, 11.00, 16.00, 20.30, 00.15 Новости культуры
07.35 «Пешком...»
08.05 Правила жизни
08.35, 15.05 «Возлюбленная императора - Жозефина Де Богарне»
09.30 «Легенды мирового кино»
09.55 «ШАХЕРЕЗАДА»
11.20 Шедевры старого кино
12.45 Открытая книга
13.15 Черные дыры
13.55 Роман в камне
14.25 «Острова»
16.10 «Письма из провинции»
16.40 «Энигма»
17.25 «ОВОД»
18.35 Исторические концерты
19.30 Красивая планета
19.45 «Царская ложа»
20.45 «Искатели»
21.30 «Линия жизни»
22.25 «БРАВЫЙ СОЛДАТ ШВЕЙК»

РЕН ТВ

07.00, 10.00, 16.00 «Документальный проект» 16+
08.00 «С бодрым утром!» 16+
09.30 «Новости» 16+
12.00 «Как устроен мир» 16+
13.00, 17.00, 20.00 «Информационная программа 112» 16+
13.30 «Новости» 16+
14.00 «Загадки человечества» 16+
15.00 «Невероятно интересные истории» 16+
17.30 «Новости» 16+
18.00 «Тайны Чапман» 16+
19.00, 03.30 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.30 «Новости» 16+
21.00 «Женщины против мужчин!» 16+
22.00 «Безумные рекорды» 16+
00.00 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ 2» 18+

ЗВЕЗДА

07.45, 09.20 «ЗЕЛЕНЫЕ ЦЕПОЧКИ» 0+
09.00 Новости дня
10.10 «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ. К МОРЮ» 16+
11.00 Военные новости
11.05, 14.20 «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ. К МОРЮ» 16+
14.00 Новости дня
15.00 Военные новости
15.05 «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ. К МОРЮ» 16+
17.25 «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» 12+
19.00 Новости дня
19.35 «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» 6+
22.35 «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» 6+
00.10 «Десять фотографий» 6+

ДОМАШНИЙ

08.30 «По делам несовершеннолетних» 16+

09.30 «Давай разведёмся!» 16+
10.35 «Тест на отцовство» 16+
11.35 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2» 16+
13.35 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2» 16+
15.35 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2» 16+
16.35 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2» 16+
18.35 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА-2» 16+
20.00 «С МЕНЯ ХВАТИТ» 16+
20.05 «Про здоровье» 16+
00.20 «ЖЕНСКАЯ ДРУЖБА» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.25 «Драконы. Гонки по краю» 6+
08.10 «Приключения Вуди и его друзей» 0+
08.30 «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+
09.05 «ДЫЛДЫ» 16+
09.40 «Уральские пельмени» Смехbook» 16+
10.55 «ФОРСАЖ-5» 16+
13.35 «ФОРСАЖ-6» 12+
16.05 «ФОРСАЖ-7» 16+
18.55 «Шоу «Уральских пельменей» Бубный тюз» 16+
20.25 «Шоу «Уральских пельменей» Азбука Уральских пельменей. «И» 16+
22.00 «МАЛЕФИСЕНТА» 12+
23.55 «Шоу выходного дня» 16+

СУББОТА

19 ОКТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.15, 13.25 Х/ф «ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ» 0+
06.00, 10.00, 12.00 Новости
06.10 Человек-амфибия 0+
07.00 Бокс. Бой за титул чемпиона мира. Артур Бетербиев - Александр Гвоздик. Прямой эфир 12+
08.00 Играй, гармонь любимая! 12+
08.55 Умники и умники 12+
09.45 Слово пастыря 0+
10.10 Скорая помощь 16+
11.15 Теория заговора 16+
12.15 Михаил Козаков. «Разве я не гениален?!» 12+
15.20 Х/ф «ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА» 0+
18.00 Кто хочет стать миллионером? 12+
19.30, 21.20 Сегодня вечером 16+
21.00 Время
23.00 Что? Где? Когда?

РОССИЯ

05.00 Утро России. Суббота 12+
08.15 По секрету всему свету 12+
08.40 Местное время. Суббота 12+
09.20 Пятеро на одного 12+
10.10 Сто к одному 12+
11.00 Вести
11.20 Вести. Местное время
11.40 Петросян-шоу 16+
13.50 «ПОЕЗД СУДЬБЫ» 12+
18.00 Привет, Андрей! 12+
20.00 Вести в субботу
21.00 Х/ф «ЗАВТРА БУДЕТ НОВЫЙ ДЕНЬ» 12+

НТВ

06.30 Х/ф «МИМИНО» 12+
08.20 Смотри 0+
09.00, 11.00, 17.00 Сегодня
09.20 Готовим с Алексеем Зиминым 0+
09.45 Кто в доме хозяин 12+
10.25 Едим дома 0+
11.20 Главная дорога 16+
12.00 Еда живая и мертвая 12+
13.00 Квартирный вопрос 0+
14.00 Поедем, поедим! 0+
15.00 Своя игра 0+
17.20 Следствие вели... 16+

20.00 Центральное телевидение 16+
22.00 Россия рулит! 12+
00.05 Международная пирамида 18+

КУЛЬТУРА

07.30 Библейский сюжет
08.05 «Котенок по имени Гав» Мультфильм
08.45 «Кто поедет в Трускавец»
10.00, 16.00 Телескоп
10.30 «Маленькие секреты великих картин»
11.00 «БРАВЫЙ СОЛДАТ ШВЕЙК»
12.45 «Эрмитаж»
13.15 «Дикая природа Греции»
14.05 «Дом ученых»
14.35 «Эффект бабочки»
15.00 Международный фестиваль в Монте-Карло
16.25 «Энциклопедия загадок»
«Тайна «бешеных молний»»
16.55 «Красавец-мужчина»
19.00 Квартет 4х4.
Гала-концерт
21.05 «Валентин Плучек, или В поисках утраченного оптимизма»
22.00 «Агора»
23.00 Кино на все времена. «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ СЕМЕРКА»
01.10 Клуб 37
02.10 «Дикая природа Греции»
03.05 «Искатели»

РЕН ТВ

06.00, 16.20 «Территория заблуждений» 16+
08.30 «Angry Birds в кино» 6+
10.15 «Минтранс» 16+
11.15 «Самая полезная программа» 16+
12.15, 13.15, 14.15, 15.15 «Военная тайна» 16+
18.05 «Засекреченные списки. 10 тайн публичных людей» 16+
20.30 «ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ: ДРУГАЯ ВОЙНА» 12+
23.00 «ТОР: ЦАРСТВО ТЬМЫ» 12+

ЗВЕЗДА

09.00 «Морской бой» 6+
10.00 Новости дня
10.15 «Легенды цирка» 6+
10.40 «Последний день» 12+
11.30 «Не факт!» 6+
12.00 «Улика из прошлого»
«Михаил Евдокимов» 16+
12.55 «Загадки века с Сергеем Медведевым» 12+
13.45 «Специальный репортаж» 12+
14.00 Новости дня
14.15 «СССР. Знак качества»
«Берегись автомобиля» 12+
15.05 «ЧЕРНЫЕ ВОЛКИ» 16+
19.00 Новости дня
19.10 «Задело!» с Николаем Петровым. Информационно-аналитическая программа
19.25 «ЧЕРНЫЕ ВОЛКИ» 16+

ДОМАШНИЙ

07.30 «Выбери меня» 16+
08.30 «НИКОГДА НЕ ЗАБУДУ ТЕБЯ» 16+
10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 02.10 «ПОЮЩИЕ В ТЕРНОВНИКЕ» 16+
20.00 «ВИНОГРАД» 16+
00.00 «Детский доктор» 16+
00.15 «НЕОКОНЧЕННЫЙ УРОК» 16+

СТС

07.50 «Приключения Кота в сапогах» 6+
08.15 «Спирит. Дух свободы» 6+
08.40 «Три кота» 0+
09.05 «Том и Джерри» 0+
09.30 «Шоу «Уральских пельменей» 16+
10.30 «ПРОСТО КУХНЯ» 12+
11.25 «ДЫЛДЫ» 16+

14.00 «Форт Боярд. Возвращение» 16+
16.00 «ЛАРА КРОФТ. РАСХИТИТЕЛЬНИЦА ГРОБНИЦ» 16+
17.55 «ЛАРА КРОФТ. РАСХИТИТЕЛЬНИЦА ГРОБНИЦ. КОЛЫБЕЛЬ ЖИЗНИ» 12+
20.10 «TOMB RAIDER. ЛАРА КРОФТ» 16+
22.35 «ТИТАНИК» 12+

ВОСКРЕСЕНЬЕ

20 ОКТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.40, 06.10 Россия от края до края 12+
06.00, 10.00, 12.00 Новости
06.20, 16.05 Фигурное катание. Гран-при 2019 г. Передача из США 12+
08.15 Здоровье 16+
09.25 Непутевые заметки 12+
10.10 Жизнь других 12+
11.10, 12.15 Видели видео? 6+
13.45, 03.50 Наедине со всеми 16+
14.35 Концерт «Наташи Королевой «Ягодка» 12+
18.05 Щас спою! 12+
19.25 Лучше всех! 0+
21.00 Время
22.00 Большая игра 16+
23.45 Х/ф «СКРЮЧЕННЫЙ ДОМИШКО» 16+

РОССИЯ

07.20 Семейные каникулы 12+
07.30 Смехопанорама 12+
08.00 Утренняя почта 12+
08.40 Местное время. Воскресенье
09.20 Когда все дома с Тимуром Кизяковым 12+
10.10 Сто к одному 12+
11.00 Вести
11.20 Смеяться разрешается 12+
13.40 Х/ф «ТРЕТИЙ ДОЛЖЕН УЙТИ» 12+
17.50 Удивительные люди-4 12+
20.00 Вести недели
22.00 Москва. Кремль. Путин 12+
22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым 12+

НТВ

07.00 Центральное телевидение 16+
09.00, 11.00, 17.00 Сегодня
09.20 Х/ф «СПОРТЛОТО-82» 0+
11.20 Первая передача 16+
12.00 Чудо техники 12+
12.55 Дачный ответ 0+
14.00 Нашпотребнадзор 16+
15.00 У нас выигрывают! 12+
17.20 Следствие вели... 16+
19.00 Новые русские сенсации 16+
20.00 Итоги недели
21.10 Звезды сошлись 16+
22.45 Ты не поверишь! 16+
23.55 Основано на реальных событиях 16+

КУЛЬТУРА

07.30 «Эффект бабочки»
«Золотая лихорадка. За пригоршню золота»
08.05 «Тайна третьей планеты»
08.55 «Прошлогонья кадрили»
10.05 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным»
10.30 «Мы - грамотеи!»
11.10 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ СЕМЕРКА»

13.20 «Письма из провинции»
13.50 «Первые в мире»
14.05 Диалоги о животных
14.45 «Другие Романовы»
15.15 «Мустай Карим»
15.45 Иллюзион. «ДИКАРЬ»
17.30 «Картина мира»
18.10 «Пешком...»
18.40 «Ближний круг Евгения Князева»
19.35 «Романтика романа»
20.30 Новости культуры
21.10 «ВСАДНИК ПО ИМЕНИ СМЕРТЬ»
22.55 «Белая студия»
23.40 Гала-концерт мировых звезд оперы

РЕН ТВ

08.20 «СУМАСШЕДШАЯ ЕЗДА» 16+
10.15 «ИНОПЛАНЕТНОЕ ВТОРЖЕНИЕ: БИТВА ЗА ЛОС-АНДЖЕЛЕС» 16+
12.30 «ВИКИНГИ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ» 16+
14.45 «СУРРОГАТЫ» 16+
16.30 «ТОР: ЦАРСТВО ТЬМЫ» 12+
18.40 «ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ: ДРУГАЯ ВОЙНА» 12+
21.20 «МСТИТЕЛИ: ЭРА АЛЬТРОНА» 16+

ЗВЕЗДА

07.00 «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» 12+
08.30 «ДАЧНАЯ ПОЕЗДКА СЕРЖАНТА ЦЫБУЛИ» 0+
10.00 «Новости недели» с Юрием Подкопаевым
10.25 Служу России! 12+
11.45 «Код доступа» 12+
12.30 «Скрытые угрозы» 12+
13.25 «ДЕЙСТВУЙ ПО ОБСТАНОВКЕ!» 6+
15.00 «СМЕРШ. УМИРАТЬ ПРИКАЗА НЕ БЫЛО» 16+
19.00 Главное с Ольгой Беловой
20.25 «Легенды советского сыска» 16+
21.10 «Незримый бой» 16+

ДОМАШНИЙ

08.05 «ПРИЛЕТИТ ВДРУГ ВОЛШЕБНИК!» 16+
09.05 «ПРИЛЕТИТ ВДРУГ ВОЛШЕБНИК!» 16+
10.00 «Пять ужинов» 16+
10.15 «НЕОКОНЧЕННЫЙ УРОК» 16+
12.10 «ДОМ, КОТОРЫЙ» 16+
12.55 «Полезно и вкусно» 16+
13.00 «ДОМ, КОТОРЫЙ» 16+
16.05, 17.05, 18.05 «Я ЗАПЛАЧУ ЗАВТРА» 16+
20.00 «ЧУЖОЙ ГРЕХ» 16+
23.50 «Про здоровье» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.50 «Приключения Кота в сапогах» 6+
08.15 «Спирит. Дух свободы» 6+
08.40 «Три кота» 0+
09.05 «Царевны» 0+
09.30 «Шоу «Уральских пельменей» 16+
10.30 «Рогов в городе» 16+
11.35 «Уральские пельмени» Смехbook» 16+
12.05 «МАЛЕФИСЕНТА» 12+
14.00 «ТИТАНИК» 12+
18.00 «Форт Боярд. Возвращение» 16+
19.30 «ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ» 6+
21.15 «КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ» 16+

15 октября в 12.00 в АДК «Аркадия» состоится праздничный концерт горадского хора ветеранов «С песней по жизни», посвященный 55-летию юбилею коллектива.

ВХОД СВОБОДНЫЙ



«Астраханская правда»
Учредитель Астраханское областное отделение политической партии «Коммунистическая партия Российской Федерации».
Издатель АНО «Редакция газеты «Астраханская правда».
Адрес издателя: 414000, г.Астрахань, ул. Ленина, д.23/20. Подписной индекс 50560
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Астраханской области. Регистрационный № ПИ № ТУ3000100 от 3 ноября 2010 года.
Главный редактор А.М.ТОКАРЕВ.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
В соответствии с законом «О СМИ» письма читателей используются по усмотрению редакции.
Редакция может опубликовать статьи для обсуждения, не разделяя точку зрения автора.
При перепечатке ссылка обязательна.
Ответственность за точность фактов, цитат, имен, названий, а также за то, что в материалах содержатся факты, не подлежащие открытой публикации, несет автор письма.

Адрес редакции: 414000, Астрахань, ул. Ленина, д.23/20.
Email: kprf30@bk.ru тел 512613.
Компьютерный набор и верстка редакции. Номер подписан в печать 09.10.19г.
По графику в 12.00. Фактически в 12.00
Отпечатано в ПАО ИПК «Волга», 414000, Россия, город Астрахань, улица Набережная 1 Мая, дом 75/улица Шаумяна, дом 48. Генеральный директор Григорьев А.Ю.
Заказ № 6600 Тираж 1100 экз. Цена свободная.