

АСТРАХАНСКАЯ ПРАВДА



Газета Астраханского областного отделения КПРФ

№ 48 (1233) от «6 декабря 2018 г.»

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РФ

г.Астрахань, ул.Ленина, 23/20, www.kprf.ru, EMAIL: kprf30@bk.ru, Тел.: 512613

ФАЛЬСИФИКАЦИИ НА ВЫБОРАХ ИМЕНИ АСТРАХАНСКОГО АЭРОПОРТА



30 ноября закончилось голосование по выбору человека, который, по мнению астраханцев, достоин быть в названии астраханской воздушной гавани. Но это голосование повлекло гораздо более значимые последствия, чем планировали организаторы. Но начнём по порядку.

Общественная палата Российской Федерации выступила с инициативой легким движением руки переименовать аж 47 самых крупных аэропортов России. Необходимость таких крупных бюджетных вливаний организаторы объяснили тем, что «нейминг» (написали бы по-русски обзывательство) аэропортов – модный «тренд», который коснулся более половины международных аэропортов мира (ну а чем же мы хуже?). Только чем же под их «нейминг» не вписывалось имя выдающегося писателя-просветителя, общественно-политического деятеля Наримана Нариманова, в честь которого уже назван аэропорт. Неудобное имя?

С самого начала был сформирован т.н. лонг-лист (длинный список) с име-

нами людей, которые потенциально могли бы принять участие в конкурсе. Для добавления имени в список организаторы должны были получить не менее 500 предложений одного имени. В нашем регионе в этот список вошли такие люди как, оперная певица Валерия Барсова, атаман Бирюков, футбольный вратарь Ринат Дасаев, купец и общественный деятель Догадин, зодчий Дорофей, художник Борис Кустодиев, император Петр I, дважды герой Советского Союза Николай Скоморохов, поэты Василий Тредиаковский и Велимир Хлебников. Как видно, в этот список вошло большое количество людей, которые внесли свой вклад в развитие не только астраханского региона, но и всей России. При этом невозможно было выделить того, кто «более заслуживает» быть увековеченным в названии аэропорта.

После этого организаторы только им известным способом сформировали «шорт-лист» (короткий список), в котором остались лишь 4 номинанта: Кустодиев, Петр I, Скоморохов и Хлебников. Дальше, по замыслу орга-

низаторов, планировалось всеобщее, открытое и прозрачное голосование... И тут-то начались удивительные метаморфозы...

С 12 по 30 ноября прошло «всеобщее» голосование. Общественная палата переключила внимание населения и местных СМИ от деструктивной деятельности депутатов Госдумы на разноцветную мишуру обсуждения голосования. Единороссовское большинство понапринимало тем временем законы, самым возмутительным из которых стал закон о налоговых гонениях самозанятых (репетиторы, уборщицы, сиделки). Они теперь тоже должны платить налог. Как же так – люди получают деньги, а государство ничего от этого не имеет? На что они будут усиливать полицейский надзор, с помощью которого станут сажать людей за комментарии в интернете и бить нагайками на митингах?

В попытках вовлечь в процесс голосования максимальное количество людей организаторы поступились принципом: «1 человек – 1 голос». В итоге это вылилось в то, что 1 человек мог проголосовать до 10 раз! Но это ещё что! Мы решили провести анализ голосования и ежедневно наблюдали за тем, как изменяются цифры. И получили очень любопытные результаты (см. диаграмму).

Из представленного графика люди, которые когда-либо работавшие с построениями наглядных цифр, могут увидеть здесь совершенно исключительные и неподдающиеся логическому объяснению результаты.

Наше наблюдение началось тогда, когда появились подозрения, что организаторы шельмуют. Всего за период волеизъявления был отдан 62 671 голос. В среднем, 1577 голосов каждые сутки добавлялось за тех или иных кандидатов. Но 21, 25, 29 и 30 ноября были выявлены аномалии, когда количество голосов поднималось почти до 16 тысяч голосов, что составляет +914% от нормального числа

ВНИМАНИЕ, МИТИНГ!

15 декабря в Астрахани состоится митинг в рамках Всероссийской акции протеста «Остановим разрушительную политику власти, ввергающую страну в глубокий кризис, а народ - в нищету!».
Встречаемся в субботу, 15 декабря, в сквере С.М. Кирова в 12:00.

2019 Г. В АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ – ГОД ЗДОРОВЬЯ

ВРИО губернатора Астраханской области (АО) Сергей Морозов 16 ноября на совещании с руководителями госмедучреждений объявил о решении сделать 2019 г. Годом здоровья.

Что изменится от того, что региональному правительству дано поручение «разработать перечень мероприятий по повышению качества здравоохранения? Здоровье – это не только и даже не столько лечение, сколько здоровый образ жизни и профилактика. Можно ли вести здоровый образ жизни, если пьёшь техническую воду, если на полноценное питание у большинства жителей нищей АО средств не хватает, если отопление в квартирах появляется в середине зимы. О решении этих проблем, даже о том, что на это выделены средства, мы слышим не один год. В какой степени они будут решены в 2019 г.?

В СССР за профосмотр с руководителями строго спрашивали. Он проводился регулярно и тщательно. Здоровый трудовой коллектив – стабильно работающее предприятие.

Что сегодня? Частник – работодатель озабочен выколачиванием прибыли сейчас (что завтра будет, неизвестно: конкуренты на пятки наступают, да и родное государство, гляди, придумывает такой налог – обанкротиться). Он крайне не заинтересован отвлекать средства на «непрофильные» расходы: оплату работы медкомиссий, проводящих медосмотр, оплату больничных. Если профосмотр и проводится, то теми, кто берёт минимальную цену и отвлекает работников на минимальное время – не профосмотр, а его профанация.

Лидируют по профзаболеваниям водители. Некоторые теряют сознание, а то и умирают прямо за рулём. Что изменит год здоровья в этом плане?

Кадры решают всё. Господин Морозов сетует: «Молодым специалистам, едущим на село, вручаем два ключа (от ФАПа и от новой квартиры) и ещё миллион на обзаведение. А вот не приживается молодёжь».

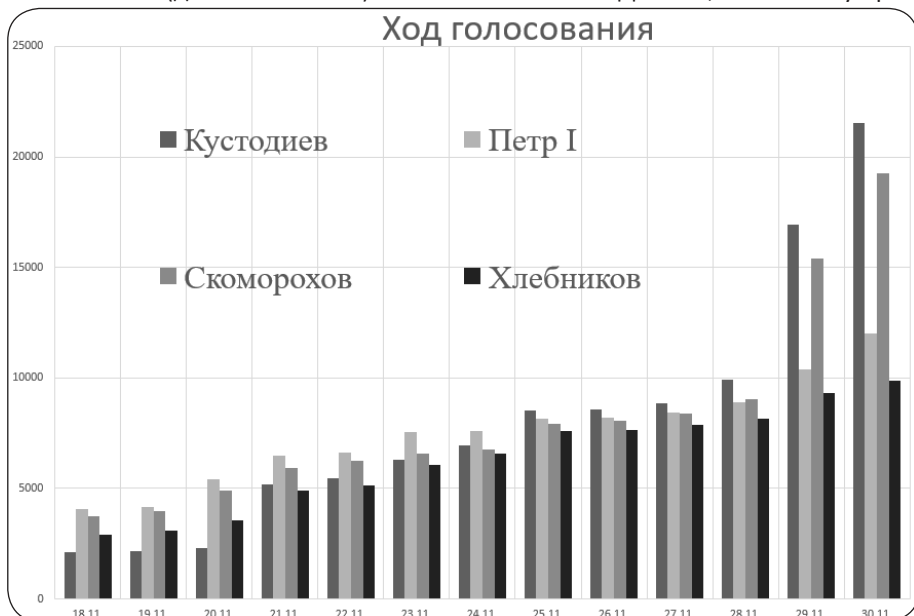
И не приживётся, пока сёла будут умирающими поселениями, где нет ни одной производственной единицы, нет ни почты, ни банка, сюда не ходит общественный транспорт, часто не работает паром. Селяне – старики и старушки – люди добрые, отзывчивые, словоохотливые, да ведь и с ровесниками общаться хочется. Только где они? Где-то в нашей огромной стране в качестве вахтовиков. Многие там и оседают. И никакие миллионы юную фельдшеру или докторицу в таком селе не удержат. Ей замуж хочется, своих детей лечить – воспитывать не в последнюю очередь.

Можно решить эту проблему в 2019 г.? О необходимости её решения президент говорил неоднократно: «Жизнь должна быть сопоставима с городской и по доступности медпомощи, и по образованию, и по качеству инфраструктуры». Но от этих слов десятки лет в лучшую сторону ничего не меняется. Никакой «комплекс мероприятий» не поможет, кроме подъёма производства на селе. А этого пока не видно. А жаль. Может быть, тогда не понадобились бы миллионы из госбюджета на строительство и содержание сельских медучреждений.

Помнится, колхозы и совхозы не жалели на них средств. Горожане завидовали бахтемирам. Колхоз «Большевик» на свои средства построил и содержал больницу, оснащённую по самым передовым требованиям того времени, даже с водолечебницей.

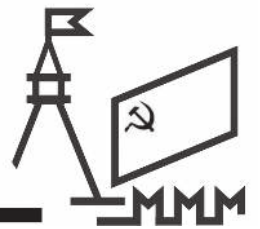
Подобных примеров было немало. Промышленные предприятия не отставали. При многих были не только поликлиники, но и профилактории. Например, профилакторий при заводе им. III Интернационала бесплатно оздоравливал своих работников и за очень умеренную плату всех желающих. Сама после работы ездила туда в бассейн. Автобусы ходили до 24 часов – стоимость проезда 5 коп.

К слову, завод построил и содержал прекрасный Дом культуры и стадион. Здесь работали десятки кружков, секций, студий, где бесплатно занимались сотни юношей и девушек. Сейчас ничего этого нет, а Трусовский район г. Астрахани по выращиванию наркосодержащих растений занимает первое место.



Окончание на стр. 2

Окончание на стр. 2



Окончание. Начало на стр. 1

ФАЛЬСИФИКАЦИИ НА ВЫБОРАХ ИМЕНИ АСТРАХАНСКОГО АЭРОПОРТА

Это стало моментом, который привлёк к себе пристальное внимание. Давайте посмотрим по процентному соотношению, за какие фамилии были отданы голоса в эти дни:

21 ноября: 46% за Кустодиева, 17% за Петра I, 16% за Скоморохова, 21% за Хлебникова.

25 ноября: 37% за Кустодиева, 12% за Петра I, 27% за Скоморохова, 24% за Хлебникова.

29 ноября: 44% за Кустодиева, 9% за Петра I, 40% за Скоморохова, 7% за Хлебникова.

30 ноября: 43% за Кустодиева, 15% за Петра I, 36% за Скоморохова, 6% за Хлебникова.

Если взять тот факт, что средний прирост голосов в обычный день составляет не более 20%, то можно выявить закономерность: 21, 25, 29 и 30 ноября за Кустодиева, 21 и 25 за Хлебникова, 25, 29 и 30 за Скоморохова - аномальные по количеству процентов голоса. Попробуем объяснить, почему так получилось.

После молчаливого наблюдения за ходом голосования Астраханский обком

комсомола не мог допустить, чтобы наш аэропорт был назван в честь императора, который был в городе проездом, учитывая тот факт, что в голосовании участвует более значимая для астраханцев фамилия - Николай Скоморохов. Астраханская коммунистическая молодёжь на сайте, в социальных сетях и в своей партийной прессе призвала жителей области голосовать за Героя Советского Союза как минимум потому, что воздушный вокзал Астрахани должен быть назван в честь человека, который связал свою жизнь с воздухоплаванием. Этим можно объяснить медленный, но уверенный подъём количества проголосовавших за Николая Скоморохова с 19 ноября.

Как можно объяснить то, что «тёмная лошадка», которая плелась всё голосование на последнем месте, получила резкий, почти вертикальный подъём на диаграмме, который привёл её с последнего на первое место за 5 дней? После этого при голосовании за Кустодиева по отношению к Скоморохову идёт идеальное соотношение, которое обеспечивает правило «+300 голосов» за перво-

го, такие идеальные цифры очень сложно встретить в статистике.

Астраханская коммунистическая молодёжь в последние 2 дня голосования провела мобилизацию коммунистов с других городов. Выразили поддержку такие крупные группы в социальных сетях, как «Типичная Астрахань» в Вконтакте и «Астрахань» в Фейсбуке, чтобы поддержать советского лётчика. И этим обуславливается большой прирост голосов. Но у сторонников Кустодиева, видимо, тоже нашлись скрытые резервы (никто не догадывался, что искусствоведов в Астрахани так много), и число отданных за него голосовросло прямо пропорционально голосам Скоморохова, сохраняя правило «+300 голосов» сверх проголосовавших, не давая последнему шансов выбиться вперёд.

Молодые коммунисты решили провести единственный открытый источник голосования - анкетирование добровольцами в разных местах массового скопления людей. Придя на одну из таких точек, комсомольцы попросили показать количество бюллетеней за различных кандидатов, которые были собраны за сутки. Голоса распределились следующим образом: за Бориса Кустодиева - 1, за Николая Скоморохова - 56, за Петра I - 7, за Велимира Хлебникова - 0. Каким образом получается, что Кустодиев набирает больше голосов, чем все остальные кандидаты вместе взятые, если в «живых» социологических опросах в день за него голосует только 1 человек? Значит ли это, что астраханские ис-

кусствоведы голосуют только в интернете, где невозможно отследить реальный ход голосования или здесь присутствуют признаки фальсификации?

Комсомольцы встретились с руководителем Астраханского регионального отделения молодёжного движения «Волонтёры победы» **Артамошкиной Ниной Алексеевной**, которая курировала ход проведения голосования в нашем регионе. При просьбе дать комментарий по этому статистическому исследованию голосования она подтвердила, что информация, передаваемая из Астраханской области, кардинально отличается от той информации, что ежедневно указывалась на официальном сайте.

«На сегодняшний день, по нашим данным, на основании собранных нами анкет, с большим перевесом должен лидировать Николай Скоморохов. Информация на сайте не соответствует действительности. Возможно, есть факты появления дополнительных голосов», - сообщила Нина Артамошкина.

4 декабря были подведены итоги в эфире телеканала «Россия 1», где стало известно о том, что в Астраханской области победил Борис Кустодиев. Зачем была нужна эта игра в демократию, если победитель был выбран до начала голосования? Похоже, что даже при таком малейшем повороте власти пытаются юлить и хитрить. Что уж там говорить о честности голосования на выборах президента или губернатора.

Андрей СМЕРНОВ

Окончание. Начало на стр. 1

2019 Г. В АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ - ГОД ЗДОРОВЬЯ

«На особом контроле повышение заработной платы, - говорит исполняющий обязанности губернатора. - Такую задачу поставил президент».

Умеет ставить задачи Путин. Если бы они ещё и решались. Где уж там реальное повышение оплаты труда! Наведите элементарный порядок! В РФ, как ни в какой другой стране, вопреки элементарному праву и даже логике, за равный труд госслужащим - учителям и медикам начисляют разную оплату в зависимости от того, в каком регионе трудятся. Медсестра в Астрахани получает в пять раз меньше, чем в Москве. И это одобрено президентом: «Довести оплату труда в образовании и медицине до уровня, превышающего... среднюю по региону». А средние по регионам бывают разные.

В 2019 году планируется направить «на обеспечение деятельности больниц», поликлиник, ФАПов и амбулаторий 500 млн. рублей дополнительно.

Подсчитаем, сколько «съедят» инфляция, повышенный НДС, увеличившиеся расходы на оплату коммунальных услуг и проч., и проч. В результате окажется, что здравоохранение получит не более того, что получало до сих пор. Многие планируются сделать не в 2019, а к 2024 г. Ну, это мы проходили неоднократно: или ишак сдохнет, или...

Не решив вопросов общих, не решить вопросы частные. Очень бы не хотелось, чтобы Год здоровья превратился в спектакли одноразовой помощи:

- Я принял решение дополнительно выделить из областного бюджета 260 миллионов рублей. Ставлю задачу: в течение трёх ближайших лет завершить капитальный ремонт больницы (областной инфекционной). Начинайте взаимодействовать с областным минстроем.

- Пришлите в Знаменск специалистов. Капремонт здесь должен быть сделан в 2019 г. Это станет одним из главных мероприятий в ЗАТО Знаменск в Год здоровья.

А что в Год здоровья будет в селе Капустин Яр? Там лучше медобслуживание, чем в ЗАТО?

Российские медики, по крайней мере последние 200 лет, поражали и поражают мир своими гуманизмом, ответственностью, профессионализмом, самоотверженностью. Во время природных и техногенных катастроф, при ликвидации эпидемий самых опасных болезней, на полях сражений они до конца выполняли свой долг. А вот сегодня многие уходят из государственной медицины в частную. И далеко не все за длинным рублём.

- Не могла больше, - сказала мне знакомая, очень опытный терапевт. - На приём больного пятнадцать минут. Как минимум семь из них уходит на заполнение бумаг. За восемь минут - выслушать больного, прочитать в результаты предоставленных анализов, определить диагноз, назначить лечение. Разве это работа?! В частной клинике могу заниматься больным столько, сколько мне требуется.

Я этого доктора понимаю. Но понимаю и возмущение одной пожилой бывшей колхозницы:

- Нет у нас теперь ни амбулатории, ни ФАПа, есть медицинское подворье, что ли. Раньше к бабкам ходили боль заговаривать, выходит, к тому и вернулись.

Будут ли реальные изменения к лучшему в здравоохранении Астраханской области в 2019 году? Поделитесь своими впечатлениями, читатели.

Т. КОЖЕВНИКОВА

16 декабря состоится досрочные выборы депутатов Совета муниципального образования «Сергиевский сельсовет» шестого созыва.

Избирательное объединение «Икрянинское районное отделение политической партии «КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ» выдвинуло своих кандидатов в депутаты.



КАДЫРОВА ГУБАЙРАМ НИКОЛАЕВНА

Родилась 12 июля 1965 года в селе Сергиевка Икрянинского района Астраханской области.

Проживает в п. Троицкий Икрянинского района Астраханской области.

Образование среднее техническое, окончила Астраханский сельскохозяйственный техникум Ордена Трудового Красного Знамени «Коммунар» в 1985 году.

Временно неработающая.



АБДРАХОВА ГУЛЬВИРА НУРСУЛТАНОВНА

Родилась 20 ноября 1972 года в селе Затон Камызякского района Астраханской области.

Проживает в п. Троицкий Икрянинского района Астраханской области. Образование среднее профессиональное, окончила Икрянинское профессионально-техническое училище №20 в 1991 году.

15 лет проработала рыбоводом Сергиевского рыбноводного завода.

В настоящее время работает в филиале ФГУП «Почта России» ОПС Сергиевка почтальоном 3 разряда.



КАЛХАНОВА КАЛАШ

Родилась 7 июня 1952 года в селе Кочковатка Харабалинского района Астраханской области.

Проживает в п. Троицкий Икрянинского района Астраханской области.

Образование среднее профессиональное, окончила городское профессионально-техническое училище №14 в 1971 году.

С 1977-2007 гг. работала в воинской части №57229.

В настоящее время пенсионерка.

ИМЕННО с таким плакатом Астраханские комсомольцы провели пикет против пердаци Курильских островов.

3 декабря, вечером, когда люди потихоньку начинали собираться с работы домой, комсомольцы встали с плакатом на перекрестке улиц Кирова и Ахматовская.

Данный пикет вызывал у людей разные эмоции. Одни говорили, что этот Путин совсем обнаглел, сначала пенсию повысил под шумок, а теперь и острова наши отдаёт. Другие говорили, а что же так громко кричали: «Крым наш!» и так тихо отдадут Курилы. Третьи в первый раз услышали об этой новости и были шокированы. Эмоции были разные, но боль-

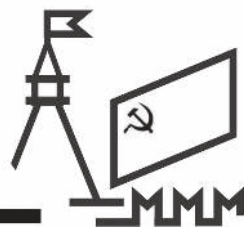
«ХРЕН ВАМ, А НЕ КУРИЛЫ!»



шинство людей оказывало нам моральную поддержку. Были и те, кто поздравил нас с наступив-

шим столетием Ленинского комсомола.

Соб. информ.



ЧУЖОЙ ЗЕМЛИ МЫ НЕ ХОТИМ НИ ПЯДИ, НО И СВОЕЙ ВЕРШКА НЕ ОТДАДИМ

ЗАЯВЛЕНИЕ ПРЕЗИДИУМА ЦК КПРФ

В последнее время в руководстве России возобновились разговоры о заключении мирного договора с Японией на основе советско-японской Декларации от 1956 года. Под этой маркой опять муссируется вопрос о передаче Японии двух островов Курильской гряды, принадлежащих России. Сама идея отторжения Курильских островов вызывает сильнейшую негативную реакцию абсолютно большинства российского общества.

Ссылки сторонников отчуждения Курильских островов от России на Декларацию от 1956 года неприемлемы. Эта Декларация была дезавуирована Советским Союзом всего через четыре года после ее подписания ввиду односторонних действий Японии, создающих угрозу безопасности СССР, и выдвижения новых территориальных претензий.

Заключение «мирного договора» между Россией и Японией лишено политического, да и практического смысла. 2 сентября 1945 года Япония подписала Акт о безоговорочной капитуляции, предусматривающий отказ от любых претензий на утраченные ей территории, включая южную часть острова Сахалин и Курильские острова, возвращенные в состав нашей страны.

С Германией, с которой СССР воевал четыре года, мирного договора не заключалось. Акт о капитуляции оказался вполне достаточно, чтобы никакие территориальные претензии к нам не возникали. И при этом ФРГ - один из наиболее важных и крупных торговых партнеров России. Просто в Берлине признают политические реалии, сложившиеся после второй мировой войны, а в Токио тешат себя надеждами на пересмотр ее итогов.

Если опаснейшая затея с отчуждением двух островов получит развитие (а на самом деле Япония претендует на четыре острова Курильской гряды), то немедленно выстроится длинная очередь желающих забрать у России часть ее исконных

земель. Уже возобновились претензии на Карелию и Калининградскую область. А некоторые горячие головы замахиваются даже на Сибирь.

Передача Японии островов Курильской гряды неизбежно повлечет за собой тяжелые геостратегические последствия. Флот США - главного союзника Японии - получит доступ в Охотское море, которое ныне является внутренним морем России. Это обеспечит американцам полный контроль над выходом в океан надводных кораблей и атомных подводных лодок Тихоокеанского флота.

Переход островов под юрисдикцию Японии обернется потерей огромного экономического пространства - 200-мильной зоны, наполненной ценнейшими биологическими ресурсами и полезными ископаемыми. В Токио, обещая неслыханно выгодные условия торгового сотрудничества в обмен на «мирный договор», одновременно вводят экономические санкции против России. Очевидно, мы должны судить о намерениях наших «партнеров» не по словам, а по делам.

Нынешнее российское руководство декларирует приверженность патриотизму. Но при этом не только не пресекает по сути преступные разговоры об отчуждении от России части ее территории, но и своей невнятной позицией фактически стимулирует этот процесс. В политическом плане все это приведет к полному обвалу авторитета власти и де-стабилизации обстановки в стране.

Туманные обещания японской стороны не размещать на островах военные базы США не могут вводить нас в заблуждение. **Нам уже обещали не продвигать НАТО на восток. В итоге войска НАТО уже чувствуют себя хозяевами во всех странах Восточной Европы, проводят провокационные учения на наших границах. Отступать дальше некуда: ни на Западе, ни на Востоке.**

Истинная причина появления «терри-



ториальных претензий» и других враждебных действий по отношению к России заключается в резком ослаблении нашей страны в результате либеральной социально-экономической политики, разрушающей некогда могучую промышленность, сельское хозяйство, науку, образование и культуру. Без изменения курса страны в интересах подавляющего большинства ее народа нельзя рассчитывать на возрождение России как подлинно могучей мировой державы.

КПРФ заявляет, что попытки ревизии итогов второй мировой войны, поощрение реваншистских настроений в Японии должны быть решительно отвергнуты. Опасность таких настроений подтверждается разгулом потомков нацистов-бандеровцев, «лесных братьев», захвативших братскую Украину.

Территориальная целостность - одна из важнейших основ существования и

развития любого государств. Это вопрос жизненно важных интересов народа России. Как говорится в популярной песне, «чужой земли мы не хотим ни пяди, но и своей вершка не отдадим». Не грех было бы чаще вспоминать эти слова тем, кто несет ответственность за безопасность и внешнюю политику России.

КПРФ убеждена, что главное внимание должно сосредоточиться на решении жгучих внутренних проблем страны, на осуществлении требований главы государства о выводе России на мировые темпы экономического роста, вхождении в пятерку наиболее передовых стран и преодолении бедности. Будем опять сильными, умными и успешными - ни у кого не возникнет соблазна посягать на наши земли.

Г.А. ЗЮГАНОВ,
Председатель ЦК КПРФ

«СОЦИАЛИЗМ ВОЗВРАЩАЕТСЯ В АМЕРИКАНСКИЙ ПОЛИТИЧЕСКИЙ ДИСКУРС»

6 НОЯБРЯ в США проводились выборы в Конгресс. Палата представителей избиралась полностью, Сенат - на треть. Миллионы американцев пришли на избирательные участки.

Впервые за несколько десятилетий при подготовке к этим выборам эксплуатировалась тема социализма.

В октябре увидел свет доклад совета экономических консультантов Белого дома. Авторы страшили соотечественников образами СССР, Китая, Венесуэлы, сулили всевозможные беды, если будут осуществлены даже очень осторожные социал-демократические предложения.

«Совпав с 200-летием со дня рождения Маркса, - говорится, в частности, в докладе, - социализм возвращается в американский политический дискурс. Предложения самопровозглашенных социалистов получают поддержку в конгрессе и среди большинства электората. Социализм снова создаёт экзистенциальную угрозу».

Проклятия коммунизму и социализму звучат в статьях и речах самого Трампа. «Новые демократы - радикальные социалисты, которые хотят перестроить американскую экономику по образцу Венесуэлы. Если они получат контроль над конгрессом, мы окажемся на опасно близком расстоянии к социализму». Главный признак социализма у демократов Трамп увидел в идее всеобщего медицинского страхования. «Оно уничтожит благосостояние Америки» (обе цитаты из статьи в газете «Ю-Эс-Эй тудей»).

«Коммунизм и стремление к нему всегда будут оказывать разрушительное воздействие на человеческий дух и про-

цветание человечества». (Из речи Трампа в Национальный день памяти жертв коммунизма. Отмечается в США с 2017 г. 7 ноября).

Сколько пещерной ненависти к левым идеям! И сколько страха за свои капиталы! И сколько крохоборства у хозяев одной из мощнейших держав! В дрожь бросает от одной мысли, что придётся поделить минимум награбленного для охраны здоровья всех без исключения граждан США.

Обоснованно ли в Соединённых Штатах, где левые идеи всегда подвергаются жестокой травле, где и сегодня во многих штатах действует запрет на занятие государственных должностей коммунистами, а депутаты местных заксобраний, принимая присягу, клянутся, что не состоят в коммунистических организациях, элита опасается «красной угрозы» или просто у страха глаза велики?

Похоже, обоснованно. По данным Института Гэллага, доля избирателей Демократической партии, положительно относящихся к капитализму, за два года снизилась с 56 до 47%, в симпатиях к социализму признаются больше половины.

Республиканский электорат консервативнее: 70% - за капитализм, 16% - за социализм.

Больше всего приверженцев левых взглядов среди молодых: 39% американцев в возрасте 18-29 лет поддерживают социалистические идеи, а такие инициативы, как бесплатное образование, доступная медицина, гарантированное трудоустройство - 67% (данные Института политики Гарвардского университета).

Сдвиг колоссальный. Что же произо-

шло? Начало переменам положил кризис 2008 г. Он обострил многие противоречия. Среди них - углубление неравенства.

В Нью-Йорке средний годовой доход верхнего 1% жителей (2,4 млн. долл.) в 39 раз выше оставшихся 99% (61 тыс. долл.).

Доход директора крупного предприятия сегодня в 270 раз выше зарплат рядового сотрудника. В 1965 г. этот показатель был 20:1. (Данные Института экономической политики в Вашингтоне).

Всё больше граждан не имеют возможности получать образование, нормально лечиться, иметь достойное жильё. С приходом Трампа новая администрация приступила к ликвидации многих социальных программ. Например, 4 миллиона человек уже потеряли медстраховку. Резко увеличились временные контракты, работники теряют право на оплачиваемые больничные, минимальную зарплату. Возобновился рост числа бездомных. В Лос-Анджелесе на улице живут 53 тысячи человек. Недавно среди них отмечена вспышка сыпного тифа.

На ухудшение своего положения простые люди США ответили ростом левых настроений.

Это проявилось и в движении «Оккупируй Уолл-стрит», и в увеличении числа левых организаций. Крупнейшая из них - «Демократические социалисты Америки» (ДСА) - число активистов - 52 тысячи, средний возраст - 33 года.

«В самой богатой стране мира миллионы людей живут в отчаянном положении - это уродливое лицо капитализма. Власть дают огромные налоговые льготы богатым и сокращают расходы на

социальное обеспечение. Мы должны заставить политиков служить интересам народа, а не их богатых покровителей», - говорит национальный директор ДСА Мария Сварт.

Нил Мейер, один из лидеров этого движения, добавляет: «Наша цель - построить общество, в котором каждый имеет право на питание, здравоохранение, жильё, образование и хорошо оплачиваемую работу. Только так люди смогут быть по-настоящему свободными».

О том, что программа ДСА востребована, свидетельствуют успехи её кандидатов на выборах. 6 ноября в палату представителей была избрана 29-летняя социалистка А. Окасио-Кортес. С результатом 74% разгромила соперника-республиканца. «Моя цель, - говорит молодой политик, - борьба за интересы рабочего класса... Ни один человек не должен жить в нищете. Когда человек работает по 60-80 часов в неделю и не может прокормить себя, это ненормально».

Подобных взглядов придерживается член ДСА Рашида Тлаиб (в штате Мичиган она получила 90% голосов, тоже став членом палаты представителей.) И первый конгрессмен от индийского населения Дебра Хааланд.

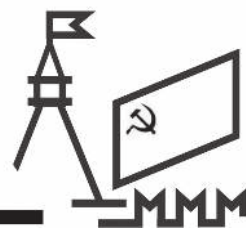
Около ста социалистов являются депутатами заксобраний различных штатов.

Впервые за много лет левые идеи во-рвались в политику США.

Нет сомнения, что против «красных», осмелившихся посягнуть на прибыли «хозяев Америки», будут использованы все «розги» буржуазной демократии: подкуп, ложь, прямое насилие и много другое.

Социалистам предстоит трудный путь. Но начало положено.

Т. КОЖЕВНИКОВА



НЕКОТОРЫЕ, я в том числе, не согласны, что заводу именно столько лет, говорят: больше! И это тоже правильно. Некое предприятие под названием «Дружина» имело в «приверхе волгского устья Бертюль» (так раньше писали) зимнюю стоянку нефтеналивного тоннажа (флота), нефтяную яму и какое-никакое ремонтное оборудование для обслуживания ставших на зиму собственных, и не только собственных, судов. Чужие суда здесь тоже оставались на зиму. Так и говорили: дошли до Могильного и встали на зимовку. Почему не пошли дальше в этом случае - так замешкались, а тут зимний ледеход помешал идти в сторону Астрахани. Могильный - это бэровский бугор, на котором располагались и мастерские, и нефтяная яма - собственно не столько нефтяная, сколько мазутная, и стоянка флота. Другой бугор - напротив - именовался «Бабай» - там разместилось село Бертюль. Члены судовых команд зимовали в селе, увеличивая на время холодов численность населения.

Стоит сказать, что предприятий, связанных с перевозкой бакинской нефти, в Астрахани существовало видимо-невидимо. Это неудивительно, т.к. процентов 80 апшеронской нефти переваливалось через порт Астрахань. Кто-то имел собственный флот, кто-то мастерские для починки этого флота. Но все просто обязаны были иметь нефтяные ямы (так было заведено) для зимней передержки топлива. Весной, когда распалась Волга, можно было эту нефть либо продать-«запродать» (по терминологии того времени), либо перевезти своим или зафрахтованным флотом куда повыше, в промышленные центры Российской империи. Говоря «нефть», надо всё-таки иметь ввиду не столько нефть саму по себе, «натурал», сколько мазут, частично другие продукты - керосин, например. Правда, тогда он именовался «фотоген» - «светород» в переводе на русский с греческого.

Когда владелец «Дружины» В.И. Рагозин в 1897 году разорился, то предприятие его перешло уже на следующий год другим владельцам, бакинским купцам Бунятовым, которые имели свои интересы в Астрахани, обосновавшись в губернском центре с 1894 года.

Нигде не сказано, что в 1897 году это небольшое предприятие в период смены хозяев было закрыто, оно, очевидно, продолжало работать, несмотря на заминку при передаче от одного собственника к другому. Это сейчас, в веке двадцать первом, завод «Красные Баррикады» безо всякого прекратил всякую деятельность. А ведь ни войны, ни смены государственной власти ни в нынешнем году, ни в прошлом не случилось. Царь Николай Второй поостерёлся бы оставлять без средств к существованию жители населённого пункта Бертюль, хоть и небольшого, но по-пролетарски сплочённого. Зато правящая в настоящий момент «Единая Россия», как видим, ничего этого не боится.

Потом вместо Буниятовых на нашей территории и акватории объявился другой хозяин - международный авантюрист выкредит Я.В. Вишау. После Вишау появилось акционерное общество «БАКАСТ», пока в 1923 году предприятие в «приверхе волжского устья Бертоль» не стало именоваться «имени Красных Баррикад». Инициатором переименования стал мастер М.И. Николаев, работавший тут ещё «при хозяевах». Со временем название укоротилось и стало просто «мастерские «Красные Баррикады». К слову сказать, тогда прошла волна переименований: Норен стал им. Карла Маркса, Нобель - им. Ленина, «Русь» - им. Урицкого,

ЗАВОД «КРАСНЫЕ БАРРИКАДЫ» - ЖЕРТВА ЗАГОВОРА?

Как-то условились считать, что завод «Красные Баррикады» основан в 1898 году. Выходит, что нынче ему исполнилось ни много ни мало 120 лет. Серьезный возраст. Получается, что наш завод является в регионе старейшим из числа судостроительных предприятий. Да, впрочем, и не судостроительных тоже.

«Волга» - им. Троцкого, Митрофанова - им. Артёма-Сергеева и т.д.

Началась гражданская война - предприятие всё равно работало, хоть на какую-то часть своих возможностей, но всё равно. Оборудование не расхищалось, не разворовывалось, как в нынешнем, 2018-м. Потом красный командир Ефремов погиб в Отечественную под Москвой, не желая бросать свою армию, попавшую в окружение, - на бронепоезде совершил рейд на Баку, сделав этот город советским, и с ашперонских нефтепромыслов снова пошли в Астрахань многие тонны «чёрного золота». Ожили многочисленные мелкие предприятия, занявшиеся тем же самым, что и до гражданской войны. Началась их реорганизация: создание Нефтесиндиката, Райкомвода и т.п.

Первый (!) раз в своей истории «Красные Баррикады» остановили деятельность в годы Великой Отечественной войны - с сентября 1942 по апрель 1943 гг. А с того «военного» апреля началась работа вновь. Тогда предприятие не работало около 7 месяцев, не работало, да, но ведь тогда была война! Великая Отечественная! Вторая мировая! Знаете, кого поставили приглядывать за остановившимся предприятием? Известная уже фамилия - мастер Николаев. Сейчас войны нет, а «Красные Баррикады» находятся в разобранном состоянии уже дольше, чем те пресловутые военные 7 месяцев! Что, ныне текущая, как сейчас говорят, «холодная война» виновата? Но как определить, идёт ли она? Говорят, идёт... Какой «мастер Николаев» сейчас приглядывает за заводом, если настоящий мастер Николаев умер в 60-е?

Даже в «лихие 90-е» предприятие не закрылось на замок, как множество других, в том числе и родственных, а действовало, причём, весьма успешно. Что было сделано хорошего заводом в те годы, тема отдельного разговора. Не зря это хорошее было поставлено в заслугу генеральному директору А.С. Ильичёву, и не случайно он был на столетие предприятия (октябрь 1998-го) награждён орденом Дружбы. В настоящее время этот факт награждения уже не ставят в заслугу? Теперь генеральный пребывает не в собственном кабинете, а в СИЗО. Явление нахождения директора в СИЗО - это парадокс или артефакт? Тем не менее, стихи вам, пожалуйста:

Каждый тащит, сколько может,

Для себя старается.

Один Шурка Ильичёв

За всех отдувается.

Народ, народ пишет, а мы только аранжируем. Я стихи эти в трамвае услышал. Один, находящийся в неадеквате, распевал. Я про авторство не спрашивал. Он же не в адеквате.

Кончились 90-е, успехи предприятия были некоторыми деятелями «оценены» весьма своеобразно. Появились схемы, как завладеть успешным предприятием через скупку акций, обещая за их продажу неоправданно высокие цены. На самого генерального во время его нахождения в Москве было совершено нападение.

Была даже предпринята попытка рейдерского силового захвата завода. Охрана нападение отбила, по этому поводу было много глухих разговоров в посёлке, однако в областную прессу это вопиющее событие никак не попало! Кто пытался прорваться на предприятие в праздничный день 12 июня? Что событие в прессу не попало, неудивительно - местная «медиа» всегда отличалась отчётливой прикормленностью, а острые темы никогда не были её «коньком». И неизвестно, стал ли данный факт - попытка рейдерского захвата - поводом для расследования правоохранительными органами.

Тем не менее, предприятие предсказуемо заглохло. Задержки с выплатой заработанного уже становились системой. Народ на это отреагировал:

Чтобы в кассе деньги были,

Деньги на зарплату,

Надо, чтоб народ ходил

На завод... за плату.

Как в подземке турникет,

И увидишь сцену:

Бросил в щелочку пятак

И идёшь на смену.

В чём дело, почему всё-таки завод стал работать как бы «рывками»? Во многом наш главный «кормилец» - ОАО «ЛУКОЙЛ», третий в России добытчик углеводородного сырья, стал «тормозить» с передачей

«Красным Баррикадам» заказов на продукцию судостроения. До того «ЛУКОЙЛ» был самым главным заказчиком для завода. Но если нет заказов - тогда что и говорить о безбедном существовании нашего предприятия?

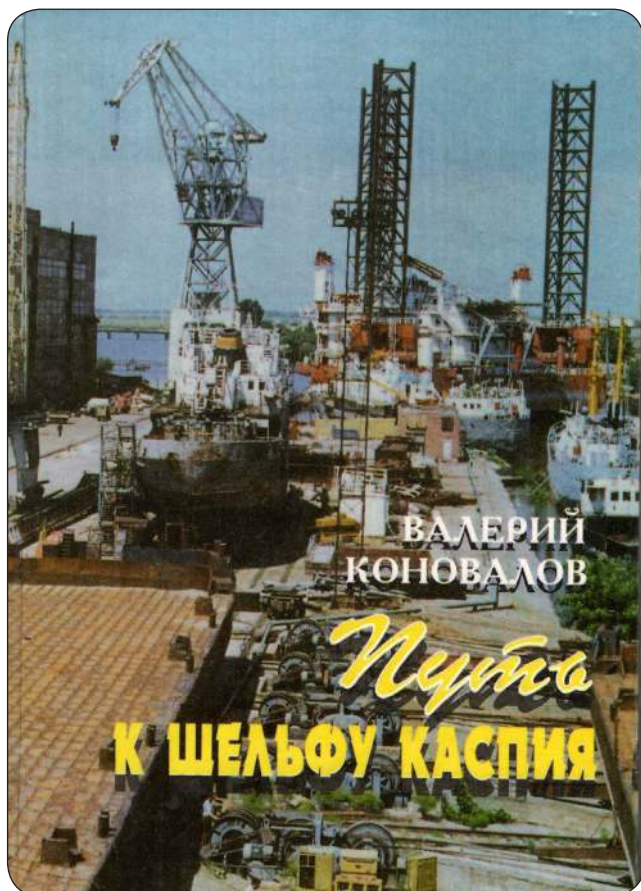
Вообще-то, этот самый «ЛУКОЙЛ» у всей России на слуху. Некая телевизионная завсегдательница Мара, злостная нарушительница правил уличного движения, родня одного из «лукойловских» руководителей; певица Алсу, образец семейного покоя и уюта, дочка вице-президента. А что сам президент? Вагит Алекперов? О-о, тут отдельная история. Про него известнейший еженедельник «Аргументы и Факты» в своём 44-м номере писал, что на его яхте лестницы... хрустальные! Одна-а-а-ко! Я тут подумал и не мог додуматься, из какого же материала сделаны швабры, которыми эти лестницы протирают. Их же протирают? Так из чего швабры, из аксамита-бархата, шелка-маркизета, мадеполам-шифона?

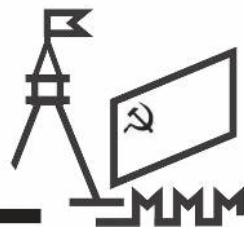
Какое отношение вышеизложенные «лукойловские» факты имеют к нашему контексту, прямо вот так сказать не могу, но для общего развития пригодятся. Потому что в то время, когда краснобаррикаденцы - «заказополучатели» владат существование, близкое к жалкому, их «заказодатели» вполне себе процветают. Почему так? И как актуально может сейчас прозвучать сентенция одного литературного персонажа: «Взять всё и поделить!». Однако номером спустя автор того же еженедельника доктор наук Н-я меня осадила, сказав, что даже если всё поделить, то больше, чем по тысяче рублей, каждый из нас всё равно не получит, т.к. олигархи у нас бедные. И впору их пожалеть.

Вообще-то для того же «ЛУКОЙЛа» было сделано много чего: отправлена в Каспий плавучая буровая установка «Астра» ещё в 1999 году, а потом от этой фирмы заказы пошли один за другим. Для обустройства находящихся на Каспии месторождений углеводородов им. Филановского и Корчагина тоже сделано немало. Ещё исполнялись заказы для фирм, где «ЛУКОЙЛ» один из учредителей. Почему же сейчас словно раздружились?

Возможно, что тут имеется чьё-то давление. Другие крупные судостроительные предприятия региона заказы-то имеют! Пусть не всегда «лукойловские», но имеют! И зарплату своим работникам платят, и на этих предприятиях сейчас трудятся те же краснобаррикад-ненцы. Конечно, трудоустроены не все из 1500 сокращённых, но кто-то работает! Почему же не на родном предприятии и не в родном посёлке? Что это, если не заговор? Кому покажется, что не заговор, подберите другое подходящее определение.

Мне скажут: ты тут давай отдели мух от г...а. В том смысле, что заказы теперь можно только получить через коммерческий конкурс, который называется тендером. Кто из предприятий лучше предложит условия





для выполнения заказа, тот этот заказ и получит. Всё понятно. Только как так вышло, что завод «Красные Баррикады» пролетел мимо заказов?

Если заводов много, а заказов мало, то надо бы аккуратненько-аккуратненько так распределить бы заказы между заводами. Неужели нашим власть предержащим нельзя было до этого додуматься? При «старом прижиме» Министерство судостроительной промышленности уж никак бы без заказов наш завод не оставило! Кто-то же, по-моему, должен был бы за этим «беззаказьем» незаконным проследить? Есть ли у нас в пределах губернской бюрократии некий подобный орган? Или этот кто-то тоже участник заговора? И не обречать коллектив славного в прошлом предприятия на безработицу.

А то очень уж нехороший эффект получился: вроде бы крепкого конкурента - завод «Красные Баррикады» - в чьих-то интересах устранили, ликвидировали, а народ зато обозлили и материальные ценности - целый громадный завод - омертвили. Это пока на предприятии что-то крутится да вертится, оно имеет ценность, капитализацию, как сейчас говорят, а стоит ему остановиться, как предприятие превращается в металлолом, ржавь, бетонную пыль, «ведро болтов и гаек». В ненужный хлам, в мертвую территорию превращается источник материального благополучия целых поколений. А так с точки зрения капитализма, западных «ценностей» вроде бы всё правильно, в том числе, даже с точки зрения капиталистической морали, если таковая имеется. Раз уж закон позволяет насильственное банкротство, то салфет вашей милости!

У нас теперь новый тов. Губернский. На него некоторые наши земляки возлагают определённые надежды, уже жалуюсь на предыдущего тов. Губернского. Не знаю, не скажу. Может быть. Но что вижу: «новый» уже посетил некий центр бокса. И даже провёл там пару ударов по мешку с опилками. Фото было во всех региональных СМИ. Прежний-то всё открывал академию футбола при команде «Волгарь». Не что-нибудь, а академию. Как будто при команде «Реал» академию или при «Барселоне». На худой конец, при «Ювентусе». Не школу, не бурсу, не училище, не семинарию, не совпартшколу, а сразу академию! Выпускники станут сразу академиками, минуя кандидатский минимум, прохождение докторантуры и защиту диссертаций при строгом учёном совете. Правда, «Волгарь» не «Челси», но тем не менее. Академия — это великолепно, это звучит! Возможно, даже гордо.

А вы знаете, что в 1926 году бокс был запрещён на Украине, «как спорт, который не является средством для оздоровления трудящихся, но и вызывает низменные инстинкты» (из газеты «Коммунист» от 24.12.).

Конечно, кое-кто посчитал, что новый тов. Губернский должен был начать знакомство с нашим регионом с промышленных предприятий, ведь именно экономика - это существительное, а бокс — прилагательное, и даже не первостепенное. Но «новый» решил так. Или ему кто подсказал. Кто не любит судостроителей. Особенно находящихся в стадии банкротства.

Местная газета, тезка известного бразильского футболиста Кака (ударьте правильно) в № 82 сообщила с восторгом следующее: «2019-й. Год здоровья. Такое решение принял Сергей Морозов», имея ввиду, что прежний тов. Губернский до такого не додумался, что зря, а текущий только пришёл и враз додумался, что великолепно. И почему Сергей Морозов не додумался объявить 2019-й «Годом возрождения завода «Красные Баррикады»? Персонально я был бы очень рад. И не только я один.

В. КОНОВАЛОВ,
краевед.

Фото. О заводе «Красные Баррикады» даже существовала литература.

«Астраханскому аэропорту — имя Николая Скоморохова!» - прочитал я заголовок статьи в «Астраханской правде». Николай Скоморохов — славный сын советского народа, дважды герой Советского Союза, лётчик-истребитель Великой Отечественной войны, сбивший 48 фашистских самолётов!

Ну, конечно же, никто другой не может удостоиться такой высокой чести, как присвоение его имени астраханскому аэропорту. Хотя бы потому, что Пётр I уже удостоился монументального памятника, а Борис Кустодиев, хотя и написал замечательные картины, но, если бы не Скоморохов и тысячи таких же лётчиков и зенитчиков (зенитчиц), никто бы эти полотна уже не увидел: ни «Большевика» с огромным красным знаменем, ни пышнотелых купчих.

По-моему, глупо называть аэропорт именем человека, никакого отношения к авиации не имеющего. Например, именем шахматиста или хоккеиста, или даже губернатора, разорившего область.

А может, назвать аэропорт именем Михаила Стоярова? А почему нет? Ведь он тоже поднялся высоко и вошёл в «десятку» самых алчных и гнусных разорителей России. Туристы будут толпами ломиться в Астрахань, чтобы воочию увидеть тех, кто выбирал его в мэры и с кого теперь будут драть десять шкур такие же разорители и хапуги.

Это какую же надо иметь паскудную физиономию, чтобы драть за каждую «незаконно» выловленную тарашку и окунька по 250 рублей (!) независимо от размера (а они более 100 граммов редко попадают). Правительство решило жителей области совсем отогнать от всех речек этой, некогда очень рыбной области. Хотя, что и говорить, если даже президент Путин, постоянно толкующий, как он о нём заботится и жаждет обеспечить наилучшие условия жизни и труда, не в силах сдержать рост цен, тарифов, налогов и штрафов, которые уже не растут, а, взяв шесты, прыгают, поднимаясь в 10-20-100 раз!

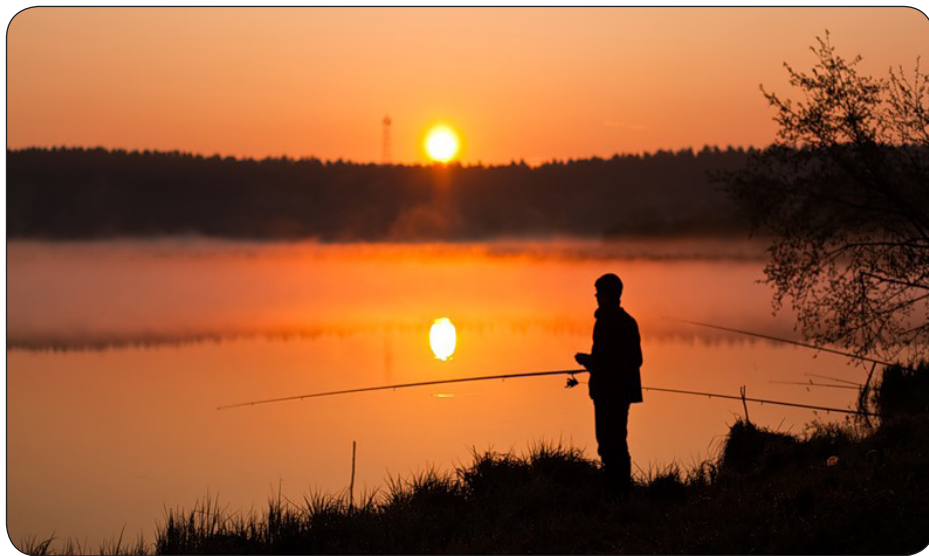
Ладно бы это ужесточение наказания было бы средством борьбы с браконьерством. Но нет, ничуть не бывало! Браконьеров это постановление о штрафах за выловленную рыбку никак не касается. Только им легко теперь повысить цену выловленной ими рыбки для широкой продажи или скупщикам (краденного), но с лицензией на это дело. А кто, спрашивается, подпадает под эту свистящую косу разорения и дикого ограбления государственными органами? Да простые люди, для которых рыбалка, порой, единственный способ существования. Ведь в сёлах, расположенных вдоль реки, нет никакой работы ни молодым, ни старым. И как быть? Как выживать? До речки дорога уже в стальных шипах и крючьях дичайших штрафов: тарань, лещ, вобла, густера — 500 рз!

Казалось бы, эти штрафы только за незаконный вылов этой сорной рыбы, но ведь законы богатым ворьём пишутся постоянно новые, и то, что можно было делать вчера - ходить, например, на своём садовом участке в свой деревянный полугнилой туалет, - сегодня многим садоводам будет недоступно! Потому что это «сооружение» будет уже вне закона! То есть, захотел сходить, чтобы соседи не увидели — плати алчным чиновникам за каждое снятие штанов и поклон земле родной, которая уже и родной перестала быть. Жульё теперь имеет все права и на садовода, и на его землю.

А кто будет браконьерствовать без опасений? Да рыбоохрана и нацгвардейцы! Вот кто хозяин: на реках, озёрах, морях и водохранилищах... В России к рекам и озёрам уже ни подойти, ни проехать нельзя: лучшие места уже находятся в частных руках и за ограждениями из колючей проволоки. Вот тем, кто купил эти берега и часть реки и принадлежат богатства рек и озёр! Не для них писаны правительственные постановления и законы.

Забавную историю рассказал мне

РЫБКА ДА ЗАЙЧИКИ - ДОВЕДУТ ДО СТАРЧИКОВ



один «мент» с Нариманова... Однажды Путин, лет 7-8 назад, в помощь по борьбе с браконьерами, прислал А.А. Жилину спецотряды! Ребята там крутые — с ними не «поговоришь»...

С низов ехал в форме МВД подполковник. Его остановили для проверки его машины, тот начал вести себя заносчиво: дескать, я крупный «мент», и меня нельзя останавливать и проверять, что я везу... Но «путинцы» за его поведение хорошо помнили ему бока, нацепили наручники и выписали протокол...

А в г. Нариманове они, рассказал мой знакомый, битком набили КПЗ браконьерами, пойманными на снастях — меньше майора никого не было — одни «полковники». Но потом «путинцы» сели в вертолёт со своими дорожными чемоданами и сумками, с которыми и прилетели... Но самое забавное, что ни одного «полковника» не осудили, а всех просто выпустили, весело улыбаясь. Отдохнули немного... Ну и хватит...

Другой случай мне рассказали в Рас-топуловке...

Один местный поставил сетку — рыбки захотелось его семье. Его поймали служивые красавцы с серьёзными документами, выписали протокол и задали обычный в области вопрос: «Ну что будем делать с тобой? Думай... Мы можем тебя в суд направить, а там тебя... по полной... не только штраф, но даже посадить могут или дать сроки условно». Короче, напугали до смерти. «В общем, думай», - говорят. «А что думать?» - спрашивает тот растерянно. «Ну мы можем протокол не отсылать в Управление, а здесь порвать... Думай...» Сказали, сколько тысяч надо положить в руки... Ну что делать? Он помчался домой (с сопровождающим), раздобыл требуемые деньги, отдал... И его заверили, что протокол дальше не отправят...

Но через несколько дней он получил повестку с требованием явиться в Управление по поводу незаконного лова... Человек в ужасе! Поехал в Управление, там ему показали протокол и тоже предложили «подумать». Иначе они его отправят в суд... И ему пришлось искать деньги, но сумма была в 3 раза больше! Пришлось искать и отдавать. Но! Самое интересное было дальше.

Эти «красавцы» с удостоверениями на этом же месте Волги, пониже острова Джиргак, сделали своим неводом замет и вытащили на берег огромную гору крупнейших судаков, не считая лещей и жерехов. Это увидели жители местных домов и сказали «пойманному» рыбаку: «Позвони в милицию — их всех пересажуют». «Нет, не буду звонить — мне тут жить».

Вот такая ситуация с браконьерством в Астраханской области...

Я последние 15 лет увлёкся ловлей чехони на реке Бузан.

Сию в тенёчке, ловлю и вижу порой интересную картину. Из-за поворота Бузана появляется баркас рыбоохраны с причаленными сзади жёлтыми катерами «Крым» - 2-3 штуки, прибывшими из Красного Яра. Я тут же осматриваю свои

снасти: нет ли на них лишних крючков и с тревогой заглядываю под крышку отсека с чехонью: нет ли там лишней чехони? Если всё в порядке, то наблюдаю за баркасом с «Крымами». Конечно, сам баркас ко мне не подплывёт для проверки крючков и улова, но кто знает, что у них в голове? В этот момент хватать вёсла и грести поспешно к своему причалу никак нельзя: раз убегаешь — значит, что-то у тебя «незаконное» - кинутся догонять.

Сию, гляжу: баркас поворачивает с фарватера и втыкается носом в начало острова... Интересно! Что дальше они будут делать? В «Крымы» садиться и гонять по всей реке? Ничего подобного. Ходят по палубе неспеша, уходят в рубку... Не торопятся ловить браконьеров... Зачем им гоняться за ними?

Видю, как с Новоуровки к ним идёт «казанка» под «Ветерком». Причаливает, глушит мотор, водитель поднимается на борт, ему ещё руку подаёт, чтобы подтянуть... Интересно, зачем рыбак с Новоуровки причалил к баркасу рыбоохраны?

Только позже житель Новоуровки рассказал мне смысл происходящего.

Тот с «казанки» приехал на баркас, чтобы сказать, где стоят его крючковые снасти и сколько их, чтобы рыбоохрана их не трогала, и за каждую снасть он платил таксу. А после пожимал им руки и прыгал в лодку и отбивал к своему причалу.

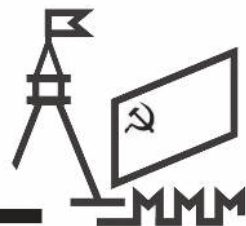
Потом другой катер срывался с берега и мчался к баркасу... Всё повторялось. Но если лодок подошло мало, то обидевшиеся работники рыбоохраны прыгали в катера по 2-3 человека и «кошками» тралили те участки реки, за которые не уплатили узаконенной таксы... А те рыбаки, которые не подъезжали к баркасу, наблюдали в бинокли из-за своего забора: подняли его снасть или не подняли. И если у кого-то подняли, то они чуть позже так же неслись к баркасу с деньгами, поясняя, что был где-то, не видел, что они подошли и почему не подъехал с деньгами сразу. Но тут уже такса в 2 раза выше.

Но через несколько лет рыбнадзор установил новые правила «работы с браконьерами»: 6 тысяч в неделю! Поймал что-нибудь или не поймал — твои проблемы. Не уплатишь — тюрьма! И многие бросили это занятие и поспились, продав за бесценок лодки и моторы.

Зато им на смену пришли те, кто под крышей милиции... Эти и днём, и ночью стали плавать с неводами, выгребая, как говорят, порой по 400 килограмм разной рыбы и сдавая её в скупку. А дальше уже всё «по закону»...

Так что, граждане астраханцы, если нет крыши нацгвардейцев, к реке и не подходите с удочками. Как говорили в старину: рыбка да зайчики — доведут до нищеты. Такая доля народа России.

П.С. СЕМЁНОВ-БУЗАНСКИЙ
Продолжение следует.



«СТАЛИНСКИЙ МАРШАЛ» С ЧУДСКОГО ОЗЕРА

К юбилею великого фильма

Восемьдесят лет назад, в ноябре 1938-го, на киностудии «Мосфильм» вышла эпохальная историко-биографическая лента «Александр Невский». Помимо своих неоспоримых художественных достоинств, данная картина явилась, возможно, одной из наиболее своевременных за всю историю отечественного кинематографа.

Представьте себе на мгновение общественно-политическую ситуацию в стране восьмидесятилетней давности. Культурная революция, апогей которой пришелся на конец 20-х — первую половину 30-х годов, приближалась к своему логическому завершению. Новый человек, выковывавшийся не только при помощи серпа и молота, но и благодаря «важнейшему из искусств», постепенно обретал свои мощные очертания. Одним из главных творцов-создателей этого человека был великий режиссер Сергей Эйзенштейн, успевший к обозреваемому периоду снять несколько ярких патриотических картин, среди которых знаменитые «Броненосец «Потемкин» и «Октябрь». Это с одной стороны.

С другой — особую востребованность у зрителей начали приобретать фильмы-биографии. Достаточно вспомнить «Чапаева» братьев Васильевых или «Петра Первого», снятого Владимиром Петровым (оба фильма, пользовавшиеся огромной популярностью, вышли за несколько лет до «Александра Невского»), чтобы понять: кинематограф тридцатых нащупывал благодатную почву для самовыражения.

Не будем забывать, какая тревожная атмосфера царила в Европе: фашизм постепенно сковывал по рукам и ногам все, до чего только мог дотянуться. И для многих уже не было секретом, что рано или поздно эта «коричневая чума» протянет свои костлявые щупальца к границам Советского Союза.

В таких условиях перед кинематографом, как самым массовым (и кассовым) видом искусства встала совершенно очевидная задача: поднять до небывалых высот боевой и патриотический дух населения, напомнив русским людям об их славных победах на полях ратных сражений. Одной из самых очевидных исторических фигур, более чем достоянием экранного воплощения, явился древнерусский князь, одержавший победу в битве с рыцарями Ливонского ордена на Чудском озере 5 апреля 1242 года. Именно Александр Невский, по мнению партии, а также высоких кинематографических функционеров, должен был стать той самой личностью, при помощи которой следует увековечить героическое прошлое страны, ее борьбу

против захватчиков и вдохновить на новые свершения и подвиги. Даже сегодня, спустя много десятилетий, аллегория эйзенштейновского шедевра читается не то что между строк — она видна буквально на поверхности: под псами-рыцарями подразумевается нацистская Германия, а под Новгородской Русью — Советский Союз. Эта легко читающаяся параллель грамотно использовалась в качестве антифашистской пропаганды.

Видеоряд этого эпического, мрачного, а порой просто пробирающего до косточек полотна блистательно подчеркивается феноменальной музыкой Сергея Прокофьева. Выбор на фигуру нашего знаменитого классика как автора фонограммы пал не случайно. Во-первых, Прокофьев и Эйзенштейн были в хороших дружеских отношениях. Режиссер впоследствии вспоминал: «Мы с Прокофьевым всегда долго торгуемся, кто первый: писать ли музыку по несмонтированным кускам изображения — с тем, чтобы, исходя из нее, строить монтаж, — или, законченно смонтировав сцену, под нее писать музыку. И это потому, что на долю первого выпадает основная творческая трудность: сочинить ритмический ход сцены. Второму уже легко. На его долю остается возвести адекватное здание из средств, возможностей и элементов своей области». А во-вторых, на момент создания «Александра Невского» Сергей Сергеевич уже не был новичком в кинематографе: в частности, его перу принадлежала музыка к фильмам «Поручик Кижж» и «Пиковая дама».

Своей фундаментальной работой над картиной 1938 года композитор, возможно, вполне неосознанно, лишний раз подчеркнул собственное величие, выраженное в удивительной разносторонности творческого подхода. Ведь буквально за пару лет до «Невского», партитура которого насквозь пронизана героико-патриотическими, порой патетическими и местами даже мрачными интонациями, Прокофьев сочинил блистательную, искрометную детскую музыкальную сказку «Петя и волк». Поразительная широта музыкального мышления — впрочем, на то он и есть гений.

Создавая аудиосопровождение к ленте Эйзенштейна (являвшегося, кстати, совместно с известным советским писателем, сценаристом и журналистом Петром Павленко соавтором сценария), композитор переслушал все имевшиеся на киностудии шумовые инструменты и некоторые из них вписал в оркестровую партитуру. Между прочим, на ее основе Сергей Сергеевич через год после выхода картины на экраны написал кантату



Кадр из фильма «Александр Невский» (1938)

«Александр Невский», ставшую впоследствии одним из самых известных и популярных сочинений Прокофьева. Кстати, ирония судьбы: создатель саундтрека к фильму, равно как и его самый горячий поклонник (коим, как известно, являлся Сталин), покинули наш мир в один день: 5 марта 1953 года, спустя почти 15 лет после того, как лента вышла в широкий прокат.

Что же касается исполнителя главной роли, бесподобного Николая Черкасова, то к нему у Иосифа Виссарионовича был и вовсе особый счет: говоря без обиняков и не делая лишних обобщений, можно просто сказать, что Николай Константинович был любимым актером Вождя. Не случайно поэтому Черкасов является одним из немногих из мира искусства, кто был удостоен пяти Сталинских премий. (Не потому, что «любимчик», а потому, что талант великий.) Кстати, любопытная деталь: поскольку прижизненных портретов князя не сохранилось, на советском ордена Александра Невского, учрежденном в 1942 году, изображен лик не самого Невского, а Николая Черкасова. Сам же актер был удостоен за главную роль высшей государственной награды — ордена Ленина.

Излишне и говорить, что столь грандиозное и — повторимся — своевременное кинополотно, в создании которого участвовали признанные корифеи советского искусства, по определению не могло не встретить горячий зрительский прием. После личного одобрения Сталиным, официального киносеанса в Комитете по делам кинематографии и общественного просмотра в Доме кино лента начала свое триумфальное шествие по кинотеатрам страны. В первый же день проката в одной только Москве «Александра Невского» посмотрели 45 тысяч человек (по тем

временам цифра колоссальная).

Такими терминами, как «реклама» и «пиар», в 1938-м, ясное дело, никто не оперировал, однако то, что фильм сопровождался широкой историко-культурной просветительской кампанией — факт. Первые «рецензии-затравки» о готовящемся к выходу на экраны фильме появились в различных региональных газетах еще летом 1938 года. А в период самого проката в прессе публиковались многочисленные положительные отзывы, проводились тематические выставки, лекции. Сеансы, на которых пустых мест не было и быть не могло по определению, сопровождались восторженными аплодисментами зрителей. Традиция играть «в войнушку» у советских детей — в силу понятных исторических причин — пока еще не появилась, зато вместо этого ребятам на улицах вовсю рубилась в Ледовое побоище. Городская легенда гласит: популярность картины была настолько велика, что в новогоднюю ночь 1939 года в столице можно было встретить людей, одетых в маскарадные костюмы Александра Невского.

Сегодня патриотическая тема вроде как вновь набирает серьезные обороты в отечественном кинопроизводстве: мы обращаемся к известным на всю страну, так и к менее заметным историческим персонам. Это, конечно, хороший знак. Но недожизненную мощь и культурную ценность, которые несут в себе монументальное полотно Сергея Эйзенштейна 1938 года, думается, превзойти в наши дни крайне сложно, невзирая на все технические достижения, находящиеся в распоряжении современных кинематографистов.

Максим СЕНИЦЫН,
«Советская Россия»

ЦЕНТРАЛЬНАЯ часть нашего родного города, где расположен ЦУМ — не лесной и не степной массив России и не тропики. Однако там успешно поселились обитатели фауны, пожалуй, со всех концов земного шара.

В одном из залов ЦУМа успешно завершилась демонстрация существующей в северной столице выставки «Экзоферма».

Живая коллекция экспонируемой в ЦУМе «Экзофермы» представляла шестьдесят особей: от привычных нам до самых редких экзотических животных и птиц. Детей и взрослых радушно встречали: дружелюбный белый козлик, кролики всех пород мира, среди которых «кролик — баран», отличающийся висающими, как у барана, ушами и «серый великан», выведенный путём скрещивания какой-то заграничной породы кролика с русским зайцем.

«Серый великан» по размерам, выносливости и скорости доминирует над нашими русскими зайцами, которым герой произведения Н.А. Некрасова Дед Мазай служил, если перенестись в наше время, специалистом МЧС! Многим ребятам наш русский заяц знаком в образе ушастого телеведущего передач «Спокойной ночи, малыши!» и «С добрым утром, малыши!», выступающий под имиджем «Степашка». Среди питомцев также были: белый и отличающийся окраской и переливающимися хвостами павлины, умеющий говорить попугай желтокрылый ара по кличке Рома, белки, еноты, куницы, шиншиллы, морские свинки, барсуки, китайские шёлковые куры (название они получили из-за очень мягкого, как шёлк, оперения), ушастый ёжик, африканский ёжик и хорошо знакомый нам русский ёжик. Последний почти каждый вечер встречается мне у входа в мой подъезд.

ЕНОТЫ, ЛИСИЧКИ, ОБЕЗЬЯНКИ, ПОПУГАИ И ПАВЛИНЫ В... ЦЕНТРЕ АСТРАХАНИ!



Среди заморской экзотики также были представлены наши далёкие по эволюционной теории Чарльза Дарвина предки — игривые, добродушные обезьянки: яванская макака по кличке Марфа и капуцин по кличке Никита, другие природные создания. Многочисленных маленьких и взрослых посетителей не оставили равнодушными лиса Алиса и лис Рыжик. Две шустрые степ-

ные лисицы разместились в расположенной у входа в выставочный зал клетке, на которой была написана подробная аннотация об этих милотных, симпатичных пушных зверьках, образ которых знаком нам с детства по сказкам и персонажам Новогодних утренников!

Как заметил молодой осведомленный администратор выставки «Экзоферма» Максим, если бы экспозицию дополнили обита-

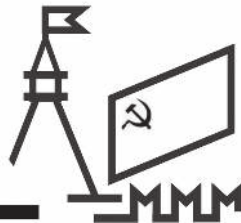
ющие преимущественно в средней полосе и Сибири лисы — «огнёвки», так вообще от их красоты трудно было бы оторвать глаз! Максим мудро заметил, что лисички по своему хитрым бывают не только в сказках, мультфильмах и в детских спектаклях, бросив взгляд на двух питомцев выставки.

На мой вопрос, откуда пополняется живая коллекция экспозиции, он ответил, что животных и птиц им поставляют заводчики фауны и охотники.

А на вопрос, планируют ли они приобрести крокодила или тигрёнка, он ответил, что это в тематику их мини — зоопарка не входит, так как «Экзоферма» под своё крылышко берёт более контактных, милых и пушистых животных и птиц, с которыми могут общаться юные посетители: взять их на руки, погладить, покормить. Все питомцы, пояснил их покровитель, проходят компетентный ветеринарный контроль, вакцинируются против бешенства и других опасных инфекций.

...За последние двадцать пять, а то и более лет, Астрахань периодически посещают «живые экзотические экспозиции». «Экзоферма» к нам приехала впервые. Завершив работу в нашем городе, она в начале декабря отправилась в столицу дружественной Калмыкии Элисту. Сейчас там мохнатые и пернатые экспонируются в кинотеатре «Родина», где они радуют юных и взрослых жителей и гостей калмыцкой столицы.

Александр СТАРОДУБСКИЙ,
фото автора



ПОНЕДЕЛЬНИК
10 ДЕКАБРА
ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 Доброе утро 12+
10.00, 13.00, 16.00, 04.00 Новости 16+
10.15 Сегодня 10 декабря. День начинается 6+
10.55, 04.20 Модный приговор 6+
11.55 Жить здорово! 16+
13.15, 18.00, 19.25 Время покажет 16+
16.15 Давай поженимся! 16+
17.00, 03.20, 04.05 Мужское / Женское 16+
19.00 Вечерние новости 12+
19.50, 02.20 На самом деле 16+
20.50 Пусть говорят 16+
22.00 Время 12+
22.45 Т/с «ЧУЖАЯ КРОВЬ» 16+
23.45 Большая игра 12+
00.45 Вечерний Ургант 18+

РОССИЯ

06.00, 10.15 Утро России 12+
10.00, 12.00, 15.00, 21.00 Вести 12+
10.55 О самом главном 12+
12.25, 15.25, 18.00, 21.45 Вести. Местное время 12+
12.40 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
13.50, 19.50 60 Минут 12+
15.40 Т/с «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ» 12+
18.25 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
22.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+

НТВ

06.10 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 16+
07.00 Деловое утро НТВ 12+
09.20 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 01.10 Сегодня 12+
11.20 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+
13.00 Вежливые люди 12+
14.25 Чрезвычайное происшествие 16+
15.00, 17.30 Место встречи 12+
18.15 ДНК 16+
19.15, 20.40 «ГОРЮНОВ» 16+
22.00, 01.35 Х/ф «ПЁС» 16+

КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 08.30, 09.20, 11.00, 16.00, 20.30, 01.00 Новости культуры 12+
07.35 Пешком... 0+
08.05, 21.05 Правила жизни 0+
08.35, 02.00 Д/ф «Париж Сергея Дягилева» 0+
09.25 Д/ф «Португалия. Замок слез» 0+
09.50, 17.50 Т/с «ПРОФЕССИЯ - СЛЕДОВАТЕЛЬ» 0+
11.15 Наблюдатель 0+
12.10, 02.40 Д/ф «Хоккей Анатолия Тарасова» 0+
13.15, 00.10 Мировые сокровища 0+
13.30, 19.45, 01.20 Власть факта 0+
14.15 Линия жизни 0+
15.15 Д/с «Предки наших предков» 0+
16.10 На этой неделе... 100 лет назад 0+
16.45 Агора 0+
19.00 С.Прокофьев Сюита из музыки балета «Золушка» 0+
20.45 Главная роль 0+
21.35 Спокойной ночи, малыши! 0+
21.50 «Хамдамов на видео» 0+
22.20 «МЕШОК БЕЗ ДНА» 0+
00.30 Монолог -х частях 18+

РЕН ТВ

06.00, 07.00 Документальный проект 16+
08.00 С бодрым утром! 16+
09.30, 13.30, 17.30, 20.30, 00.00 Новости 16+
10.00 Военная тайна 16+
13.00, 17.00, 20.00 112 16+
14.00, 00.25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
15.00 Д/ф «Засекреченные списки» 16+
18.00 Тайны Чапман 16+
19.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
21.00 Х/ф «ЧУЖОЙ. ЗАВЕТ» 16+
23.20 Водить по-русски 16+

ЗВЕЗДА

07.00 Сегодня утром 12+
09.00 Политический детектив 12+
09.25 Д/с «Освобождение» 12+

10.00, 00.00 Новости дня 12+
10.15, 13.05 Т/с «СМЕРШ. ЛЕГЕНДА ДЛЯ ПРЕДАТЕЛЯ» 16+
13.00, 17.00 Военные новости 12+
14.45 Х/ф «НАСТОЯТЕЛЬ» 16+
17.05 «НАСТОЯТЕЛЬ-2» 16+
19.15 «Оружие XX века» 12+
19.40 Д/с «Ракетный щит Родины» 12+
20.35 Скрытые угрозы 12+
21.20 Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым» 12+
22.10 Специальный репортаж 12+
22.35 Открытый эфир 12+
00.15 Между тем 18+

ДОМАШНИЙ

07.30 «6 кадров» 16+
07.50 «Удачная покупка» 16+
08.00 «Понять. Простить» 16+
08.30 «По делам несовершеннолетних» 16+
10.40 «Давай разведёмся!» 16+
11.45 «Тест на отцовство» 16+
12.50 «Реальная мистика» 16+
13.55 «Понять. Простить» 16+
15.00 «УРАВНЕНИЕ СО ВСЕМИ ИЗВЕСТНЫМИ» 16+
19.00 «6 кадров» 16+
20.00 «РЯБИНЫ ГРОЗДЬЯ АЛЫЕ» 16+
23.55 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» 16+
00.55 «6 кадров» 16+
01.30 «НЕ ВМЕСТЕ» 16+
03.15 «Понять. Простить» 16+
03.45 «Тест на отцовство» 16+
04.35 «Реальная мистика» 16+
05.25 «Преступления страсти» 16+
06.15 «6 кадров» 16+
06.35 «Домашняя кухня» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.45 «СНУПИ И МЕЛОЧЬ ПУЗАТАЯ В КИНО» 0+
09.30 «Драконы. Гонки по краю» 6+
10.30 «Шоу «Уральских пельменей» 16+
11.45 «ТРАНСФОРМЕРЫ-3. ТЁМНАЯ СТОРОНА ЛУНЫ» 16+
15.00 «ВОРОНИНЫ» 16+
19.00 «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+
21.00, 02.00 «УЛЁТНЫЙ ЭКИПАЖ» 16+
22.00 «НЕВЕРОЯТНЫЙ ХАЛК» 16+
00.30 «Кино в деталях» 18+
01.30 «Уральские пельмени» Любимое» 16+
03.00 «ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ» 16+
03.50 «АМАЗОНКИ» 16+
04.40 «БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ» 16+
05.30 «ПУШКИН» 16+
06.20 «6 кадров» 16+

ВТОРНИК
11 ДЕКАБРА
ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 Доброе утро 12+
10.00, 13.00, 16.00, 04.00 Новости 16+
10.15 Сегодня 11 декабря. День начинается 6+
10.55, 03.45, 04.05 Модный приговор 6+
11.55 Жить здорово! 16+
13.15, 18.00, 19.25 Время покажет 16+
16.15 Давай поженимся! 16+
17.00, 02.50 Мужское / Женское 16+
19.00 Вечерние новости 12+
19.50, 01.50 На самом деле 16+
20.50 Пусть говорят 16+
22.00 Время 12+
22.45 Т/с «ЧУЖАЯ КРОВЬ» 16+
23.45 Большая игра 12+
00.45 К 100-летию Александра Исаевича Солженицына. «Молния бьет по высокому дереву» 18+

РОССИЯ

06.00, 10.15 Утро России 12+
10.00, 12.00, 15.00, 21.00 Вести 12+
10.55 О самом главном 12+
12.25, 15.25, 18.00, 21.45 Вести. Местное время 12+
12.40 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
13.50, 19.50 60 Минут 12+
15.40 Т/с «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ» 12+
18.25 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
22.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
00.15 Вечер с Владимиром

Соловьёвым 18+

НТВ

06.10 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 16+
07.00 Деловое утро НТВ 12+
09.20 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 01.10 Сегодня 12+
11.20 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+
13.00 Вежливые люди 12+
14.25 Чрезвычайное происшествие 16+
15.00, 17.30 Место встречи 12+
18.15 ДНК 16+
19.15, 20.40 Т/с «ГОРЮНОВ» 16+
22.00, 01.20 Х/ф «ПЁС» 16+

КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 08.30, 09.20, 11.00, 16.00, 20.00, 01.00 Новости культуры 12+
07.35 Пешком... 0+
08.05 Правила жизни 0+
08.35 Иностранное дело 0+
09.25 Д/с «Влюбиться в Арктику» 0+
09.50, 17.25 Т/с «ПРОФЕССИЯ - СЛЕДОВАТЕЛЬ» 0+
11.15 Наблюдатель 0+
12.10, 02.05 XX век 0+
13.15, 03.10 Мировые сокровища 0+
13.30, 01.20 Тем временем. Смыслы 0+
14.20 Мы - грамотеи! 0+
15.00 Д/с «Первые в мире» 0+
15.15 Д/ф «Виктор Шкловский и Роман Якобсон. Жизнь как роман» 0+
16.10 Эрмитаж 0+
16.40 Белая студия 0+
18.35, 00.30 Монолог -х частях 0+
19.00 П.И.Чайковский Симфония № 5 0+
19.50 Цвет времени 0+
20.10 Торжественное закрытие XIX Международного телевизионного конкурса юных музыкантов «Щелкунчик» 0+
22.15 Д/ф «Слово» 0+
23.15 «ОДИССЕЯ ПЕТРА» 0+

РЕН ТВ

06.00, 05.30 Территория заблуждений 16+
07.00, 12.00 Документальный проект 16+
08.00 С бодрым утром! 16+
09.30, 13.30, 17.30, 20.30, 00.00 Новости 16+
10.00 Военная тайна 16+
13.00, 17.00, 20.00 112 16+
14.00, 00.25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
15.40 Т/с «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ» 12+
18.00 Тайны Чапман 16+
19.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
21.00 Х/ф «ПРЕСТУПНИК» 16+
23.00 Водить по-русски 16+

ЗВЕЗДА

07.00 Сегодня утром 12+
09.00, 10.15, 13.05, 14.05, 17.05 Т/с «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД» 12+
10.00, 00.00 Новости дня 12+
13.00, 17.00 Военные новости 12+
19.15 «Оружие XX века» 12+
19.40 Д/с «Ракетный щит Родины» 12+
20.35 Легенды армии с Александром Маршалом 12+
21.20 Улика из прошлого 16+
22.10 Специальный репортаж 12+
22.35 Открытый эфир 12+
00.15 Между тем 18+

ДОМАШНИЙ

07.30 «6 кадров» 16+
07.50 «Удачная покупка» 16+
08.00 «Понять. Простить» 16+
08.30 «По делам несовершеннолетних» 16+
10.35 «Давай разведёмся!» 16+
11.40 «Тест на отцовство» 16+
12.45 «Реальная мистика» 16+
13.40 «Понять. Простить» 16+
15.15 «РЯБИНЫ ГРОЗДЬЯ АЛЫЕ» 16+
19.00 «6 кадров» 16+
20.00 «ВОЗМЕЗДИЕ» 16+
00.00 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» 16+
01.00 «6 кадров» 16+
01.30 «НЕ ВМЕСТЕ» 16+
03.15 «Понять. Простить» 16+
04.15 «Тест на отцовство» 16+
05.05 «Реальная мистика» 16+

05.45 «Преступления страсти» 16+
06.35 «Домашняя кухня» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.25, 09.30 «Драконы. Гонки по краю» 6+
07.50 «Тролли!» 6+
08.15 «Три кота» 0+
08.40 «Семейка Крудс» 6+
09.05 «Да здравствует король Джулиан!» 6+
10.30 «КОЛДУНЬЯ» 12+
12.40 «НЕВЕРОЯТНЫЙ ХАЛК» 16+
15.00 «ВОРОНИНЫ» 16+
19.00 «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+
21.00, 00.10 «УЛЁТНЫЙ ЭКИПАЖ» 16+
22.00 «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ЧЕТВЁРКА» 12+
02.00 «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» 16+
03.00 «ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ» 16+
03.50 «АМАЗОНКИ» 16+
04.35 «БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ» 16+
05.25 «ПУШКИН» 16+
06.15 «6 кадров» 16+

СРЕДА
12 ДЕКАБРА
ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 Доброе утро 12+
10.00, 13.00, 16.00, 04.00 Новости 16+
10.15 Сегодня 12 декабря. День начинается 6+
10.55, 03.15, 04.05 Модный приговор 6+
11.55 Жить здорово! 16+
13.15, 18.00, 19.25 Время покажет 16+
16.15, 04.20 Давай поженимся! 16+
17.00, 02.20 Мужское / Женское 16+
19.00 Вечерние новости 12+
19.50 На самом деле 16+
20.50 Пусть говорят 16+
22.00 Время 12+
22.45 Т/с «ЧУЖАЯ КРОВЬ» 16+
23.45 Большая игра 12+
00.45 Вечерний Ургант 18+

РОССИЯ

06.00, 10.15 Утро России 12+
10.00, 12.00, 15.00, 21.00 Вести 12+
10.55 О самом главном 12+
12.25, 15.25, 18.00, 21.45 Вести. Местное время 12+
12.40 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
13.50, 19.50 60 Минут 12+
15.40 Т/с «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ» 12+
18.25 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
22.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
00.15 Вечер с Владимиром Соловьёвым 18+

НТВ

06.10 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 16+
07.00 Деловое утро НТВ 12+
09.20 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 01.10 Сегодня 12+
11.20 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+
13.00 Вежливые люди 12+
14.25 Чрезвычайное происшествие 16+
15.00, 17.30 Место встречи 12+
18.15 ДНК 16+
19.15, 20.40 «ГОРЮНОВ» 16+
22.00, 01.20 Х/ф «ПЁС» 16+

КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 08.30, 11.00, 16.00, 20.30, 01.00 Новости культуры 12+
07.35 Пешком... 0+
08.05, 21.05 Правила жизни 0+
08.35 Иностранное дело 0+
09.20 Д/с «Влюбиться в Арктику» 0+
09.45, 17.25 Т/с «ПРОФЕССИЯ - СЛЕДОВАТЕЛЬ» 0+
11.15 Наблюдатель 0+
12.10, 02.05 Д/ф «Пылающий остров» 0+
13.30, 19.40, 01.20 Что делать? 0+
14.20 Искусственный отбор 0+
15.00 Д/с «Первые в мире» 0+
15.15 Д/ф «Виктор Шкловский и Роман Якобсон. Жизнь как роман» 0+
16.10 Библийский сюжет 0+
16.40 Сати. Нескучная классика... 0+

18.35, 00.30 Монолог -х частях 0+
19.00 С.Прокофьев Концерт №2 для фортепиано с оркестром 0+
20.45 Главная роль 0+
21.30 Д/ф «Увидеть начало времён» 0+
22.20 Абсолютный слух 0+
23.00 Д/ф «Рудольф Нуриев. Танец к свободе» 16+

РЕН ТВ

06.00, 10.00, 05.20 Территория заблуждений 16+
07.00, 12.00 Документальный проект 16+
08.00 С бодрым утром! 16+
09.30, 13.30, 17.30, 20.30, 00.00 Новости 16+
13.00, 17.00, 20.00 112 16+
14.00, 00.25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
15.00 Д/ф «Засекреченные списки» 16+
18.00 Тайны Чапман 16+
19.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
21.00 Х/ф «ЗАПАДНЯ» 16+
23.20 Смотреть всем! 16+

ЗВЕЗДА

07.00 Сегодня утром 12+
09.00, 10.15, 13.05 Т/с «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД» 12+
10.00, 00.00 Новости дня 12+
13.00, 17.00 Военные новости 12+
14.05, 17.05 Т/с «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД-2» 12+
18.20 НЕ ФАКТ! 6+
19.15 «Оружие XX века» 12+
19.40 Д/с «Ракетный щит Родины» 12+
20.35 Последний день 12+
21.20 «Секретная папка» 12+
22.10 Специальный репортаж 12+
22.35 Открытый эфир 12+
00.15 Вечер с Владимиром

ДОМАШНИЙ

07.30 «6 кадров» 16+
07.50 «Удачная покупка» 16+
08.00 «Понять. Простить» 16+
08.30 «По делам несовершеннолетних» 16+
10.35 «Давай разведёмся!» 16+
11.40 «Тест на отцовство» 16+
12.45 «Реальная мистика» 16+
13.40 «Понять. Простить» 16+
15.15 «СВОЙ ЧУЖОЙ СЫН» 16+
19.00 «6 кадров» 16+
20.00 «КРЁСТНАЯ» 16+
23.35 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» 16+
00.35 «6 кадров» 16+
01.30 «НЕ ВМЕСТЕ» 16+
03.15 «Понять. Простить» 16+
04.15 «Тест на отцовство» 16+
05.05 «Реальная мистика» 16+
05.45 «Преступления страсти» 16+
06.35 «Домашняя кухня» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.25 «Тролли!» 6+
08.15 «Три кота» 0+
08.40 «Семейка Крудс» 6+
09.05 «Да здравствует король Джулиан!» 6+
09.30 «Драконы» 6+
10.30 «Том и Джерри» 0+
10.35 «СОСЕДКА» 16+
12.50 «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ЧЕТВЁРКА» 12+
15.00 «ВОРОНИНЫ» 16+
19.00 «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+
21.00, 00.05 «УЛЁТНЫЙ ЭКИПАЖ» 16+
22.00 «СОРВИГОЛОВА» 12+
01.05 «Уральские пельмени» Любимое» 16+
02.00 «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» 16+
03.00 «ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ» 16+
03.50 «АМАЗОНКИ» 16+
04.40 «БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ» 16+

ЧЕТВЕРГ
13 ДЕКАБРА
ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 Доброе утро 12+
10.00, 13.00, 16.00, 04.00 Новости 16+
10.15 Сегодня 13 декабря. День начинается 6+
10.55, 03.15, 04.05 Модный приговор 6+
11.55 Жить здорово! 16+
13.15, 18.00, 19.25 Время покажет 18+

16.15, 04.20 Давай поженимся! 16+
17.00, 02.20 Мужское / Женское 16+
19.00 Вечерние новости 12+
19.50, 01.20 На самом деле 16+
20.50 Пусть говорят 16+
22.00 Время 12+
22.45 Т/с «ЧУЖАЯ КРОВЬ» 16+
23.45 Большая игра 12+
00.45 Вечерний Ургант 18+

РОССИЯ

06.00, 10.15 Утро России 12+
10.00, 12.00, 15.00, 21.00 Вести 12+
10.55 О самом главном 12+
12.25, 15.25, 18.00, 21.45 Вести. Местное время 12+
12.40 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
13.50, 19.50 60 Минут 12+
15.40 Т/с «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ» 12+
18.25 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
22.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
00.15 Вечер с Владимиром Соловьёвым 18+

НТВ

06.10 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 16+
07.00 Деловое утро НТВ 12+
09.20 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 01.10 Сегодня 12+
11.20 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+
13.00 Вежливые люди 12+
14.25 Чрезвычайное происшествие 16+
15.00, 17.30 Место встречи 12+
18.15 ДНК 16+
19.15, 20.40 «ГОРЮНОВ» 16+
22.00, 01.20 Х/ф «ПЁС» 16+

КУЛЬТУРА

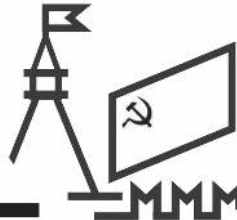
07.30, 08.00, 08.30, 09.20, 11.00, 16.00, 20.30, 01.00 Новости культуры 12+
07.35 Пешком... 0+
08.05, 21.05 Правила жизни 0+
08.35 Иностранное дело 0+
09.25 Д/с «Влюбиться в Арктику» 0+
09.55, 17.25 Т/с «ПРОФЕССИЯ - СЛЕДОВАТЕЛЬ» 0+
11.15 Наблюдатель 0+
12.10, 02.00 XX век 0+
13.20 Цвет времени 0+
13.30 К 90-летию со дня рождения Чингиза Айтматова 0+
14.15 Абсолютный слух 0+
15.00 Д/ф «Александр Солженицын. Слово» 0+
16.10 Моя любовь - Россия! 0+
16.35 2 Верник 2 0+
18.35, 00.30 Монолог -х частях 0+
19.00 Академический симфонический оркестр Санкт-Петербургской филармонии 0+
19.45, 01.20 Игра в бисер 0+
20.45 Главная роль 0+
21.35 Д/ф «Вулкан, который изменил мир» 0+
22.25 Энигма 0+
23.10 Торжественная церемония открытия года театра в России 16+

РЕН ТВ

06.00, 05.20 Территория заблуждений 16+
07.00, 10.00 Документальный проект 16+
08.00 С бодрым утром! 16+
09.30, 13.30, 17.30, 20.30, 00.00 Новости 16+
13.00, 17.00, 20.00 112 16+
14.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
15.00 Д/ф «Засекреченные списки» 16+
18.00 Тайны Чапман 16+
19.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
21.00 Х/ф «ТУРИСТ» 16+
23.00 Смотреть всем! 16+
00.25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 18+

ЗВЕЗДА

07.00 Сегодня утром 12+
09.00, 10.15, 13.05 Т/с «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД-2» 12+
10.00, 00.00 Новости дня 12+
13.00, 17.00 Военные новости 12+
16.00, 17.05 Т/с «ОХОТА НА БЕРИЮ» 16+
18.25 НЕ ФАКТ! 6+
19.15 Д/с «Оружие XX века» 12+
19.40 Д/с «Ракетный щит Родины» 12+



20.35 Легенды кино 6+
21.20 Код доступа 12+
22.10 Специальный репортаж 12+
22.35 Открытый эфир 12+
00.15 Между тем 18+

ДОМАШНИЙ

07.30 «6 кадров» 16+
07.50 «Удачная покупка» 16+
08.00 «Понять. Простить» 16+
08.30 «По делам несовершеннолетних» 16+
10.35 «Давай разведёмся!» 16+
11.40 «Тест на отцовство» 16+
12.45 «Реальная мистика» 16+
13.40 «Понять. Простить» 16+
15.15 «ДОМИК У РЕКИ» 16+
19.00 «6 кадров» 16+
20.00 «РЕЦЕПТ ЛЮБВИ» 16+
00.05 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» 16+
01.00 «6 кадров» 16+
01.30 «НЕ ВМЕСТЕ» 16+
03.10 «Понять. Простить» 16+
04.10 «Тест на отцовство» 16+
05.00 «Реальная мистика» 16+
05.45 «Преступления страсти» 16+
06.35 «Домашняя кухня» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.25 «Тролли!» 6+
08.15 «Три кота» 0+
08.40 «Семейка Крудс» 6+
09.05 «Да здравствует король Джулиан!» 6+
09.30 «Драконы» 6+
10.30 «Том и Джерри» 0+
10.40 «СКОЛЬКО У ТЕБЯ?» 16+
12.55 «СОРВИГолова» 12+
15.00 «ВОРОНИНЫ» 16+
19.00 «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+
21.00, 00.30 «УЛЁТНЫЙ ЭКИПАЖ» 16+
22.00 «ХЕЛЛБОЙ-2. ЗОЛОТАЯ АРМИЯ» 16+
01.30 «Уральские пельмени» Любимое» 16+
02.00 «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» 16+
03.00 «ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ» 16+
03.50 «АМАЗОНКИ» 16+
04.40 «БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ» 16+

ПЯТНИЦА 14 ДЕКАБРА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 Доброе утро 12+
10.00, 13.00, 16.00 Новости 16+
10.15 Сегодня 14 декабря. День начинается 6+
10.55, 04.40 Модный приговор 6+
11.55 Жить здорово! 16+
13.15, 18.00, 19.25 Время покажет 16+
16.15 Давай поженимся! 16+
17.00 Мужское / Женское 16+
19.00 Вечерние новости 12+
19.50 Человек и закон 16+
20.55 Поле чудес 16+
22.00 Время 12+
22.30 Голос. Переагрузка 16+
00.30 Вечерний Ургант 18+

РОССИЯ

06.00, 10.15 Утро России 12+
10.00, 12.00, 15.00, 21.00 Вести 12+
10.55 О самом главном 12+
12.25, 15.25, 18.00, 21.45 Вести. Местное время 12+
12.40 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
13.50, 19.50 60 Минут 12+
15.40 Т/с «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ» 12+
18.25 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
22.00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
00.30 Мастер смеха 18+

НТВ

06.10 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 16+
07.00 Деловое утро НТВ 12+
09.20 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня 12+

11.20 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+
14.25 Чрезвычайное происшествие 16+
15.00, 17.30 Место встречи 12+
18.10 ДНК 16+
19.10 Жди меня 12+
20.35 ЧП. Расследование 16+
21.00 Т/с «ГОРЮНОВ» 16+
22.00 Х/ф «ПЁС» 16+

КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 08.30, 09.20, 11.00, 16.00, 20.30, 00.00 Новости культуры 12+
07.35 Пешком... 0+
08.05 Правила жизни 0+
08.35 Иностранное дело 0+
09.25 Д/с «Влюбиться в Арктику» 0+
09.50 Цвет времени 0+
10.00, 17.25 Т/с «ПРОФЕССИЯ - СЛЕДОВАТЕЛЬ» 0+
11.15 Х/ф «МЕЧТА» 0+
13.10 Острова 0+
13.50 Д/ф «Рудольф Нуриев. Танец к свободе» 0+
15.20 Больше, чем любовь 0+
16.10 Письма из провинции 0+
16.40 Энигма 0+
18.20 Мировые сокровища 0+
18.35 Монолог -х частях 0+
19.00 П.И.Чайковский Концерт №1 для фортепиано с оркестром 0+
19.45 Царская ложа 0+
20.45 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя птица» 0+
21.45 Х/ф «ПРОЩАЛЬНЫЕ ГАСТРОЛИ» 0+
22.55 Линия жизни 0+
00.20 Клуб 37 18+

РЕН ТВ

06.00, 05.45 Территория заблуждений 16+
07.00, 10.00 Документальный проект 16+
08.00 С бодрым утром! 16+
09.30, 13.30, 17.30, 20.30 Новости 16+
13.00, 17.00, 20.00 112 16+
14.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
15.00 Д/ф «Засекреченные списки» 16+
18.00 Тайны Чапман 16+
19.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
21.00 Д/ф «Щелбан и волшебный пендель!» 16+
22.00 Д/ф «Плохие» русские. Почему о нас сочиняют мифы на Западе?» 16+
00.00 Х/ф «СОУЧАСТНИК» 18+

ЗВЕЗДА

07.00, 08.05 Скрытые угрозы 12+
09.00, 10.15, 13.05, 17.05 Т/с «ОХОТА НА БЕРИЮ» 16+
10.00, 00.00 Новости дня 12+
13.00, 17.00 Военные новости 12+
18.05 Д/ф «Оружие Победы. Щит и меч Красной армии» 12+
19.15 Д/с «Оружие XX века» 12+
19.40 Х/ф «ЮНОСТЬ ПЕТРА» 12+
22.35, 00.10 Х/ф «В НАЧАЛЕ СЛАВНЫХ ДЕЛ» 12+

ДОМАШНИЙ

07.30 «6 кадров» 16+
07.50 «Удачная покупка» 16+
08.00 «Понять. Простить» 16+
08.30 «По делам несовершеннолетних» 16+
10.40 «Давай разведёмся!» 16+
11.45 «Тест на отцовство» 16+
12.50 «Реальная мистика» 16+
13.55 «Понять. Простить» 16+
15.00 «РЕЦЕПТ ЛЮБВИ» 16+
19.00 «6 кадров» 16+
20.00 «СОВСЕМ ДРУГАЯ ЖИЗНЬ» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.25 «Тролли. Праздник продолжается!» 6+
08.15 «Три кота» 0+
08.40 «Семейка Крудс. Начало» 6+
09.05 «Да здравствует король Джулиан!» 6+

09.30 «Драконы. Гонки по краю» 6+
10.30 «ЗАТЕРЯННЫЙ МИР» 12+
12.30 «ХЕЛЛБОЙ-2. ЗОЛОТАЯ АРМИЯ» 16+
15.00 «ВОРОНИНЫ» 16+
20.00 «Уральские пельмени» Любимое» 16+
20.10 «ДЖОН КАРТЕР» 12+
23.00 «Слава богу, ты пришел!» 16+
01.00 «ЗАТЕРЯННЫЙ МИР» 12+
02.45 «РЕПОРТЁРША» 18+
04.35 «Шоу выходного дня» 16+
06.15 «6 кадров» 16+
06.40 «Музыка на СТС» 16+

СУББОТА

15 ДЕКАБРА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.05, 07.15 Х/ф «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА» 12+
07.00, 11.00, 13.00 Новости 16+
08.55 Играй, гармонь любимая! 12+
09.45 Смешарики. Новые приключения 0+
10.00 Умницы и умники 12+
10.45 Слово пастыря 0+
11.15 К юбилею Леонида Быкова. «Арфы нет - возьмите бубен!» 16+
12.10 Теория заговора 16+
13.15 На 10 лет моложе 16+
14.10 Х/ф «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» 0+
15.40 К 100-летию легендарного тренера Анатолия Тарасова. «Повелитель «Красной машины» 16+
16.40 Кубок Первого канала по хоккею 2018 г. Сборная России - сборная Чехии. Прямой эфир 12+
19.00 Эксклюзив 16+
20.35, 22.20 Сегодня вечером 16+
22.00 Время 12+
00.05 Х/ф «АССА» 18+

РОССИЯ

06.00 Утро России. Суббота 12+
09.40 Местное время. Суббота 12+
10.20 Сто к одному 12+
11.10 Пятеро на одного 12+
12.00 Вести 12+
12.20 Вести. Местное время 12+
12.40 Смеяться разрешается 12+
13.50 Х/ф «ЛИЧНЫЕ СЧЕТЫ» 12+
16.00, 04.10 Выход в люди 12+
17.15 Субботний вечер 12+
18.50 Привет, Андрей! 12+
21.00 Вести в субботу 12+
22.00 Х/ф «НА ОБРЫВЕ» 12+

НТВ

06.10 ЧП. Расследование 16+
06.40 Звезды сошлись 16+
08.25 Смотр 0+
09.00, 11.00, 17.00 Сегодня 12+
09.20 Зарядись удачей! 12+
10.25 Готовим с Алексеем Зиминным 0+
11.20 Главная дорога 16+
12.05 Еда живая и мёртвая 12+
13.00 Квартирный вопрос 0+
14.10 Поедем, поедим! 0+
15.00 Крутая история 12+
16.05 Своя игра 0+
17.20 Однажды... 16+
18.00 Секрет на миллион 16+
20.00 Центральное телевидение 12+
21.40 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» 16+
00.55 Международная пилорама 18+

КУЛЬТУРА

07.30 Библейский сюжет 0+
08.05 Т/с «СИТА И РАМА» 0+
10.40 Передвижники. Николай Богданов-Бельский 0+
11.10 Телескоп 0+
11.40 Х/ф «ПРОЩАЛЬНЫЕ ГАСТРОЛИ» 0+
12.50 Д/ф «Вера Васильева. Кануны» 0+
13.35 Человеческий фактор 0+
14.10, 01.55 Д/ф «Изумрудные острова Малайзии» 0+
15.10 Д/с «Первые в мире» 0+
15.25 Эрмитаж 0+
15.55 Острова 0+
16.35 Х/ф «АЛЕШКИНА ЛЮБОВЬ» 0+

18.00 Большой балет 0+
20.20 Частная жизнь 0+
22.00 Гала-концерт к юбилею маэстро Юрия Темиркунова 6+
00.00 2 Верник 2 18+

РЕН ТВ

06.00, 17.20 Территория заблуждений 16+
06.50 М/ф «Сезон охоты» 12+
08.10 Х/ф «ШАНХАЙСКИЕ РЫЦАРИ» 12+
10.15 Минтранс 16+
11.15 Самая полезная программа 16+
12.15 Военная тайна 16+
19.20 Д/ф «Засекреченные списки. Безумные нулевые. И смех и грех» 16+
21.20 Х/ф «ДЖЕК РИЧЕР» 16+
00.00 Х/ф «ДЖЕК РИЧЕР-2. НИКОГДА НЕ ВОЗВРАЩАЙСЯ» 18+

ЗВЕЗДА

08.25 Х/ф «ПОСЛЕ ДОЖДИЧКА, В ЧЕТВЕРГ...» 0+
10.00, 14.00, 19.00 Новости дня 12+
10.15 Легенды музыки 6+
10.40 Последний день 12+
11.30 НЕ ФАКТ! 6+
12.00 Улика из прошлого 16+
12.50 Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым» 12+
13.35, 15.55 Специальный репортаж 12+
14.15 Д/с «Секретная папка» 12+
15.00 Десять фотографий 6+
16.50, 19.25 Х/ф «ФРОНТ БЕЗ ФЛАНГОВ» 12+
19.10 ЗАДЕЛО! 12+
20.50 Х/ф «ФРОНТ ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» 12+
00.40 Х/ф «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА» 18+

ДОМАШНИЙ

07.30 «6 кадров» 16+
08.50 «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ» 16+
10.55 «Я - АНГИНА!» 16+
14.55, 15.55 ,16.55, 17.55 «ДВЕ ЖЕНЫ» 16+
19.00 «6 кадров» 16+
20.00 «ХИРУРГИЯ. ТЕРРИТОРИЯ ЛЮБВИ» 16+
21.00 «ХИРУРГИЯ. ТЕРРИТОРИЯ ЛЮБВИ» 16+
22.00 «ХИРУРГИЯ. ТЕРРИТОРИЯ ЛЮБВИ» 16+
23.00 «ХИРУРГИЯ. ТЕРРИТОРИЯ ЛЮБВИ» 16+
00.10 «Гастарбайтерши» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.15 «Тролли!» 6+
07.40 «Семейка Крудс» 6+
08.05 «Да здравствует король Джулиан!» 6+
08.35 «Новаторы» 6+
08.50 «Три кота» 0+
09.05 «Драконы» 6+
09.30 «Уральские пельмени» Любимое» 16+
10.30 «ПРОСТО кухня» 12+
11.30 «Рогов. Студия 24» 16+
12.30 «МАЛЕНЬКИЙ ВАМПИР» 6+
14.15 «ДЖОН КАРТЕР» 12+
17.00 «Шоу «Уральских пельменей» 16+
18.30 «ТРАНСФОРМЕРЫ. ЭПОХА ИСТРЕБЛЕНИЯ» 12+
22.00 «ТРАНСФОРМЕРЫ. ПОСЛЕДНИЙ РЫЦАРЬ» 12+

ВОСКРЕСЕНЬЕ 16 ДЕКАБРА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.25, 07.10 Х/ф «СУДЬБА РЕЗИДЕНТА» 12+
07.00, 11.00, 13.00 Новости 16+
08.30 Смешарики. ПИН-код 0+
08.45 Часовой 12+
12.50 Здоровье 16+
10.20 Непутевые заметки 12+
11.15 К юбилею Юрия Николаева. «Наслаждаясь жизнью» 12+
12.10 Теория заговора 16+
13.15 Валерий Ободзинский. «Вот и свела судьба...» 12+
14.15 Наедине со всеми 16+
16.00 Три аккорда 16+
17.55 Кубок Первого канала по хоккею 2018 г. Сборная России

- сборная Финляндии. Прямой эфир 6+
20.15 Лучшее всех! 0+
22.00 Толстой. Воскресенье 16+
23.30 Что? Где? Когда? 16+
00.45 Х/ф «ДЕВУШКА БЕЗ КОМПЛЕКСОВ» 18+

РОССИЯ

05.30 Х/ф «ЛИЧНЫЕ СЧЕТЫ» 12+
07.40 Сам себе режиссёр 12+
08.30 Смехопанорама 12+
09.00 Утренняя почта 12+
09.40 Местное время. Воскресенье 12+
10.20 Сто к одному 12+
11.10 Когда все дома с Тимуром Кизяковым 12+
12.00 Вести 12+
12.20 Аншлаг и Компания 16+
14.40, 04.20 Далёкие близкие 12+
15.55 Х/ф «МНЕ С ВАМИ ПО ПУТИ» 12+
19.50 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя Птица» 12+
21.00 Вести недели 12+
23.00 Москва. Кремль. Путин 12+
00.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым 18+

НТВ

06.10 ЧП. Расследование 16+
06.35 Центральное телевидение 16+
08.20 Устами младенца 0+
09.00, 11.00, 17.00 Сегодня 12+
09.20 Их нравы 0+
09.35 Кто в доме хозяин 16+
10.25 Едим дома 0+
11.20 Первая передача 16+
12.00 Чудо техники 12+
12.55 Дачный ответ 0+
14.00 Нашпотребнадзор 16+
15.00 У нас выигрывают! 12+
16.05 Своя игра 0+
17.20 Следствие вели... 16+
19.00 Новые русские сенсации 16+
20.00 Итоги недели 12+
21.10 Звезды сошлись 16+
23.00 Ты не поверишь! 16+
00.00 Женщины Михаила Евдокимова. Наша исповедь 18+

КУЛЬТУРА

07.30 Т/с «СИТА И РАМА» 0+
10.50 М/ф «Большой секрет для маленькой компании» 0+
11.10 Обыкновенный концерт 0+
11.40 Мы - грамотеи! 0+
12.25 Частная жизнь 0+
14.05 Письма из провинции 0+
14.30, 02.05 Диалог 0+
15.15 Д/ф «На волне моей памяти» 0+
16.00 Х/ф «ХЕППИ-ЭНД» 0+
17.10 Д/с «Первые в мире» 0+
17.25 Пешком... 0+
18.00 Д/с «Предки наших предков» 0+
18.40 Ближний круг Юрия Грымова 0+
19.35 Романтика романа 0+
20.30 Новости культуры 12+
21.10 Ваш А. Солженицын 0+
23.10 Белая студия 0+

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Астраханский обком КПРФ, редакция газеты «Астраханская правда» сердечно поздравляют с днём рождения первого секретаря Кировского райкома партии
РЕПИНА ИЛЬЮ НИКОЛАЕВИЧА.
Товарищи хорошо знают Илью Репина как организатора общественно-политических мероприятий, несгибаемого борца с несправедливостью, искреннего и принципиального коммуниста. Желаем тебе, Илья, в твои 33 года счастья, избежать Голгофы и продолжать проповедь идей марксизма-ленинизма среди широких масс населения.



"Астраханская правда".
Учредитель Астраханское областное отделение политической партии «Коммунистическая партия Российской Федерации». Издатель АНО «Редакция газеты «Астраханская правда». Адрес издателя: 414000, г.Астрахань, ул. Ленина, д.23/20. Подписной индекс 50560
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Астраханской области. Регистрационный № ПИ № ТУ3000100 от 3 ноября 2010 года.
Главный редактор А.М.ТОКАРЕВ.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
В соответствии с законом «О СМИ» письма читателей используются по усмотрению редакции.
Редакция может опубликовать статьи для обсуждения, не разделяя точку зрения автора.
При перепечатке ссылка обязательна.
Ответственность за точность фактов, цитат, имен, названий, а также за то, что в материалах содержатся факты, не подлежащие открытой публикации, несет автор письма.

Адрес редакции: 414000, Астрахань, ул. Ленина, д.23/20.
Email: kprf30@bk.ru тел 512613.
Компьютерный набор и верстка редакции. Номер подписан в печать 05.12.18г.
По графику в 12.00. Фактически в 12.00 Отпечатано в ГП АО ИПК «Волга», 414000, Россия, город Астрахань, улица Набережная 1 Мая, дом 75/улицы Шаумяна, дом 48. Генеральный директор Григорьев А.Ю.
Заказ № 3064 Тираж 2000 экз. Цена свободная.