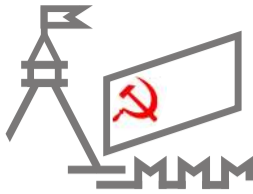




САЙТ КОММУНИСТОВ АСТРАХАНИ [www.kprfast.ru](http://www.kprfast.ru)



# АСТРАХАНСКАЯ ПРАВДА

Издаётся с 19 января 1994 года



Газета Астраханского областного отделения КПРФ

№ 15 (1097) от «21» апреля 2016 г.

**КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РФ**

г.Астрахань, ул.Ленина, 23/20, [www.kprf.ru](http://www.kprf.ru), EMAIL: [kprf30@vk.ru](mailto:kprf30@vk.ru), тел.: 512613

## ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ В.И. ЛЕНИНА

**22 апреля в 10:00** в Астрахани состоится возложение цветов к памятнику В.И. Ленину, расположенному на площади его имени.

Там же состоится митинг, посвященный 146-й годовщине со дня рождения В.И. Ленина.



**В** ГАЗЕТЕ «Правда» (№41 19-20 апреля 2016 года) опубликована статья Председателя ЦК КПРФ Г.А. Зюганова «Игра в отчёты и реальность кризиса», написанная накануне отчета Правительства РФ перед Госдумой. Приводим заключительную часть этой статьи. Полный текст читайте в партийной прессе и на сайте [KPRF.RU](http://KPRF.RU).

\*\*\*

Каким же видится будущее России тем зарубежным структурам, рецептам которых продолжают неуклонно следовать либералы из правительства? Что обещают нам Международный валютный фонд и Всемирный банк, которые прекрасно знают, чем чревато для нашей страны следование их рецептам? Увы, их прогнозы выглядят более реалистичными, чем прогнозы и отчёты российского кабинета министров.

Согласно опубликованному две недели назад докладу Всемирного банка, ВВП России сократится по итогам 2016 года на 1,9%. При этом Всемирный банк не исключает, что в 2017 году мировые цены на нефть снизятся до 30 долларов за баррель. И тогда падение российской экономики составит уже 2,5%. С аналогичными прогнозами по поводу нашей страны выступил

## ИГРА В ОТЧЕТЫ И РЕАЛЬНОСТЬ КРИЗИСА

12 апреля и Международный валютный фонд.

А эксперты из Центра развития при Высшей школе экономики в своём прогнозе по поводу перспектив России пошли ещё дальше своих либеральных единомышленников из Всемирного банка и МВФ. Они предупреждают, что ВВП России по итогам четырёхлетнего периода 2015—2019 годов сократится на 8,1%, а зарплата бюджетников по итогам той же четырёхлетки снизится на 20—30%. Согласно выводам Центра развития, Россия не сможет выйти из рецессии даже при цене нефти 50 долларов за баррель. А годовые расходы бюджета в 2017—2019 годах будут сокращаться минимум на 9%.

**Что необходимо сделать, чтобы этим мрачным прогнозам не суждено было сбыться?** У КПРФ есть внятный ответ на этот вопрос, есть реальная программа вывода России из кризиса. Она принята на Орловском международном экономическом форуме и одобрена большим Советом трудовых коллективов страны. Только при условии реализации этой программы страну можно удержать от окончательной экономической и социальной катастрофы, от потери суверенитета.

Мы убеждены, что в первую очередь необходимо принять следующие меры:

— Восстановить механизм стратегического планирования и регулирования. Обеспечить комплексное управление экономикой. С этой целью должен быть воссоздан единый регулятор по типу Госплана СССР.

— Взять на учёт все имеющиеся в стране экономические ресурсы, независимо от форм собственности. И тем самым обеспечить пропорциональное комплексное развитие экономики всех регионов страны.

— Полностью остановить процесс приватизации. Незамедлительно вернуть в собственность государства важнейшие сырьевые отрасли и стратегические объекты: энергетику, железные дороги, системы связи, аэропорты и т.д.

— Преобразовать Центробанк в Государственный банк и поставить его под контроль правительства и законодательных органов власти. Снизить ставку рефинансирования до 5% минимум.

— Усилить механизм регулирования всей банковской системы. Обеспечить жёсткий валютный контроль, соблюдение графика продажи валютной выручки экспортёрами.

— Принять закон о прогрессивной шкале налогообложения.

— Обеспечить выделение бюджетных ресурсов на развитие аграрного комплекса в размере не менее 10% от федерального бюджета. Провести реструктуризацию долгов сельхозпроизводителей.

— Восстановить государственную монополию на внешнюю торговлю, а также ввести государственную монополию на табак и алкоголь.

Названные меры позволяют увеличить доход федерального бюджета до 17 триллионов рублей уже в этом году и до 25 триллионов рублей — в будущем. Кроме этих стратегических мер, необходимо обеспечить контроль за ценообразованием на социально значимые товары и услуги, установить мораторий на рост тарифов естественных монополий и цен на лекарства.

Работа о стране — это забота о людях. Поэтому необходимо гарантировать всем реальный прожиточный минимум, пенсии — не менее 50% от средней зарплаты по региону, льготы «детям войны». Восстановить советскую систему организации образования, здравоохранения и науки. Усилить борьбу с пропагандой насилия и безнравственности, антисоветизма и русофобии. Защитить традиционные ценности народов нашей страны, прежде всего русский язык — язык межнационального общения.

Нынешний кабинет министров такую программу реализовать не в состоянии как по причине своего непрофессионализма, так и потому, что не заинтересован в проведении политики, способствующей экономической независимости России и её духовному развитию. Вся политика, проводимая правительством, подтверждает это в полной мере. Стране необходимо новое правительство — правительство патриотически настроенных профессионалов, Правительство народного доверия.

## ГОД ГАГАРИНА СТАРТОВАЛ

12 апреля 2016 г. исполнилось 55 лет со дня первого полёта в космическое пространство. Первым в мире преодолел земное притяжение советский человек на советском космическом корабле лейтенант Советской Армии, сын колхозника Юрий Алексеевич Гагарин.

**12** АПРЕЛЯ всё человечество отмечает День космонавтики.

В России 2016 год объявили годом Гагарина, а 12 апреля по всей стране проходила акция «Подними голову!»

В рамках этой акции состоялось мероприятие в областной научной библиотеке им. Крупской.

Работники информационно-аналитического отдела во главе с Е.В. Румяко проделали огромную подготовительную работу: оформили выставки об истории освоения космоса и «Астрахань космическая», подготовили видеофильм «Он жил, чтобы летать», разы-

скали и пригласили на встречу людей, которые знали Ю.А. Гагарина, или участвовали и участвуют в подготовке полётов в космос. С большим интересом воспринимали и ветераны, и молодёжь видеоматериалы и рассказы тех, кто так или иначе был связан с космосом и космонавтами.

О встречах с Юрием Алексеевичем рассказал **т. Янкуленко:**

Проходили областные соревнования по баскетболу. Мы встречались с командой лётчиков. Я обратил внимание на игрока в их команде: маленький, шустренький. Потом я узнал, что рост Гагарина всего 1 м 62 см.

Но забрасывал мячи в корзину этот шустренький на зависть тем, у кого рост был под 2 м.

Первое место в этих соревнованиях заняли лётчики. 12 апреля 1961 г. был обычный учебный день. Но после того, как мы услышали, что первым в космос полетел человек, о котором многие знали, что это выпускник нашего Оренбургского лётного училища, мы уже заниматься не могли. Ликование было всеобщее.

**В.К. Голубев:**

— Второго такого дня, как 12 апреля 1961г., у человечества не будет. Впервые я увидел Ю.А. Гагарина 14 апреля в Москве. Был тёплый солнечный день. От аэродрома до Красной площади москвичи стояли плотными рядами: восторженно встречали первого космонавта Земли. Медленно двигалась открытая машина. Москвичей приветствовал улыбчивый парень. Симпатию он вызывал сразу.

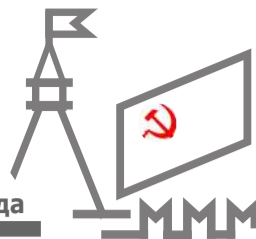
Летать в космос, работать на космос — то время об этом мечтала большая часть молодёжи СССР. Я поступил в МЭИ, потом попал в Оренбург, в полк Гагарина. Он приезжал в этот город каждый год. Здесь были его друзья, родственники его жены. Он простой, коммуникабельный человек, но незаурядный.

Окончание на стр.2

В честь 100летия Великого Октября  
Коммунистическая Партия РФ  
объявляет призыв в свои ряды

*Вступай в ряды*

**КПРФ**



Окончание. Начало на стр. 1

Из 3000 претендентов С.П. Королёв выбрал его. Любимчиков у Королёва не было. Он был очень принципиальный руководитель.

**А.Н. Кочков:**

Для астраханцев этот день – особенный праздник. Космическая эра началась на нашей, Астраханской, земле. 15 октября 1947 г. с полигона Капустин Яр поднялась первая межконтинентальная баллистическая ракета. Здесь в первые годы после страшной войны разворачивал свою деятельность С.П. Королёв. Многие космические аппараты испытывали здесь. Здесь проходил обкатку самолёт-ракета «Буря» – вершина человеческой мысли.

13 мая этого года исполнится 70 лет нашему полигону. Я прослужил на нём много лет. Здесь были и Ю. Гагарин, и Г. Титов, многие академики, творцы космической техники.

Нужно сказать и ещё об одной кузнице кадров для космоса. Это ГЛИЦ – главный лётный испытательный центр. Он располагается в Ахтубинске.

А.Н. Кочков продемонстрировал книги о полигоне Капустин Яр (ныне город Знаменск). Без сомнения, многие с интересом их прочитают.

**Р.И. Сайфутдинова**, член Ассоциации музеев космонавтики, организатор Астраханского планетария и его руководитель в течение многих лет, постоянный участник ежегодных Королёвских академических чтений:

Наш планетарий обладает многими уникальными экспонатами. Во многом благодаря уроженцу нашего города академику Востокову, создателю первого скафандра для космонавтов.

Скафандр и многое другое подарено им, а также академиками Чертоком, Янгелем, с которыми я неоднократно встречалась. Поразительной энергии и увлечённости своим делом люди.

А многое предоставлено самими астраханцами, например, космические консервы.

О них рассказал **Р. Брусованский:**

Консервы для космонавтов разра-

## ГОД ГАГАРИНА СТАРТОВАЛ



батывались в КАСПНИРХе. Это паюсная икра, белуга, осётр в томатном соусе. На Астраханском рыбокомбинате был создан специальный участок. Технология их изготовления уникальна, а вкус – отменный. Нашу продукцию по достоинству оценили и американские космонавты во время экспедиции «Союз» – «Аполлон».

**Х.Т. Кутляев**, коммунист, член обкома КПРФ, рассказал о том, как по просьбе председателя АМКос разыскивал девочку Риту, которая вместе со своей бабушкой первой встретила Ю.А. Гагарина на Саратовской земле. Говорили, что она переехала в Астраханскую область, в Харабалинский район.

Искали по всем сёлам района, хотя неоднократно встречались с ней.

У неё теперь была другая фамилия, она стала женой женой секретаря Харабалинского РК КПРФ, иногда вместе с ним приезжала в обком.

Всё это выяснилось пять лет назад. На торжественное заседание в Москву, посвящённое 50-летию полёта Ю.А. Гагарина, она была приглашена.

– Вот, – говорит Хасан Туктарович, – оглашают список членов президиума:

академик такой-то (аплодисменты), космонавт такой-то (аплодисменты), та девочка, что вместе с бабушкой первой после полёта встретила Гагарина (бурные аплодисменты).

А в этом году мы вместе с ней были приглашены на Байконур. Здесь было много интересных, тёплых встреч.

**Усов В.Д.**, председатель АРО ООО «Дети войны», капитан дальнего плавания:

– Я видел и слышал Ю.А. Гагарина только один раз. Из многомесячного плавания мы пришли в Мурманск в тот день, когда в Морском клубе выступал Юрий Алексеевич. Обаятельнейший человек, выступление его было и логичным, и эмоциональным.

Но я хочу подчеркнуть: Ю.А. Гагарин – дитя войны. Он перенёс все её ужасы, даже оккупацию. И он настоящий советский человек, преданный социалистическим идеалам. Побывал в 30 странах. Нигде не посрамил нашу Родину.

И ещё хочу сказать: «Каждый астраханец внёс свою лепту в то, чтобы полёт Гагарина состоялся. Сельчане Капустина Яра приняли в своих домах первых строителей полигона, многие на этом поли-

гоне служили рядовыми срочной службы, как например, Н.В. Арефьев, сейчас депутат Госдумы; многие после окончания военных училищ стали офицерами ВВСН, сейчас это Космические Вооружённые Силы; кто-то на астраханских заводах создавал аппаратуру или детали к космическим аппаратам, кто-то разрабатывал рецепты космического питания, кто-то ловил тех самых белуг и осетров, которые становились консервами, кто-то выращивал и перерабатывал томаты для заливки в этих консервах.

Не было труда непрестижного. Каждый знал, что он и его труд нужен Родине. Именно коллективизм и слаженность позволили советской стране первой проложить человечеству дорогу в космос. И мы своих приоритетов не должны отдавать никому. Председатель общественной организации «Защита прав и законных интересов ветеранов труда и пенсионеров Астраханской области» **Анохина Л.Я.** рассказала о том, что благодаря депутату ДАО А.Н. Кочкову члены организации смогли побывать в Знаменске, в музее первого в мире космического полигона, воочию убедиться, какими героическими были усилия первопроходцев космоса. Это не только космическая техника, это и зелёный город, вставший в знойной астраханской пустыне. И обратилась к молодёжи:

– Будьте достойны ветеранов. Не сдавайте российских приоритетов в космосе.

В заключение **А.Н. Кочков** от имени ЦК КПРФ вручил памятные медали «50 лет космонавтике» (медали учреждена в 2011 г.) товарищам Янкуленко, Голубеву, Брусованскому.

Подними голову, товарищ!  
Будь достоин «страны мечтателей, страны учёных»

Т. КОЖЕВНИКОВА

## НА БЕРЛИН!



**17 АПРЕЛЯ** астраханские комсомольцы приняли участие во Всероссийской историческом квесте (приключенческая игра) «На Берлин», организованном общественным движением «Волонтёры Победы». Цель квеста – в интересной форме напомнить об основных событиях и героях Великой Отечественной войны.

Днем в парке Астраханского государственного университета собралась активная молодежь города. После небольшого инструктажа, командам предложили распределить роли. Нужно было выбрать капитана, политрука, рабоника НКВД, снайпера, медика и солдата.

После распределения ролей нашу команду сразу бросили в бой. Нужно было расшифровать текст, написанный азбукой Морзе и идти

к первому рубежу. Первый рубеж был блиц. Выбрали трех добровольцев, которые должны были отвечать на вопросы ведущего. После каждой ошибки игрока дисквалифицировали.

Следующим заданием была стрельба, где мы показали второй результат. Затем задание на сборку и разборку автомата Калашникова. Сложное задание выпало разведке. Вся команда, держа за руки, должна была пройти полосу препятствий в виде веревок и растяжек между деревьями, которые нельзя было задевать.

Очень хорошо себя показала команда медиков, которая смогла реанимировать

двух бойцов, находившихся в тяжелом состоянии. На допросах НКВД нас спрашивали, что из сказанного было правдой, а что ложью. Еще на одном рубеже нам показывали кадры из советских фильмов, а мы должны были определить название фильма и режиссера. На рубеже Берлинской операции было задано три вопроса о взятии Берлина.

В финале была битва капитанов, где они по очереди отвечали на вопросы от ведущих.

Во время игры звучала военная музыка, творческие коллективы исполняли песни, была организована полевая кухня.

После всех заданий призовые места распределились так: третье место команда – РАН-ХиГС, второе место – команда «Комсомол», первое – «Цит и меч».

Никита ПОВАЛЯШКО

## ЭКСКУРСИЯ В МУЗЕЙ КОСМОНАВТИКИ



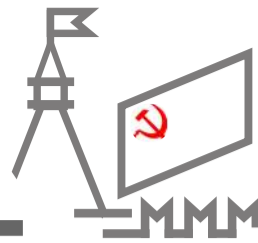
**12 АПРЕЛЯ** наша страна отметила знаменательную дату в истории отечественной космонавтики, в этот день 55 лет назад полетел в космос первый человек – гражданин нашей страны Юрий Алексеевич Гагарин. Это был праздник торжества советской науки и техники.

В этот день в Знаменске ученики 3 «Б» класса 232 школы посетили с экскурсией музей космонавтики гимназии № 235. В музее они увидели спускаемый аппарат, точно такой, на котором Гагарин возвратился на Саратовскую землю из космоса. Увидели портрет с дарственной надписью дочери С.П. Королёва, набор спичечных коробков, посвященных первому космонавту, очень много стендов. Старт первого человека проходил на

корабле «Восток», весившем 4730 килограммов, длился 108 мин. В ходе полета были проведены испытания всех систем космического корабля, изучалось воздействие невесомости на организм человека. Его психологическое и физиологическое состояние. Удачно прошли катапультирование и приземление, а через день Юрия Гагарина торжественно встречала Москва. Ему были присвоены звания: Герой Советского Союза и летчик-космонавт СССР.

Экскурсия очень заинтересовала ребят. Уходя из музея, ученики другими глазами стали смотреть на окружающую действительность, чуть-чуть больше понимая.

А. А. АНТОНОВ,  
депутат Совета ЗАТО Знаменск



## ПАМЯТИ ПОЭТА

13 апреля 2016 года исполнилось 5 лет со дня ухода Ю.И. Кочеткова.

**Ю**РИЙ Иванович Кочетков родился 15 июня 1927 г. в Астрахани — умер 13 апреля 2011 г. Коммунист, член Союза писателей России, член Союза журналистов России, поэт, прозаик, публицист, лауреат литературной премии имени Бориса Шаховского, лауреат литературной премии

«Чистое небо» 2007 года. По образованию журналист (в 1963 году окончил факультет журналистики Уральского государственного университета). Участник Великой Отечественной войны последнего военного призыва. Награждён медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне

1941-1945 гг.». Родственник — Пётр Владимирович Абольянин — танкист, погибший в Сталинграде, — дядя поэта.

Как коренной астраханец он прославлял свой родной город и Волжское Понизовье. Этой теме посвящена книга-альбом «Волжское Понизовье»

(Москва издательство «Планиета», 1988 г.), книги рассказов и очерков «Вторая молодость» (Ниже-Волжское книжное издательство, 1963 г.), «Я здесь родился» (Издательство «Волга», 1965 г.) и многочисленные стихи об Астрахани в поэтических сборниках «Поющая раковина» (1997 г.), «Лазоревые зори» (2000 г.), «Ларец памяти» (2000 г.), «Избранное» (2007 г.), а также публицистические статьи об Астрахани и книга прозы «Дом В Столешниках» (2012 г.).

### КУМИРЫ

Сегодня кумиры мои не поэты  
Новейших  
И даже античных времён.  
Секите меня и казните за это,  
Я буду стоять всё равно на своём.

Кумиры мои нынче -  
Жуков и Тёркин,  
Кто в общем строю и велик был и мал,  
Кто после Победы ходил в гимнастёрке  
И долго сапог фронтовых не снимал.  
1995 год

### РОДОСЛОВНАЯ

Я запутался в датах,  
В именах родословной,  
Дед схоронен в Карпатах,  
Под сосенкой ровной,

В мировой еще,  
Первой ...  
В рукопашной атаке  
Рвались нитями нервы,  
Кровь алела, как маки.

Вспомнил дед перед смертью  
Нерожденного внука  
И молился, поверьте,  
За меня в своих муках.

Оттого в сорок пятом  
Обошли меня беды ...  
Был я гнутым и мятым,  
Но увидел Победу.

Я лечу себя словом,  
Цветом милым мне,  
Алым.  
Рвется нить родословной  
На войне,  
Даже малой.  
1980г.

### ШТОРМ

Над Балаклавой плыли тучи,  
Как нерасстрелянные мины.  
Луч маяка звездой падучей  
Сверкнул над всплывшей субмари-  
ной.

А волны вздыбились и валом  
Обрушились на мол, на пляжи.  
И море чёрным сразу стало,  
Вот-вот корабль на борт ляжет.

Стальные плыли кашалоты.  
Блестели скользкие их спины,  
И щупальцами эхолоты  
Морские мерили глубины.

За высверком летящих молний  
В потухшем небе - гром раскатный.  
На миг застыли даже волны,  
Как будто бы взорвали атом.

Не спал в тревоге Севастополь,  
Качался минарет в Стамбуле,  
Как будто бы Циклоп протопал  
По лабиринту древних улиц.

Сирена взвыла в темень нервно:  
Всплыла еще одна подлодка,  
Как из романа Жюль Верна  
И как античная находка.

А шторм утих,  
В горах лавандой  
Запахло вдруг под небом синим.  
А Севастополь, как шаланду,  
Уносят ветры от России.  
2007 год

### ПРОШАНИЕ С ШАХОВСКИМ

Нам некогда и помолиться,  
Уже догорела свеча...  
На старом погосте столицы  
Несли мы его на плечах.

Печально молчали березы,  
Прикрыл веки солнечный луч,  
И медленно капали слезы  
Нежданно нахлынувших туч.

Несли мы Орфея-солдата.  
Как с бранного поля несут.  
Как будто бы из автомата  
Убили сейчас его, тут.

А было-то все в Сталинграде:  
И раны, и город в огне ...  
Стихи в обгоревшей тетради  
Об этом поведали мне.

Он не был ни часа без риска,  
Он с честью закончил свой бой.  
И вычеркнут был он из списка  
Давно отгремевшей войной.  
2000 год

### 9 МАЯ 45-ГО ...

Тот день разрядился громом  
И пушек, и криков «Ура!»  
И будто с аэродромов  
Взлетали ракет веера.

Забылись и боли, и беды,  
Хоть радость пришла к нам не вдруг.  
Победа! Победа! Победа!  
Гремело салютом вокруг.

И солнце такое было!  
Срывалась невольно слеза,  
Весенней молнией било  
В счастливые наши глаза.

И только сирены не выли,  
Как прежде, тревожно скорбя,  
И радовались живые  
За павших и за себя.  
2005 г.

### СТАРАЯ ПЛАСТИНКА

Крутилась пластинка на диске,  
Приглушенно пел патефон,  
Далекое стало вдруг близким,  
Как будто причудился сон,

Как будто я снова в Одессе,  
Трофейных пластинок — гора ...  
Мы слушали Лещенко песни  
Всю ночь напролет, до утра.

Звучало легко пианино,  
Каштаны глядели в окно.  
Мелодия тихо пьянила,  
Как старое очень вино.

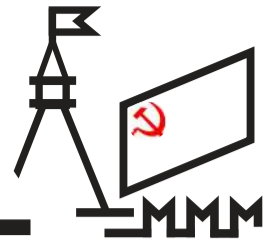
И скрипка незримо касалась  
Смычком потаённой струны,  
И нам в то мгновенье казалось,  
Что нет уже больше войны.

Пластинка потом раскололась.  
И мы приуныли — беда ...  
Но неповторимый тот голос  
Остался в душе навсегда.  
2000 год

Был и я на той войне,  
где мы носом землю рыли,  
и медаль вручили мне,  
а кого-то и забыли.

Писарь не вписал в графу  
отличившегося имя,  
и лежат в штабах,  
в шкафу,  
ордена войны и ныне.

Ищем мы по всей Руси,  
ищем и по белу свету ...  
Друг забытый!  
Ты прости  
всем живым  
обиду эту.  
1997 год



# УЧИТЬСЯ У ЛЕНИНА

В связи со 146-й годовщиной со дня рождения Владимира Ильича Ленина мы беседуем с историком, членом Астраханского отделения общественной организации «Российское военно-историческое общество» **Владимиром Немчиновым**. Разговор наш пойдет о роли Ленина в истории революции и страны.



- **ВЛАДИМИР Юрьевич!** Революции происходят не по воле отдельных людей или партий. Это стихийный процесс, повороты которого порой являются неожиданными и для самих революционеров. И всё же какова роль вождя и народных масс в революции? Кто ведущий и кто ведомый в этом процессе?

- Это вопрос философский, который постоянно волнует историков, и у каждого на него свой ответ. С моей точки зрения, революция - это сложный, прежде всего социальный процесс, который обуславливается огромным количеством разнообразных факторов. И когда критическая масса этих факторов сходится в одно время, происходит взрыв, то есть революция. Безусловно, народные массы играют в этом процессе первостепенную роль. Куда далее пойдет революционный процесс: на продолжение разрушения или на новое созидание? Это в большей степени зависит от тех сил, которые пришли к власти после революционного взрыва. Большевики оказались созидателями. По заказу можно сделать перевороты, но не революции. Хотели ли большевики революцию? Безусловно. Приближали ли они её? Всемерно старались. Были ли они той главной силой, которая в феврале 1917 года начала революционный процесс в России? Конечно, нет. Но то, что именно партия большевиков со временем возглавила этот процесс, не вызывает никаких сомнений.

- Русскую революцию готовила и совершала целая плеяда революционеров - теоретиков и практиков. Многие из них были по-своему яркими личностями и внесли свой вклад в развитие революции. Как вы думаете, почему именно Ленин стал лидером, вождем революции?

- На этот вопрос я ответил бы так. Революция происходит под влиянием многочисленных факторов, о чем я уже говорил. И в данный исторический момент именно Ленин оказался тем человеком, который по своей энергетике, интеллекту, пониманию происходящих социальных процессов, накопленному к этому моменту авторитету, гениальности, наконец, был на голову выше остальных революционных вождя. В отличие от других великих революций - Английской и Французской, где первоначально не было ярко выраженного лидера, в Русской революции 1917 года такой лидер был. Это было его время. Ведь в 1905 году не смог же Ленин возглавить общий российский

революционный процесс, а пройди после 1917 года еще пять лет, мы вряд ли увидели бы Ленина во главе революции. Здоровье его тогда было бы на излете.

- Вы специалист по военной истории. Как Вы оцениваете позицию большевиков и Ленина по отношению к первой мировой войне до революции и после прихода большевиков к власти?

- Война, которая началась в 1914 году, первоначально была воспринята отдельными большевиками неоднозначно. Но вот Ленин считал ее для себя личным оскорблением. И, пожалуй, он один из очень немногих, кто с самого первого дня и до ее завершения считал эту войну величайшим горем для народов, которые участвовали в ней. Ленин определил эту войну как порождение империализма, который отправил на мировую мясорубку миллионы людей практически с одной мотивацией - получение прибыли для капитала. В настоящее время в Европе очень горько сожалеют об этой войне, сожалеют как побежденные, так и победители. Но в отличие от Ленина либеральные историки так толком и не могут (или не хотят) определить смысл этой кровавой бойни, в лучшем случае называя её общим помутнением человеческого рассудка. А ведь именно Ленин первым еще в 1914 году кричал: остановитесь! И когда он пришел к власти, то сразу постарался прекратить это безумие. В отличие от остальных Ленин со своими сторонниками к мировой войне всегда имел принципиальное отношение с первого до последнего дня.

- В либеральной среде распространено мнение, что после Февраля 1917-го у России-де был шанс развиваться демократическим путем, но из-за большевистского переворота этот шанс был упущен. Так ли это?

- О какой демократии после февральской революции 1917 года можно вообще говорить? О демократической системе через всеобщие выборы, как это происходило в отдельных западных странах - то, что сейчас нам преподносят как непререкаемый эталон? Я не совсем понимаю, как такую систему, да ещё функционирующую исправно, можно было практически осуществить на бескрайней территории бывшей царской империи.

Во-первых, в стране идет страшная война, средства в первую очередь нужны для ее ведения, а на оккупированной территории выборы проводить

будут кто - немцы и австрийцы? Во-вторых, страна крестьянская, а большинство крестьян кроме понимания власти царя-батюшки другого понимания не имеют. Им предлагается голосовать за какую-то власть. Причем разные приезжие люди предлагают голосовать за разных людей. Что это? Как? Кто? Большинство крестьян при этом безграмотные. Это что - демократия?

Наконец, как технически осуществить честное голосование в стране, простирающейся на тысячи километров в разные стороны? Сейчас-то это непросто, а тогда?

После февраля 1917 года начался распад государства российского. Вот это реальность. А так называемый «демократический путь» - это утопия. И как могли большевики помешать процессу «демократизации» государства, совсем не понятно. Большинство в кое-как избранном Учредительном собрании досталось левым партиям, где лидировали эсеры. Вот уж кто демократы! Особенно их левая часть, которая без террористических актов жить одно время просто не могла. Как только большевики ушли с данного собрания - всё, кворума нет. По вполне демократичным законам собрание перестало существовать. Время бесплодных дебатов и болтовни закончилось.

Главное в этой ситуации было одно: необходима была работоспособная, поддерживаемая населением власть. Страна катилась к полному краху и распаду. Без сильной власти остановить этот процесс было бы невозможно. Проще говоря, после февраля 1917 года в России могло быть только две власти - это пролетарская диктатура, то есть власть большевиков или диктатура генералов, то есть власть собственников. Других альтернатив не было. Но вот только власть большевиков опиралась на большинство, а власть генералов на меньшинство. Чем не демократический выбор?

- Довольно часто наши оппоненты, обвиняя большевиков в развязывании гражданской войны, ссылаются на тезис Ленина о «превращении империалистической войны в гражданскую», сформулированный им еще в 1915 году. Может ли это быть аргументом в пользу данной точки зрения? Кто все-таки развязал братоубийственную гражданскую войну?

- При желании можно вообще говорить, что Гражданская война началась с февральских событий. Количество жертв этих событий велико, около 1000 человек. В отличие от Февраля, Октябрьская революция в Петрограде прошла с минимальными жертвами (менее 10 человек). С октября 1917 года власть в столице у большевиков, а за несколько последующих месяцев эта власть распространяется и на большую часть России. Спрашивается, зачем большевикам начинать гражданскую войну, когда власть и так у них? Меньше всего Ленину была нужна именно гражданская война. Генералов, будущих лидеров белого движения, большевики отпускали домой под честное слово. Перерастание империалистической войны в гражданскую не потребовалось. С марта 1918 года Россия вышла из мировой войны. Вот только некоторым это было совсем не по вкусу, как, впрочем, и все, что делали большевики. Под лозунгом «За единую и неделимую» контрреволюционные силы начинают войну с большевиками, первоначально на юге, а затем и по всей стране. Правда, лозунг не помешал контрреволюции растаскивать свою страну и продавать ее всякому, кто давал средства на борьбу с «красными». В этом отношении именно большевики были той силой, которая смогла в хаосе Гражданской войны спасти нашу страну, победно закончить ее и фактически выйти из войны с минимальными территориальными потерями.

- Как выглядел Ленин в качестве главы первого советского правительства на фоне своих современников - руководителей европейских держав? Что выгодно (или невыгодно) отличало его от них?

- По моему мнению, начало XX века (в отличие от начала века XXI) дало человечеству целое созвездие выдающихся политических деятелей. Я не хочу говорить о коронованных особах, эти люди показали себя как раз с самой неприглядной стороны, как по своим способностям, так и по своим действиям. Но были выдающиеся политики, которые благодаря собственным талантам и труду сами выдвинулись в главы государств, как Мустафа Кемаль, или во влиятельнейшие общественные и духовные деятели, как Ганди.



## ГОД СРАЖЕНИЙ И СОЗИДАНИЙ

Советская власть к 1918 году установилась на всей территории России. Но мало было взять власть. Надо было её удержать.

А политики, которые возглавляли великие страны: Жорж Клемансо во Франции, Ллойд Джордж в Великобритании, Вудро Вильсон в США, безусловно, были людьми выдающимися. Но, по моему мнению, им не пришлось не только совершить деяния, близкие к ленинским, но даже приблизиться к тем проблемам, которые стояли перед Лениным как главой правительства нового государства. Жизнь никак не щадила председателя Совета народных комиссаров, да он меньше всего и просил об этом. Можно ли себе представить, чтобы президент Соединенных Штатов, как, впрочем, и любой другой глава государства, вчера писал сложнейший теоретический труд для очередной публикации, сегодня он старается найти мешок муки для детдома и едет выступать на завод перед рабочими, а завтра будет принимать в своем кабинете крестьян из волжских деревень. При этом рабочий день страшно перегружен, идут известия, что Колчак прорвал фронт и взял Казань вместе с золотым запасом, а Антанта высаживает свои войска в портах России. Уверен, никто кроме Ленина не смог бы так эффективно руководить страной и решать сложнейшие задачи, которые ставила перед ним история. В те времена было много талантливых политиков, но по-настоящему величайшим из них был один Ленин.

**- Теоретическое наследие и практический опыт революционной и управленческой деятельности Ленина колоссальны. Чему сегодня можно научиться у Ленина?**

- Перед каким-то важным решением или встречей Ленин, взяв томик Маркса, любил говорить: «Надо поговорить с Марксом». Он знал его практически наизусть, но любил перечитывать. Когда я был мальчишкой, то помню по телевиденью выступление советской писательницы Мариэтты Шагинян, в конце которого она сказала: «Читайте Ленина». Тогда, в советские времена, я удивился этой фразе. Вроде бы Ленина и так читали. Но как права была Шагинян! Возможно, если бы Ленина действительно читали, то СССР, созданный им, и сейчас существовал бы на карте планеты. В свое время, на службе, а затем в ВУЗе, я много конспектировал ленинских работ, но я их не читал. Чтобы понять Ленина, понять его наследие, необходимо именно читать Ленина, вникать в его великолепные произведения. Ведь они написаны ярким, живым языком, без лишней пафосности и все по делу. И еще, это очень честные работы. Учиться у Ленина можно многому, наследие его колоссально. И нельзя нам, русским людям, забывать это наследие, которое было оставлено нам и всему человечеству одним из русских гениев.

Беседовал  
Александр ТОКАРЕВ

**ПРОТИВ** первого в мире государства трудящихся поднялся весь эксплуататорский мир нашей планеты. Внутри страны была развязана Гражданская война, поживиться за счёт России мечтали империалисты четырнадцати держав.

Приближались фронты Гражданской войны к нашему краю. Белогвардейские заговорщики в Астрахани стали готовиться к вооружённому мятежу, когда в Баку вторглись английские войска и совместно с буржуазными националистами свергли там Советскую власть. На Каспии хозяйничали английские суда. С севера белогвардейцы при поддержке немецких захватчиков наступали на Царицын.

Момент астраханскими врагами Советской власти был выбран удачно: в день первого призыва в ряды Красной Армии: 15 августа 1918 г. Во время митинга мобилизованных призывников раздались выкрики: «Долой большевиков!» Это было паролем к началу мятежа.

Нелегально заранее подготовленные вооружённые отряды заняли почту, телеграф и телефон, ряд советских учреждений, выпустили из тюрьмы контрреволюционеров и уголовников, учинили дикий погром в горкоме партии большевиков, в зданиях Военно-политического мусульманского комиссариата, губвоенкомата. К 14 часам большая часть города была в руках белогвардейцев.

По улицам гарцевали торжествующие офицеры. От имени мятежников вышло воззвание к астраханскому казначеству, в станицы были отправлены гонцы за помощью. Но торжество контрреволюционеров было недолгим. Рабочие-металлисты во главе с Ф.А. Трофимовым, военные моряки во главе с П.В. Коптевым и красные части, расположенные вне крепости, сразу же двинулись на подавление мятежа. Огромную помощь оказал астраханцам полк имени Ленина, следовавший из Баку.

Мятеж был подавлен быстро. Штаб мятежников арестован. Горожане в подавляющем своём большинстве контрреволюционеров не поддержали. 16 августа Председателю ВЦИК Я.М. Свердлову была направлена телеграмма: «Контрреволюционное восстание в Астрахани ликвидировано».

Одновременно с августовским мятежом в Астрахани вспыхнули контрреволюционные выступления в Чагане, Карантинном, Сасыколях, Харабалах и в некоторых других сёлах.

В крае появились банды грабителей. Они никакую власть не защищали. Они пользовались ослаблением власти и обогащались за счёт грабежа.

Но и в сёлах враги Советской власти не имели широкой поддержки, а попытка использовать недовольство продовольственной политикой большевиков (запрет свободной продажи хлеба) имела временный успех. Все выступления контрреволюционеров потерпели поражение.

В бессильной ярости антисоветчики усилили белый террор. 30 августа 1918 г. было совершено покушение на жизнь Ленина. Большевиков убивали из-за угла, подстерегали на дорогах, зверски расправлялись не только с ними, но и с их семьями.

Не большевики развязали террор, но не ответить на него не могли. Контрре-

волюция не желала складывать оружие. В Астраханском крае это была не только крупная торговая и промышленная буржуазия, но и белое офицерство.

Летом 1918 г. продовольственное положение в стране было катастрофическим. Советская власть стала перед необходимостью принять крайние меры в борьбе за хлеб, в борьбе против спекуляции.

Совет народных комиссаров направил в Астрахань уполномоченного СНК республики И.П. Бабкина. Под его руководством была чрезвычайная экспедиция из 8 человек и военно-продовольственный отряд – 100 человек. Началась решительная борьба за строгий учёт и контроль в распределении продуктов. На железной дороге Астрахань – Саратов действовали продовольственные отряды по борьбе с мешочниками, спекулянтами.

Специальные суда были посланы по Волге в населённые пункты, где дей-

ствия: коммун, артелей, совхозов.

Наибольшее число коммун и артелей в Поволжье было в Астраханской губернии. Здесь по местным климатическим условиям особенно высок был процент бедности и кулачества, что вызвало тягу бедноты к коллективным формам ведения хозяйства.

Уже в октябре 1917 года был организован самый первый колхоз в с. Пришиб Царевского уезда. Земли у колхоза было 120 десятин. В артельном владении приобрели трактор (20 лошадиных сил), три трехлемешных плуга, две железные бороны, молотилку, конные грабли, рядовую сеялку, рабочий скот.

Весной 1918 г. развернул работу первый колхоз в Казахской (Букеевской) степи: 10 русских семей и три казахских. Доходы артели делились пропорционально выработанным дням в соответствии с тяжестью работы. Работы по физической трудности были разбиты на три категории, каждая оплачивалась по-



ствовавали спекулянты. Была проведена в жизнь монополия рыбной торговли. Вместе с астраханскими коммунистами И.П. Бабкин активно работал над улучшением управления рыбопромышленными предприятиями Волжско-Каспийского района, добиваясь создания единого для всей области хозяйственного органа управления.

15 декабря 1918 г. состоялся Первый республиканский съезд ловцов и рабочих рыбной промышленности.

Этот орган развернул работу по завершению национализации рыбной промышленности и созданию в Астраханском крае крупных госпредприятий.

На селе разворачивалась работа комитетов бедноты (комбедов). Они распределяли хлеб и сельхозорудия. Фактически стали опорными пунктами диктатуры пролетариата в деревне.

Несмотря на прокатившиеся по всему краю контрреволюционные мятежи, к 20 ноября 1918 г. в Царевском уезде было 34 комбеда, в Черноярском – 31, в Енотаевском – 11, в Астраханском – 4, в Красноярском – 1.

Создавались и комбеды ловецкой бедноты. В первую очередь комбеды выдавали продовольствие и деньги бедноте, мобилизованным в Красную Армию, семьям красногвардейцев. Наиболее активно работали комбеды в Башмаковке, Зензелях, Караванном, Ново-Тузуклее, Марфино. Содействовали комбеды возникновению и развитию социалистических форм хозяйствова-

разному. В этой артели рабочий скот и инвентарь не обобщались, поэтому наряду с общественным оставалось и индивидуальное хозяйство.

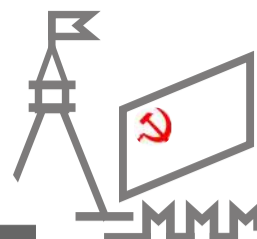
К августу 1918 г. в Астраханской губернии было уже 19 коммун, 20 трудовых артелей (садоводческих и огороднических). Осенью стали возникать рыболовецкие артели. К концу 1918 г. в губернии было уже 208 коммун и артелей. В помощь им Совнарком выделил 7 миллионов рублей.

**Колхозы, как и Советы, рождены трудовым народом России. Большевики сумели увидеть в них выражение глубинных чаяний трудящихся. Они (большевики) были душой коллективных хозяйств.**

Несмотря на множество трудностей в строительстве новой жизни, на невероятную разруху и бешеное сопротивление бывших эксплуататоров, посевная площадь в 1918 г. увеличилась по сравнению с 1917 г. на 30%. Раскрывались могучие творческие силы освобожденных от эксплуатации трудящихся.

Забегая вперёд, скажем: в 1919 г., хотя значительная часть территории губернии была занята белогвардейцами, колхозное движение расширялось. А в 1920 году в нашем крае было 730 коллективных хозяйств, почти столько же, сколько их было в Царицынской, Саратовской и Самарской губерниях вместе взятых.

Т. КОЖЕВНИКОВА



### ТЕАТРАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ

## «АННА КАРЕНИНА» НА АСТРАХАНСКОЙ СЦЕНЕ

**15 АПРЕЛЯ** в Астраханском драматическом театре состоялась долгожданная премьера спектакля «Анна Каренина». Спектакль – яркое подтверждение не только того, что классика вечна и всегда интересна, но и того, что классику в нашем театре ставят на весьма высоком уровне.

«Анна Каренина» – это ведь целые пласты жизни дворянского общества второй половины XIX века. Поставить роман Льва Толстого на сцене – задача не из легких. Настолько широка и многогранна книга. Но несмотря на сложность задачи, создатели спектакля с ней справились.

Сам спектакль – это несколько сцен из романа. Режиссер спектакля, художественный руководитель театра Станислав Таюшев, не стал превращать роман в пьесу. На протяжении всего спектакля звучит авторский текст. Три дамы и один господин комментируют словами Толстого происходящее на сцене. Причем каждая из дам делает это в своей тональности: нейтрально, насмешливо-резко или же сочувственно-проникновенно. Благодаря вкрапленности текста достигается определенная цельность восприятия происходящего на сцене, а извлеченные из книги сцены связываются в единое целое.

Интересно, что у читающих текст актеров есть и собственные роли. Это Долли Облонская (Александра Костина), Бетси Тверская (Екатерина Спирина) и Лидия Ивановна (Наталья Вавилина). Актер Максим Симаков, также читающий авторский текст, сыграл еще и роль Стивы Облонского.

Все актёры, безусловно, справились со своими ролями. Исполнитель роли маленького Сережи Богдан Матвеев, прочитавший наизусть стихотворение Пушкина, сразу же заслужил зрительские аплодисменты. Александру Ишутину удалось передать натуру Вронского – человека хорошего, но не глубокого, чье неожиданное проникновение в жизнь Анны эту жизнь в конечном счете и губит. Прекрасно поставлена сцена разговора Каренина и Вронского, после которого последний понимает свою ничтожность и великодушие мужа Анны, и, не выдержав своего унижения этим понимаем, пытается

покончить с собой.

Но поскольку центральной линией и романа, и спектакля стала линия жизни и любви Анны Карениной, то уверенно можно сказать, что сделали этот спектакль Виолетта Власенко (Анна) и Евгений Григорьев (Алексей Александрович Каренин). Именно они заставили зрителя сопереживать героям и вновь мучить себя вопросами о том, кто из них прав и неправ, кому можно посочувствовать, а кого осудить. Думаю, что каждый зритель, не разучившийся думать, искал во время спектакля ответы на эти и другие вопросы.

Сложность актерской задачи в такой постановке, и прежде всего роли Анны Карениной, заключается в том, что хронологически спектакль охватывает собой весь роман, а сцены, из которых он состоит, порой эмоционально несхожи. В одной сцене текут слезы по щекам, в другой уже надо сохранять спокойствие.

В спектакле звучит красивая музыка, падает «снег» на трех экранах-декорациях, герои танцуют на сцене, а кое-кто из дам по настоящему курит через мундштук.

Звуки поезда звучат еще задолго до самоубийства героини, как бы предвещая трагическую развязку. А после занавеса, за которым происходит гибель несчастной Анны, остается одно желание: встать и аплодировать.

Александр ТОКАРЕВ

### ТЕЛЕВИДЕНИЕ

## НА ЧЬЕЙ СТОРОНЕ МИХАЛКОВ?

Случайно посмотрел последний выпуск михалковского «Бесогона» на «Россия24».

Что сказать? В принципе дельные, умные мысли, констатация упрямых фактов, с которыми не поспоришь, – как по поводу ельцинской эпохи разграбления и уничтожения страны и Ельцин-центра, возглавляемого дамой, большую часть жизни прожившей в США, так и по поводу всей этой братии с форума «Свободная Россия» в Литве...

В заключение делается вывод: «Война сегодня идёт не между русскими, украинцами, ИГИЛом (деятельность запрещена судом РФ – прим. «АП») или войсками Башара Асада. Война сегодня идёт, друзья дорогие, между теми, кто победил в Великой Отечественной, Второй мировой войне, и между теми, кому это не нравится. И сегодня тест очень простой. Мне кажется, что мы должны делать выбор и для себя точно должны определить, на чьей мы стороне...»

Так-то оно так. Но вот есть сомнения насчет самого мэтра российского кино. На чьей собственно стороне он сам? Когда-то был на советской стороне и справедливо защищал,

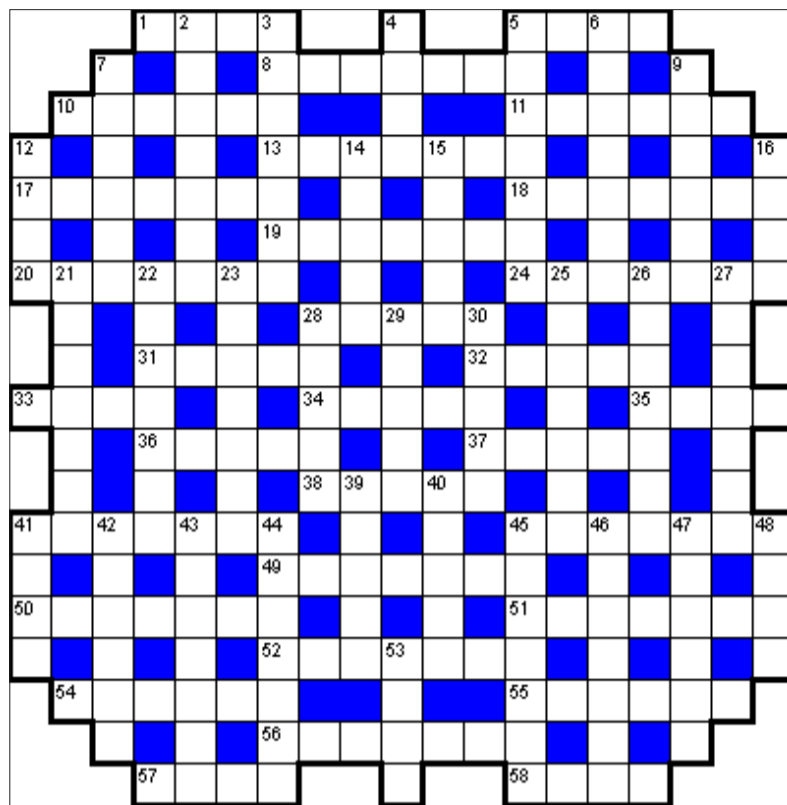
например, Бондарчука-старшего от нападок перестройщиков. После 1991-го как-то плавно перешел на сторону... Ельцина, активно поддерживал его на выборах 1996 года. После ухода того в небытие (надеюсь, в ад) перешел на сторону Путина. В общем, вполне здоровый такой конформизм: от Ильича до Ильича без паралича. Но разве конформист может играть роль патриотического гуру?

В программе с особой тревогой воспринимается высказывание Каспарова о Ленине: «Все смеялись, а он готовился». Именно после этого Михалков делает вывод, который процитирован выше.

Ильич действительно готовился. И ему удалось. И для наиболее вменяемых либералов сегодняшних он становится человеком, которому удалось. А для охранителей Ленин и тот факт, что ему удалось, – это опасность.

Идейно Ленин глубоко чужд и тем, и другим.

Иван ПЕТРОВ



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Жилище скота. 5. Болотная воющая птица. 8. Лесная «сестра» малины. 10. Главный компьютер сети, хранилище информации. 11. Летний «конькобежец». 13. Детские санки. 17. Редкая ценная вещь. 18. Звезда, альфа Скорпиона. 19. Коренной житель Еревана. 20. Собиратель мёда диких пчёл. 24. И ДТ-54, и Т-150, и «Беларусь». 28. Диван без спинки. 31. Монгольский богатырь. 32. Сосуд для газировки. 33. Немецкая мадам. 34. Словесное порицание. 35. Стальной канат. 36. Русский художник, работавший в Гималаях. 37. Сказочный брат Фомы. 38. И сорт яблок, и команда собаке – «принеси». 41. Раздел механики. 45. Советская актриса Нина ... королева ролей второго плана. 49. «Должность» таджика в современной Москве. 50. Проявленная фотоплёнка. 51. Химический сосуд с «клювом». 52. Смерть востания, по словам В.И. Ленина. 54. Прорицатель Вещун будущего. 55. Искажённое имя иудаистского бога, исповедует секта «Свидетели...» 56. Самое старое средство от жара и головной боли. 57. Злостный колючий сорняк. 58. Имя композитора Бабаджаняна.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 2. Радиодиктор, личный враг Гитлера. 3. Рабочий стол столяра. 4. Тайная шпионская квартира. 5. Одно из возможных решений задачи. 6. Укрытие тури-

ста. 7. Нагнетание страха угрозами и убийствами. 9. Тайна. 12. Домовина. 14. Её тянут на нелюбимой работе, а также бурлаки. 15. Точка неба точно над головой. 16. Справоросс по-другому. 21. Ненадёжный глуповатый человек. 22. Стул без спинки. 23. Изучающий прошлое. 25. Ответ организма на внешнее раздражение. 26. Срочный договор. 27. Любитель дивана у Гончарова. 28. Внутри гнилого пня. 29. Острый абхазский суп. 30. Отказавшийся от благ. 39. Злак для пшена. 40. Закругленное письмо (буквы) с резкими утолщениями. 41. Зимняя повозка. 42. Река, дочь Байкала. 43. Похвальное любопытство. 44. Защитник в суде. 45. Страна, бурлящая наша соседка. 46. Газовая сварка. 47. Яд. 48. Библийский праотец. 53. Так у некоторых тюркских народов называют начальника.

### ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД В № 14

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. Борона. 6. Приход. 9. Баски. 11. Пятка. 12. Напильник. 15. Токарь. 18. Маршал. 19. Посошок. 20. Пистон. 21. Помочи. 24. Сеновал. 26. Италия. 27. Кирпич. 31. Эскалатор. 33. Кумир. 34. Ссора. 35. Призма. 36. Сторож.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Корка. 2. Ананас. 3. Дротик. 4. Косяк. 7. Картон. 8. Акинак. 10. Плафон. 13. Дружинник. 14. Замечание. 16. Полонез. 17. Волопас. 22. Тополь. 23. Статут. 25. Сибирь. 28. Эстамп. 29. Золото. 30. Митра. 32. Исток.

### ЛИТЕРАТУРА

## КНИГУ АСТРАХАНСКОГО ПИСАТЕЛЯ ИЗДАЛИ В КАНАДЕ

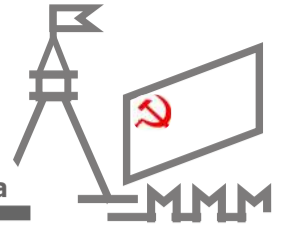
Издательство «Altaspera» (Торонто, Канада) переиздало книгу известного астраханского писателя Юрия Щербакова «Ушкуйники Дмитрия Донского».

Этот популярный исторический роман выходил ранее в «Романгазете», журнале «Нижний Новгород», двумя тиражами в московских издательствах «Эксмо» и «Яуза», по предложению которых прежде его название «Да будет твердь» было изменено на нынешнее.

На днях наш земляк получил приглашение на презентацию нового издания в Торонто от главного редактора «Altaspera» Бориса Кригера.

По информации Министрства культуры и туризма Астраханской области





## ПОНЕДЕЛЬНИК 25 АПРЕЛЯ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 «Доброе утро»  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 2.00  
Новости  
10.20 «Контрольная закупка»  
10.50 «Жить здорово!» 12+  
11.55 «Модный приговор»  
13.15 «Пусть говорят» 16+  
14.25 «Таблетка» 16+  
14.55, 16.15, 2.15 «Время  
покажет» 16+  
17.00 «Мужское /Женское» 16+  
18.00 «Наедине со всеми» 16+  
19.45 «Давай поженемся!» 16+  
20.50 «Пусть говорят» 16+  
22.00 «Время»  
22.30 «МАРГАРИТА НАЗАРОВА»  
16+  
0.30 «Вечерний Ургант» 16+  
1.00 «Познер» 16+  
3.05 «Наедине со всеми» 16+  
4.15 «Модный приговор»

## РОССИЯ

6.00 Утро России  
10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 18.50,  
21.00 Вести  
10.55 «О самом главном»  
12.35, 15.30, 18.30, 20.35 Местное  
время  
12.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+  
15.50 Вести. Дежурная часть  
16.00 «СВОЯ ЧУЖАЯ» 12+  
19.15 «Прямой эфир» 16+  
22.00 «ДЕНЬГИ» 12+  
0.00 «Жириновский» 12+  
0.55 «Честный детектив» 16+  
1.50 Ночная смена 12+  
3.25 Ночной сеанс. «СРОЧНО В  
НОМЕР. НА СЛУЖБЕ ЗАКОНА»  
12+  
4.25 «Последний звонок Нестора  
Петровича. Михаил Кононов»  
12+

## НТВ

6.00 «СУПРУГИ» 16+  
7.00 «Новое утро»  
10.00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»  
16+  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня  
11.20 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА»  
16+  
13.00 Суд присяжных 16+  
14.20 Обзор. ЧП 12+  
14.50 «Место встречи»  
16.00 «ОТДЕЛ 44» 16+  
17.20 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ  
ФОНАРЕЙ» 16+  
19.00 «Говорим и показываем»  
16+  
20.40 «ГАСТРОЛЕРЫ» 16+  
23.30 «Итоги дня»  
23.55 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.  
СМЕРЧ» 16+  
1.50 «Место встречи» 16+  
3.05 «Следствие ведут...» 16+  
4.00 «ДОЗНАВАТЕЛЬ» 16+

## КУЛЬТУРА

8.00 «Евроныус»  
11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости  
культуры  
11.15, 2.40 «Наблюдатель»  
12.15 «ПОГРАНИЧНЫЙ  
ГОРИЗОНТ»  
13.15 «Линия жизни»  
14.10 «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ»  
16.10 «Полет с осенними  
ветрами»  
17.05 «ТОТ САМЫЙ  
МЮНХГАУЗЕН»  
19.20 «Роберт Фолкон Скотт»  
19.30 Шедевры хоровой музыки  
20.15 «Спокойной ночи!»  
20.45 Главная роль  
21.05 «Нескучная классика...»  
21.45 «Правила жизни»  
22.10 «Тем временем»  
22.55 «Пришелец»  
23.40 «Зона молчания.  
Чернобыль»  
0.45 Худсовет  
0.50 «ДОСТОЕВСКИЙ»  
1.45 «Кинескоп»

## ЗВЕЗДА

7.00 Новости. Главное  
7.40, 10.15 «КОДОВОЕ НАЗВАНИЕ  
«ЮЖНЫЙ ГРОМ» 12+  
10.00, 14.00, 19.00, 23.10 Новости  
дня

10.35, 11.05, 14.15 «МАРШ-  
БРОСОК. ОХОТА НА «ОХОТНИКА»  
16+  
11.00, 15.00 Военные новости  
15.05 «ГЛАВНЫЙ КАЛИБР» 16+  
19.30 «Бомбардировщики и  
штурмовики Второй мировой  
войны» 12+  
20.20 «Специальный репортаж»  
12+  
20.45 «Теория заговора» 12+  
21.05 «СМЕРТЬ ШПИОНАМ.  
КРЫМ» 16+  
23.30 «Звезда на «Звезде» 6+  
0.15 «ВНИМАНИЕ! ВСЕМ  
ПОСТАМ...» 12+  
1.55 «Герои России» 16+  
2.45 «ЗВЕЗДА ПЛЕНИТЕЛЬНОГО  
СЧАСТЬЯ» 12+

## РЕН ТВ

6.00 «Секретные территории»  
16+  
7.00 «Документальный проект»  
16+  
8.00 «С бодрим утром!» 16+  
9.30, 13.30, 17.30, 20.30, 0.00  
«Новости» 16+  
10.00 «Военная тайна» 16+  
12.00 «Документальный проект»  
16+  
13.00, 17.00, 20.00  
«Информационная программа  
112»  
14.00 Званый ужин 16+  
15.00 «РОБОКОП» 16+  
18.00 «Тайны Чапман» 16+  
19.00, 2.40 «Самые шокирующие  
гипотезы»  
21.00 «ЧАС ПИК» 16+  
22.50 «Водить по-русски» 16+  
0.25 «ВОЗМЕЗДИЕ» 16+  
3.30 «Секретные территории»  
16+

## ДОМАШНИЙ

7.30 Джейми: Обед за 15 минут  
16+  
8.30, 19.00 «6 кадров» 16+  
8.55 «По делам  
несовершеннолетних» 16+  
10.55 Давай разведёмся! 16+  
12.55 «Понять. Простить» 16+  
14.05 «Преступления страсти»  
16+  
15.05, 16.05 «ЖЕНА ОФИЦЕРА»  
16+  
17.00, 21.50 «ПОДКИДЫШИ» 16+  
19.05 «ОНА НАПИСАЛА  
УБИЙСТВО» 16+  
20.00 «ЛЮБОВЬ НА МИЛЛИОН»  
16+  
23.50 «Я его убила» 16+  
0.50 «6 кадров» 16+  
1.30 «ГОЛУБКА» 16+

## СТС

7.00 «Люди в чёрном» 0+  
8.00 «Взвешенные люди» 16+  
10.00 «Ералаш» 0+  
11.20 «ГАМБИТ» 12+  
13.00, 0.20 «Уральских  
пельменей» 16+  
15.00 «ТАКСИ-2» 12+  
16.35 «ТАКСИ-3» 12+  
18.00 «КУХНЯ» 12+  
21.30 «ВЕЧНЫЙ ОТПУСК» 16+  
22.00 «КРЫША МИРА» 16+  
22.30 «БЛОНДИНКА В ЗАКОНЕ»  
0+  
1.30 Кино в деталях с Фёдором  
Бондарчуком 18+  
2.30 «6 кадров» 16+  
2.45 «ПАН АМЕРИКАН» 16+  
4.30 «МАРГОША» 16+

## ВТОРНИК 26 АПРЕЛЯ

### ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.10 «Контрольная закупка»  
6.00 «Доброе утро»  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 1.15  
Новости  
10.20 «Контрольная закупка»  
10.50 «Жить здорово!» 12+  
11.55 «Модный приговор»  
13.15 «Пусть говорят» 16+  
14.25 «Таблетка» 16+  
14.55, 16.15, 3.30 «Время  
покажет» 16+  
17.00 «Мужское /Женское» 16+  
18.00 «Наедине со всеми» 16+  
19.45 «Давай поженемся!» 16+  
20.50 «Пусть говорят» 16+  
22.00 «Время»  
22.35 «МАРГАРИТА НАЗАРОВА»  
16+  
0.40 «Вечерний Ургант» 16+  
1.30 «Структура момента» 16+

2.35 «Наедине со всеми» 16+  
04.25 «Модный приговор»

## РОССИЯ

5.25 Комната смеха  
6.00 Утро России  
10.00, 12.00, 15.00, 18.50, 21.00  
Вести  
10.15 Утро России  
10.55 «О самом главном»  
12.35, 15.30, 18.30, 20.35  
Местное время  
12.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+  
15.50 Вести. Дежурная часть  
16.00 «СВОЯ ЧУЖАЯ» 12+  
19.15 «Прямой эфир» 16+  
22.00 «ДЕНЬГИ» 12+  
00.00 Вести.doc 16+  
01.45 Ночная смена 12+  
03.20 Ночной сеанс. «СРОЧНО  
В НОМЕР. НА СЛУЖБЕ ЗАКОНА»  
12+  
04.15 «Тайна лагеря Бадабер.  
Афганский капкан» 16+

## НТВ

6.00 «СУПРУГИ» 16+  
7.00 «Новое утро»  
10.00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»  
16+  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня  
11.20 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА»  
16+  
13.00 Суд присяжных 16+  
14.20 Обзор. ЧП 12+  
14.50 «Место встречи»  
16.00 «ОТДЕЛ 44» 16+  
17.20 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ  
ФОНАРЕЙ» 16+  
19.00 «Говорим и показываем»  
16+  
20.40 «ГАСТРОЛЕРЫ» 16+  
23.30 «Итоги дня»  
23.55 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.  
СМЕРЧ» 16+  
1.50 «Место встречи» 16+  
3.05 Главная дорога 16+  
3.45 Дикий мир 0+  
4.05 «ДОЗНАВАТЕЛЬ» 16+

## КУЛЬТУРА

7.30 «Евроныус»  
11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости  
культуры  
11.15, 2.55 «Наблюдатель»  
12.15 «КОЛОМБО»  
13.50 «Песня слышится и не  
слышится...»  
14.30 «Пятое измерение»  
15.00, 0.50 «ДОСТОЕВСКИЙ»  
16.10 «Прощай, ХХ век!»  
16.50 «Кинескоп»  
17.30 «В. Соснора. Пришелец»  
18.15 «Зона молчания.  
Чернобыль»  
19.00, 1.45 Царица небесная.  
Владимирская икона Божией  
Матери  
19.30 Шедевры хоровой музыки  
20.15 «Спокойной ночи!»  
20.45 Главная роль  
21.05 Искусственный отбор  
21.45 «Правила жизни»  
22.10 «Игра в бисер»  
22.55 «Золотой век»  
0.45 Худсовет  
2.15 «Мастера хорового пения»

## ЗВЕЗДА

6.05 «Военная форма Красной и  
Советской Армии»  
7.00 «Звезда на «Звезде» 6+  
8.05 Служу России!  
8.35, 10.15 «СЛУЖИЛИ ДВА  
ТОВАРИЩА» 6+  
10.00, 14.00, 19.00, 23.10 Новости  
дня  
10.50, 11.05, 21.05 «СМЕРТЬ  
ШПИОНАМ. КРЫМ» 16+  
11.00, 15.00 Военные новости  
13.10 «Особая статья» 12+  
14.15 «Чернобыль» 12+  
15.05 «ГЛАВНЫЙ КАЛИБР» 16+  
19.30 «Бомбардировщики и  
штурмовики Второй мировой  
войны». «Тактика боя» 12+  
20.20 «Легенды армии» 12+  
23.30 «Звезда на «Звезде» 6+  
0.15 «В НЕБЕ «НОЧНЫЕ ВЕДЬМЫ»  
6+  
1.55 «АПОСТОЛ» 16+

## РЕН ТВ

5.30 «Территория аблуждений»  
16+  
7.00, 12.00 «Документальный  
проект» 16+  
8.00 «С бодрим утром!» 16+  
9.30, 13.30, 17.30, 20.30, 0.00  
«Новости» 16+

10.00 «Военная тайна» 16+  
13.00, 16.55, 20.00  
«Информационная программа  
112»  
14.00 Званый ужин 16+  
15.00 «ЧАС ПИК» 16+  
18.00 «Тайны Чапман» 16+  
19.00, 2.30 «Самые шокирующие  
гипотезы»  
21.00 «ЧАС ПИК-2» 16+  
22.45 «Водить по-русски» 16+  
0.25 «ВОЗМЕЩЕНИЕ УЩЕРБА»  
16+  
3.30 «Секретные территории»  
16+  
4.30 «Тайны Чапман» 16+

## ДОМАШНИЙ

5.15 «Нет запретных тем» 16+  
6.15 «Тайны еды» 16+  
6.30, 7.30 Джейми: Обед за 15  
минут 16+  
8.30, 19.00 «6 кадров» 16+  
8.55 «По делам  
несовершеннолетних» 16+  
10.55 Давай разведёмся! 16+  
12.55 «Понять. Простить» 16+  
14.05 «Преступления страсти»  
16+  
15.05 «ЖЕНА ОФИЦЕРА» 16+  
17.00 «ПОДКИДЫШИ» 16+  
19.05 «ОНА НАПИСАЛА  
УБИЙСТВО» 16+  
20.00 «ЛЮБОВЬ НА МИЛЛИОН»  
16+  
21.50 «ПОДКИДЫШИ» 16+  
23.50 «Я его убила» 16+  
0.50 «6 кадров» 16+  
1.30 «ГОЛУБКА» 16+

## СТС

6.30 «6 кадров» 16+  
7.00 «Люди в чёрном» 0+  
7.55 «Колобанга. только для  
пользователей интернета!» 0+  
8.30 «Смешарики» 0+  
8.45 «Фиксики» 0+  
9.15 «Ералаш» 0+  
10.30, 21.30 «ВЕЧНЫЙ ОТПУСК»  
16+  
11.00, 22.00 «КРЫША МИРА» 16+  
11.30, 22.30 «БЛОНДИНКА В  
ЗАКОНЕ» 0+  
13.20, 0.15 «Уральских  
пельменей» 16+  
15.00 «ВОРОНИНЫ» 16+  
17.30 «КУХНЯ» 12+  
2.50 «ПАН АМЕРИКАН» 16+  
4.30 «МАРГОША» 16+

## СРЕДА

### 27 АПРЕЛЯ

#### ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.25 «Контрольная закупка»  
6.00 «Доброе утро»  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 1.15  
Новости  
10.20 «Контрольная закупка»  
10.50 «Жить здорово!» 12+  
11.55 «Модный приговор»  
13.15 «Пусть говорят» 16+  
14.25 «Таблетка» 16+  
14.55, 16.15, 3.30 «Время  
покажет» 16+  
17.00 «Мужское /Женское» 16+  
18.00 «Наедине со всеми» 16+  
19.45 «Давай поженемся!» 16+  
20.50 «Пусть говорят» 16+  
22.00 «Время»  
22.35 «МАРГАРИТА НАЗАРОВА»  
16+  
0.40 «Вечерний Ургант» 16+  
1.30 «Политика» 16+  
2.35 «Наедине со всеми» 16+  
4.25 «Модный приговор»

## РОССИЯ

5.15, 10.15 Комната смеха  
6.00 Утро России  
10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00  
Вести  
10.55 «О самом главном»  
12.35, 15.30, 20.35 Местное  
время  
12.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+  
15.50 Вести. Дежурная часть  
16.00 «СВОЯ ЧУЖАЯ» 12+  
19.15 «Прямой эфир» 16+  
22.00 «ДЕНЬГИ» 12+  
0.00 «Специальный  
корреспондент» 16+  
1.45 Ночная смена 16+  
4.00 «СРОЧНО В НОМЕР. НА  
СЛУЖБЕ ЗАКОНА» 12+

## НТВ

6.00 «СУПРУГИ» 16+  
7.00 «Новое утро»  
10.00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»

16+  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня  
11.20 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА»  
16+  
13.00 Суд присяжных 16+  
14.20 Обзор. ЧП 12+  
14.50, 1.50 «Место встречи»  
16.00 «ОТДЕЛ 44» 16+  
17.20 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ  
ФОНАРЕЙ» 16+  
19.00 «Говорим и показываем»  
16+  
20.40 «ГАСТРОЛЕРЫ» 16+  
23.30 «Итоги дня»  
23.55 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.  
СМЕРЧ» 16+  
3.00 Квартирный вопрос 0+  
4.05 «ДОЗНАВАТЕЛЬ» 16+

## КУЛЬТУРА

7.30 «Евроныус»  
11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости  
культуры  
11.15, 2.55 «Наблюдатель»  
12.15 «КОЛОМБО»  
13.30 «Анна Павлова»  
14.00 «Правила жизни»  
14.30 «Красуйся, град Петров!»  
15.00, 0.50 «ДОСТОЕВСКИЙ»  
16.10 «Прощай, ХХ век!»  
16.50 Искусственный отбор  
17.30 «Юрий Григорович.  
Золотой век»  
19.00, 1.50 Царица Небесная.  
Казанская икона Божией Матери  
19.30 Шедевры хоровой музыки  
20.15 «Спокойной ночи!»  
20.45 Главная роль  
21.05 «Абсолютный слух»  
21.45 «Правила жизни»  
22.10 Власть факта.  
22.55 «Последний рыцарь  
империи. Иван Солоневич»  
0.20 «Герард Меркатор»  
0.45 Худсовет

## ЗВЕЗДА

6.05 «Военная форма Красной и  
Советской Армии»  
7.00 «Звезда на «Звезде» 6+  
7.55, 10.15 «СЛУГА ГОСУДАРЕВ»  
16+  
10.00, 14.00, 19.00, 23.10 Новости  
дня  
10.40, 11.05, 21.05 «СМЕРТЬ  
ШПИОНАМ. КРЫМ» 16+  
11.00, 15.00 Военные новости  
13.00 «Процесс» 12+  
14.15 «Специальный репортаж»  
12+  
15.05 «ГЛАВНЫЙ КАЛИБР» 16+  
19.30 «Бомбардировщики и  
штурмовики Второй мировой  
войны» 12+  
20.30 «Последний день» 12+  
23.30 «Звезда на «Звезде» 6+  
0.15 «КОМАНДИРА  
ДИВИЗИИ» 12+  
2.00 «АПОСТОЛ» 16+

## РЕН ТВ

5.30 «Территория заблуждений»  
16+  
7.00, 12.00 «Документальный  
проект» 16+  
8.00 «С бодрим утром!» 16+  
9.30, 13.30, 17.30, 20.30, 0.00  
«Новости» 16+  
10.00 «Территория  
13.00, 16.55, 20.00  
«Информационная программа  
112»  
14.00 Званый ужин 16+  
15.00 «ЧАС ПИК-2» 16+  
18.00 «Тайны Чапман» 16+  
19.00, 2.15 «Самые шокирующие  
гипотезы»  
21.00 «ЧАС ПИК-3» 16+  
22.45 «Смотреть всем!» 16+  
0.25 «КОШМАР НА УЛИЦЕ  
ВЯЗОВ» 18+  
3.15 «Секретные территории»  
16+  
4.15 «Тайны Чапман» 16+

## ДОМАШНИЙ

5.05 «Нет запретных тем» 16+  
6.05, 8.30 «6 кадров» 16+  
6.15 «Тайны еды» 16+  
6.30, 7.30 Джейми: Обед за 15  
минут 16+  
8.55 «По делам  
несовершеннолетних» 16+  
10.55 Давай разведёмся! 16+  
12.55 «Понять. Простить» 16+  
14.05 «Преступления страсти»  
16+  
15.05 «ЖЕНА ОФИЦЕРА» 16+  
17.00, 21.50 «ПОДКИДЫШИ» 16+  
19.00, 0.50 «6 кадров» 16+

19.05 «ОНА НАПИСАЛА  
УБИЙСТВО» 16+  
20.00 «ЛЮБОВЬ НА МИЛЛИОН»  
16+  
23.50 «Я его убила» 16+  
0.50 «6 кадров» 16+  
1.30 «ГОЛУБКА» 16+

## СТС

6.30 «6 кадров» 16+  
7.00 «Люди в чёрном» 0+  
7.55 «Колобанга. только для  
пользователей интернета!» 0+  
8.15 «Смешарики» 0+  
8.45 «Фиксики» 0+  
9.15 «Ералаш» 0+  
10.30, 21.30 «ВЕЧНЫЙ ОТПУСК»  
16+  
11.00, 22.00 «КРЫША МИРА» 16+  
11.30 «БЛОНДИНКА В ЗАКОНЕ-2»  
12+  
13.15, 0.30 «Уральских  
пельменей» 16+  
15.00 «ВОРОНИНЫ» 16+  
17.30 «КУХНЯ» 12+  
22.30, 3.00 «МАЛЬЧИШНИК-2. ИЗ  
ВЕГАСА В БАНГКОК» 18+  
4.55 «МАРГОША» 16+

## ЧЕТВЕРГ

### 28 АПРЕЛЯ

#### ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.25 «Контрольная закупка»  
6.00 «Доброе утро»  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 1.15  
Новости  
10.20 «Контрольная закупка»  
10.50 «Жить здорово!» 12+  
11.55 «Модный приговор»  
13.15 «Пусть говорят» 16+  
14.25 «Таблетка» 16+  
14.55, 16.15, 2.25 «Время  
покажет» 16+  
16.15 «Время покажет» 16+  
17.00 «Мужское /Женское» 16+  
18.00 «Наедине со всеми» 16+  
19.45 «Давай поженемся!» 16+  
20.50 «Пусть говорят» 16+  
22.00 «Время»  
22.35 «МАРГАРИТА НАЗАРОВА»  
16+  
0.40 «Вечерний Ургант» 16+  
1.30 «На ночь глядя» 16+  
3.15 «Наедине со всеми» 16+  
4.15 «Модный приговор»

## РОССИЯ

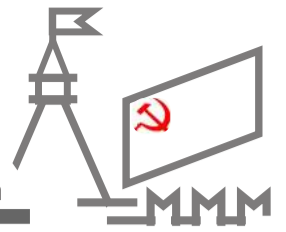
6.00, 10.15 Утро России  
10.00, 12.00, 15.00, 18.00,  
21.00 Вести  
10.55 «О самом главном»  
12.35, 15.30, 18.30, 20.35  
Местное время  
12.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+  
15.50 Вести. Дежурная часть  
16.00 «СВОЯ ЧУЖАЯ» 12+  
19.15 «Прямой эфир» 16+  
20.35 Местное время  
22.00 «ДЕНЬГИ» 12+  
0.00 «Поединок» Владимира  
Соловьёва 12+  
1.45 Ночная смена 12+  
3.55 «СРОЧНО В НОМЕР. НА  
СЛУЖБЕ ЗАКОНА» 12+

## НТВ

6.00 «СУПРУГИ» 16+  
7.00 «Новое утро»  
10.00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»  
16+  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня  
11.20 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА»  
16+  
13.00 Суд присяжных 16+  
14.20 Обзор. ЧП 12+  
14.50, 1.50 «Место встречи»  
16.00 «ОТДЕЛ 44» 16+  
17.20 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ  
ФОНАРЕЙ» 16+  
19.00 «Говорим и показываем»  
16+  
20.40 «ГАСТРОЛЕРЫ» 16+  
23.30 «Итоги дня»  
23.55 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.  
СМЕРЧ» 16+  
3.00 «Дачный ответ» 0+  
4.05 «ДОЗНАВАТЕЛЬ» 16+

## КУЛЬТУРА

7.30 «Евроныус»  
11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости  
культуры  
11.15, 2.55 «Наблюдатель»  
12.15 «КОЛОМБО»  
13.30 «Пелешан. Кино. Жизнь»  
14.00, 21.45 «Правила жизни»  
14.30 «Россия, любовь моя!»  
15.00, 0.50 «ДОСТОЕВСКИЙ»  
16.10 «Прощай, ХХ век!»  
16.50 «Абсолютный слух»



17.30 «Больше, чем любовь»  
18.15 «Город №2 (Курчатов)»  
19.00, 1.50 Царица Небесная. Феодоровская икона Божией Матери  
19.30 Шедевры хоровой музыки  
20.15 «Спокойной ночи!»  
20.45 Главная роль  
21.05 Черные дыры  
22.10 «Культурная революция»  
22.55 «Сказки венского леса»  
0.45 Худсовет  
2.15 Владимир Минин и Московский государственный академический камерный хор

## ЗВЕЗДА

6.10 «Военная форма Красной и Советской Армии»  
7.00, 23.30 «Звезда на «Звезде» 6+  
7.50 «Научный детектив» 12+  
8.15, 20.20 «Теория заговора» 12+  
8.35, 10.15 «ТАЙНА «ЧЕРНЫХ ДРОЗДОВ» 12+  
10.00, 14.00, 19.00, 23.10 Новости дня  
10.50, 11.05, 21.05 «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. КРЫМ» 16+  
11.00, 15.00 Военные новости  
13.00 «Военная приемка» 6+  
14.20, 15.05 «МИНЫ В ФАРВАТЕРЕ» 12+  
19.30 «Бомбардировщики и штурмовики Второй мировой войны» 12+  
0.15 «ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА КЛИМОВА» 12+

## РЕН ТВ

5.15 «Территория заблуждений» 16+  
7.00, 10.00 «Документальный проект» 16+  
8.00 «С бодрим утром!» 16+  
9.30, 13.30, 17.30, 20.30, 0.00 «Новости» 16+  
13.00, 17.00, 20.00 «Информационная программа 112»  
14.00 Званый ужин 16+  
15.00 «ЧАС ПИК-3» 16+  
18.00 «Тайны Чапман» 16+  
19.00, 2.10 «Самые шокирующие гипотезы»  
21.00 «ДВЕНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА» 16+  
23.20 «Смотреть всем!» 16+

## ДОМАШНИЙ

5.10 «Нет запретных тем» 16+  
6.10, 8.30 «6 кадров» 16+  
6.15 «Тайны еды» 16+  
6.30, 7.30 Джейми: Обед за 15 минут 16+  
8.55 «По делам несовершеннолетних» 16+  
10.55 Давай разведёмся! 16+  
12.55 «Понять. Простить» 16+  
14.05 «Преступления страсти» 16+  
15.05 «ЖЕНА ОФИЦЕРА» 16+  
17.00, 21.50 «ПОДКИДЫШИ» 16+  
19.00, 0.50 «6 кадров» 16+  
19.05 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 16+  
20.00 «ЛЮБОВЬ НА МИЛЛИОН» 16+  
23.50 «Я его убила» 16+

## СТС

7.00 «Люди в чёрном» 0+  
7.55 «Колобанга. только для пользователей интернета!» 0+  
8.15 «Смешарики» 0+  
8.45 «Фиксики» 0+  
9.15 «Ералаш» 0+  
10.30 «ВЕЧНЫЙ ОТПУСК» 16+  
11.00, 22.00 «КРЫША МИРА» 16+  
11.30, 2.40 «МУЖЧИНА НАРАСХВАТ» 16+  
13.30, 0.30 «Уральских пельменей» 16+  
15.00 «ВОРОНИНЫ» 16+  
17.30 «КУХНЯ» 12+  
22.30 «МАЛЬЧИШНИК. ЧАСТЬ 3» 16+

## ПЯТНИЦА 29 АПРЕЛЯ

### ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.15 «Контрольная закупка»  
6.00 «Доброе утро»

10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Новости  
10.20 «Контрольная закупка»  
10.50 «Жить здорово!» 12+  
11.55 «Модный приговор»  
13.15 «Пусть говорят» 16+  
14.25 «Таблетка» 16+  
14.55, 16.15 «Время покажет» 16+  
17.00 «Мужское /Женское» 16+  
18.00 «Жди меня»  
19.45 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым 16+  
20.50 «Поле чудес» 16+  
22.00 «Время»  
22.30 «Голос. Дети» Финал  
0.55 «Вечерний Ургант» 16+  
1.50 «Городские пиджоны». «Genesis» 16+  
3.40 «ПЕРСИ ДЖЕКсон И ПОХИТИТЕЛЬ МОЛНИЙ» 12+

## РОССИЯ

6.00, 10.15 Утро России  
10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 Вести  
10.55 «О самом главном»  
12.35, 15.30, 18.30, 20.35 Местное время  
12.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+  
15.50 Вести. Дежурная часть  
16.00 «СВОЯ ЧУЖАЯ» 12+  
19.15 «Прямой эфир» 16+  
22.00 «Юморина» 12+  
23.55 Большой концерт Филиппа Киркорова  
2.35 «НИНКИНА ЛЮБОВЬ» 12+

## НТВ

6.00 «СУПРУГИ» 16+  
7.00 «Новое утро»  
10.00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня  
11.20 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+  
13.00 Суд присяжных 16+  
14.20 Обзор. ЧП 12+  
14.50, 20.00 «Место встречи»  
16.00 «ОТДЕЛ 44» 16+  
17.20 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+  
19.00 «Говорим и показываем» 16+  
20.30 «ГАСТРОЛЕРЫ» 16+  
0.10 «Большинство»  
3.15 «Москва. Матрона — заступница столицы» 16+  
4.10 «ДОЗНАВАТЕЛЬ» 16+

## КУЛЬТУРА

7.30 «Евроныус»  
11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры  
11.20 «МЫ ИЗ КРОНШТАДТА»  
13.10 «Александр Галин. Человек-оркестр»  
14.00 «Правила жизни»  
14.30 «Письма из провинции»  
15.00 «ДОСТОЕВСКИЙ»  
16.10 «Прощай, XX век! Федор Абрамов»  
16.50 «Царская ложа»  
17.30 «Сказки венского леса»  
19.00, 2.30 Царица Небесная. Икона Божией Матери «Неупиваемая чаша»  
19.30 Шедевры хоровой музыки  
20.10, 3.40 Мировые сокровища  
20.45, 2.55 «Искатели»  
21.30 «Острова»  
22.10 «АЛЕШКИНА ЛЮБОВЬ»  
23.35 «Линия жизни»  
0.45 Худсовет  
0.50 «Страсти по Матфею»

## ЗВЕЗДА

6.10 «Военная форма Красной и Советской Армии»  
7.00 «Звезда на «Звезде» 6+  
7.55 «Специальный репортаж» 12+  
8.15, 10.15 «В СОЗВЕЗДИИ БЫКА» 12+  
10.00, 14.00, 19.00, 23.00 Новости дня  
10.40, 11.05 «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. КРЫМ» 16+  
11.00, 15.00 Военные новости  
13.00 «Поступок» 12+  
14.20, 15.05 «МИНЫ В ФАРВАТЕРЕ» 12+  
19.30 «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРЕСТУПНИК» 12+  
21.20 «ПРОПАВШИЕ СРЕДИ ЖИВЫХ» 12+

23.20 «КАРЬЕРА ДИМЫ ГОРИНА» 12+  
1.20 «ПОД КАМЕННЫМ НЕБОМ» 12+  
3.05 «ВОСКРЕСНАЯ НОЧЬ» 12+

## РЕН ТВ

4.50, 5.40 «Территория заблуждений» 16+  
7.00, 10.00 «Документальный проект» 16+  
8.00 «С бодрим утром!» 16+  
9.30, 13.30, 17.30, 20.30 «Новости» 16+  
13.00, 17.05, 20.00 «Информационная программа 112»  
14.00 Званый ужин 16+  
15.00 «ДВЕНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА» 16+  
18.00 «Бриллиантовые слезы» 16+  
21.00 Концерт «Закрыватель Америки»  
23.00 Документальный проект: «Ласковый май» 16+  
0.50 «ЛАСКОВЫЙ МАЙ» 16+  
2.20 «ГОТЭМ» 16+

## ДОМАШНИЙ

5.10 «Нет запретных тем» 16+  
6.10, 8.30 «6 кадров» 16+  
6.15 «Тайны еды» 16+  
6.30, 7.30 Джейми: Обед за 15 минут 16+  
9.00 «По делам несовершеннолетних» 16+  
10.00, 13.00 «ПОВОРОТЫ СУДЬБЫ» 16+  
17.00 «ПОДКИДЫШИ» 16+  
19.00, 0.55 «6 кадров» 16+  
19.05 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 16+  
20.00 «НАСЛЕДНИЦА» 16+  
23.55 «Герои нашего времени» 16+  
1.30 «ОСЕННИЙ ВАЛЬС» 16+  
3.35 «Нет запретных тем» 16+

## СТС

7.00 «Люди в чёрном» 0+  
7.55 «Колобанга. только для пользователей интернета!» 0+  
8.15 «Смешарики» 0+  
8.45 «Фиксики» 0+  
9.15 «Ералаш» 0+  
10.30, 13.30, 20.30 «Уральские пельмени» 12+  
11.00 «КРЫША МИРА» 16+  
11.30 «МАЛЬЧИШНИК. ЧАСТЬ 3» 16+  
15.00 «ВОРОНИНЫ» 16+  
17.30 «КУХНЯ» 12+  
22.00 «ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ» 12+  
0.15 «ПОЦЕЛУЙ ДРАКОНА» 18+  
2.10 «КОСМИЧЕСКИЕ ВОИНЫ» 16+  
4.00 «РАЗРУШЕНИЕ ЛАС-ВЕГАСА» 16+

## СУББОТА 30 АПРЕЛЯ

### ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.35 «Наедине со всеми» 16+  
7.30 «ДОБРОЕ УТРО» 12+  
9.15 «Играй, гармонь любимая!» 12+  
10.00 «Умницы и умники» 12+  
10.45 «Слово пастыря» 6+  
11.00, 13.00, 16.00, 19.00 Новости дня  
11.15 «Смак» 12+  
11.55 «Маргарита Назарова. Женщина в клетке» 12+  
13.15 «ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС» 12+  
15.00 «Теория заговора» 16+  
16.15 «Путь Христа»  
18.00 «Кто хочет стать миллионером?»  
19.15 «Угадай мелодию» 12+  
19.55 «Без страховки» 16+  
22.00 «Время»  
22.30 «Сегодня вечером» 16+  
0.30 Пасха Христова. Прямая трансляция богослужения из Храма Христа Спасителя  
3.30 «НАСТЯ» 12+

## РОССИЯ

5.15 «РОДНЯ» 12+  
7.15 «Сельское утро»  
7.45 Диалоги о животных  
8.40, 9.10, 12.10, 15.20 Местное время  
9.00, 12.00, 15.00, 21.00 Вести  
10.15 «Правила движения» 12+

11.10 «Личное. Филипп Киркоров» 12+  
12.20 «СИЛЬНАЯ СЛАБАЯ ЖЕНЩИНА» 12+  
14.00, 15.30 «ОТПЕЧАТОК ЛЮБВИ» 12+  
18.00 «Один в один. Битва сезонов» 12+  
21.25 «СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН» 12+  
0.30 «Пасха Христова» Прямая трансляция Пасхального богослужения из Храма Христа Спасителя  
3.30 «НАХОДКА» 16+

## НТВ

6.05 «Хорошо там, где мы есть!» 0+  
6.35 «РЖАВЧИНА» 16+  
8.25 Смотри 0+  
9.15 «Жилищная лотерея» 0+  
9.45 «Готовим с Зиминых» 0+  
10.20 Кулинарный поединок 0+  
11.20 Главная дорога 16+  
12.00 «Еда живая и мёртвая» 12+  
12.50 Квартирный вопрос 0+  
13.50 «Высоцкая Life» 12+  
14.45 «Схождение Благодатного огня»  
16.00 «Афон. Русское наследие» 16+  
17.20 «Зеркало для героя» 12+  
18.15 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+  
19.05 Следствие вели... 16+  
20.00 «Центральное телевидение»  
21.00 «Новые русские сенсации» 16+  
22.00 Ты не поверишь! 16+  
23.00 «Салтыков-Щедрин шоу» 16+  
0.00 «Звонок» 16+  
0.30 Пасхальное богослужение. Прямая трансляция

## КУЛЬТУРА

7.30 «Евроныус»  
11.00 Библиейский сюжет  
11.35 «ДЕЛА СЕРДЕЧНЫЕ»  
13.05 «Звезды о небе. Юрий Вяземский»  
13.30 «Последний рыцарь империи. Иван Солоневич»  
14.55 «АЛЕШКИНА ЛЮБОВЬ»  
16.20 «Страсти по Матфею»  
18.00 Новости культуры  
18.30 «Звезды о небе. Наталия Нарочницкая»  
19.00 «Андрей Рублев. Начало и пути»  
19.40 «АНДРЕЙ РУБЛЕВ»  
22.50 «Белая студия»  
23.30 «Русская Пасха в Иерусалиме»  
0.00 Концерт «Новая Россия»  
0.35 «ДЕЛА СЕРДЕЧНЫЕ»  
2.05 «Звезды о небе. Юрий Вяземский»  
2.30 «Лето Господне»  
Воскресение Христово. Пасха  
2.55 «Дикая природа Словакии»  
3.50 «Христиан Гюйгенс»

## ЗВЕЗДА

5.05 «ЛЕТНЯЯ ПОЕЗДКА К МОРЮ» 12+  
7.00 «ПОСЛЕДНЯЯ ДВОЙКА» 6+  
8.15 «ТРИ ТОЛСТЯКА» 6+  
10.00, 14.00, 19.00, 23.00 Новости дня  
10.15 «Легенды цирка с Эдгардом Запашным» 6+  
10.40 «Последний день» 12+  
11.30 «Не факт!» 6+  
12.00 «ЯБЛОКО РАЗДОРА» 12+  
14.15 «ВОЛГА-ВОЛГА» 6+  
16.25, 17.00, 17.30, 18.30 «Легенды музыки» 6+  
19.20 «Легенды музыки» 6+  
20.15 «Новая звезда»  
23.20 «БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ» 12+  
01.30 «РАНО УТРОМ» 12+  
03.30 «КОГДА ДЕРЕВЬЯ БЫЛИ БОЛЬШИМИ» 12+

## РЕН ТВ

6.00, 18.00, 19.00 «Территория заблуждений» 16+  
6.20 «Документальный проект» 16+  
7.20, 8.20, 9.20, 10.20, 11.20, 12.20 «ПОКУШЕНИЕ» 16+  
14.00, 15.00, 16.00, 17.00 «Военная тайна» 16+

20.00, 21.10 «ТУРЕЦКИЙ ГАМБИТ» 16+  
22.30 «СТАТСКИЙ СОВЕТНИК» 16+  
1.00 «АЗАЭЛЬ» 16+

## ДОМАШНИЙ

6.30, 7.30 Джейми: Обед за 15 минут 16+  
8.30, 9.30, 10.30 «РОДНОЙ РЕБЁНОК» 16+  
11.20, 12.20, 13.20, 14.20 «НАСЛЕДНИЦА» 16+  
15.10 «ДВА ИВАНА» 16+  
19.00, 1.00 «6 кадров» 16+  
19.05 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 16+  
20.00, 22.00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» 16+  
0.00 «Герои нашего времени» 16+  
1.30 «ТАРИФ НА ЛЮБОВЬ» 16+

## СТС

5.35 «6 кадров» 16+  
7.00 «Люди в чёрном» 0+  
7.30 «Шоу Тома и Джерри» 0+  
7.55 «Фиксики» 0+  
8.40 «Приключения Тайо» 0+  
9.30 «Смешарики» 0+  
10.15 «Три кота» 0+  
10.30 «Руссо туристо» 16+  
11.30 «Успеть за 24 часа» 16+  
12.30 «Добрыня Никитич и Змей Горыныч» 0+  
13.45 «Облачно, возможны осадки в виде фрикаделек» 0+  
15.20 «Облачно... 2. Месть ГМО» 6+  
17.00 «Уральские пельмени» 16+  
20.00 «Взвешенные люди» 16+  
22.00 «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК» 12+

## ВОСКРЕСЕНЬЕ 1 МАЯ

### ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.10 «Пасха»  
6.10 «Русалим. В гости к Богу»  
7.00, 11.00, 13.00, 16.00 Новости  
7.10 «ТРЕМБИТА» 12+  
9.15 «ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС» 12+  
11.10 Первомайская демонстрация на Красной площади  
11.50, 13.15 «Играй, гармонь, в Кремле!» Праздничный концерт  
14.10 Кино в цвете. «ПРИХОДИТЕ ЗАВТРА...»  
16.15 Кино в цвете. «ВЕСНА НА ЗАРЕЧНОЙ УЛИЦЕ»  
18.10 «Голос. Дети» На самой высокой ноте»  
19.25 «Голос. Дети» Финал  
22.00 «Время»  
22.20 «Сегодня вечером» 16+  
0.00 «ЕСЛИ ЛЮБИШЬ - ПРОСТИ» 12+  
2.00 «ПРИТВОРИСЬ МОИМ ПАРНЕМ» 16+  
3.45 «ЗУБНАЯ ФЕЯ» 12+

## РОССИЯ

5.35 «Крест» 12+  
6.25 Комната смеха  
7.15 «КУБАНСКИЕ КАЗАКИ» 12+  
9.35 «НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИТАЛЬЯНЦЕВ В РОССИИ» 12+  
11.50 «Disco дача» Весенний концерт 16+  
13.45, 15.20 «СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН» 12+  
15.00, 21.00 Вести  
17.25, 22.00 «ЗАТМЕНИЕ» 12+  
2.10 «СВАДЬБЫ НЕ БУДЕТ» 12+  
0.15 «Смехопанорама»

## НТВ

6.00 «РЖАВЧИНА» 16+  
8.00 «Центральное телевидение» 16+  
9.00, 11.00, 17.00, 20.00 Сегодня  
9.15 «Русское лото плюс» 0+  
9.50 Их нравы 0+  
10.25 Едим дома 0+  
11.20 «Первая передача» 16+  
12.05 «Чудо техники» 12+  
12.55 «Дачный ответ» 0+  
14.00 «Поедем, поедим!» 0+  
14.55 «ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ» 12+  
17.20 «Зеркало для героя» 12+  
18.15 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ

ФОНАРЕЙ» 16+  
19.05 Следствие вели... 16+  
20.20 «Красная Пасха» 16+  
21.15 Музыкальный фильм «Голоса большой страны» 6+  
23.20 «Все звезды майским вечером»  
0.55 «Я худею» 16+  
2.00 «РЖАВЧИНА» 16+  
3.55 Дикий мир 0+

## КУЛЬТУРА

7.30 «Евроныус»  
11.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым»  
11.35, 1.05 «ОНА ВАС ЛЮБИТ»  
13.00 «Русская Пасха в Иерусалиме»  
13.30 «Легенды мирового кино»  
13.55 «Дикая природа»  
14.45 Спектакль. «ПРОСНИСЬ И ПОЙ!»  
16.25 «Линия жизни»  
17.20 «Пешком...»  
17.45 «Искатели»  
18.30 Гала-концерт фестиваля детского танца «Светлана»  
20.25 «ЗАБЫТАЯ МЕЛОДИЯ ДЛЯ ФЛЕЙТЫ»  
22.30 «Мой Рязанов» Вечер-посвящение Эльдара Рязанову  
0.00 Открытие I Международного конкурса молодых пианистов Grand Piano Competition  
2.30 Мультфильмы для взрослых  
2.55 «Искатели»

## ЗВЕЗДА

5.25 «ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХЕ» 12+  
7.00 «ЧУК И ГЕК» 6+  
7.55 «БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ» 12+  
10.00 Новости недели с Юрием Подкопаевым  
10.25 Служу России!  
10.55 «Военная приемка» 6+  
12.05 «Новая звезда»  
14.00, 23.00 Новости дня  
14.15 «Новая звезда»  
14.50, 19.35, 23.20 «РОССИЯ МОЛОДАЯ» 6+  
19.00 Новости. Главное

## РЕН ТВ

5.00 «ТУРЕЦКИЙ ГАМБИТ» 16+  
7.20 «СТАТСКИЙ СОВЕТНИК» 16+  
10.00, 11.00, 1.00, 17.00, 19.00, 22.00 «День «Шокирующих гипотез» с Игорем Прокопенко» 16+  
1.00 «Военная тайна» 16+  
5.00 «Территория заблуждений» 16+

## ДОМАШНИЙ

6.10 «6 кадров» 16+  
6.15 «Тайны еды» 16+  
6.30, 7.30 Джейми: Обед за 15 минут 16+  
8.30 «ЛЮБИМЫЙ РАДЖА» 16+  
11.00, 12.00, 13.00 «ДВА ИВАНА» 16+  
14.50, 20.00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» 16+  
19.00 «Герои нашего времени» 16+

## СТС

6.30, 16.45 «Уральские пельмени» 12+  
7.00 «Люди в чёрном» 0+  
7.30 «Шоу Тома и Джерри» 0+  
7.55, 9.30 «Смешарики» 0+  
8.10 «Добрыня Никитич и Змей Горыныч» 0+  
10.15 «Три кота» 0+  
10.30 «Мой папа круче!» 6+  
11.30 «Облачно, возможны осадки в виде фрикаделек» 0+  
13.05 «Облачно... 2. Месть ГМО» 6+  
14.45 «ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ» 12+  
17.30 «ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ» 12+  
19.35 «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК» 12+  
22.00 «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК. ВЫСОКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ» 16+  
0.40 «ЗЕЛЁНЫЙ ШЕРШЕНЬ» 12+  
2.55 «СТАРАЯ ЗАКАЛКА» 16+



Учредитель Астраханское областное отделение политической партии «Коммунистическая партия Российской Федерации». Издатель АНО «Редакция газеты «Астраханская правда». Адрес издателя: 414000, г. Астрахань, ул. Ленина, д. 23/20. Подписной индекс 50560. Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Астраханской области. Регистрационный № ПИ № ТУ3000100 от 3 ноября 2010 года. Главный редактор А.М.ТОКАРЕВ.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. В соответствии с законом «О СМИ» письма читателей используются по усмотрению редакции. Редакция может опубликовать статьи для обсуждения, не разделяя точку зрения автора. При перепечатке ссылка обязательна. Ответственность за точность фактов, цитат, имен, названий, а также за то, что в материалах содержатся факты, не подлежащие открытой публикации, несет автор письма.

Адрес редакции: 414000, Астрахань, ул. Ленина, д. 23/20. Email: kprf30@bk.ru тел 512613. Компьютерный набор и верстка редакции. Номер подписан в печать 20.04.16г. По графику в 12.00. Фактически в 12.00. Отпечатано в ООО «Издательство «Миф». Адрес: г. Астрахань, ул. Бакинская, 79 Тел. 516359. Заказ № 64 Тираж 2000 экз. Цена свободная.