



САЙТ КОММУНИСТОВ АСТРАХАНИ www.kprfast.ru

АСТРАХАНСКАЯ



Издаётся с 19 января 1994 года

ПРАВДА



Газета Астраханского областного отделения КПРФ

№ 12 (1350) от 1 апреля 2021 г.

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РФ

г.Астрахань, ул.Ленина, 23/20, www.kprf.ru, EMAIL: kprf30@bk.ru, Тел.: 512613

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ

на «Астраханскую Правду»

Напоминаем читателям, что подписаться на нашу газету можно в любом отделении связи. Подписной индекс в каталоге «Подписные издания» Почты России - **п 5284.**

Оформить подписку можно также и в областном отделении КПРФ по адресу: **ул. Ленина, 23/20**

**СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ
НА ПОЛУГОДИЕ
В ОБКОМЕ КПРФ ВСЕГО
250 РУБ. (БЕЗ ДОСТАВКИ)**

КАДРЫ РЕШАЮТ ВСЁ!

1 *Вступи в* КПРФ

Если ты:

- готов бороться с тотальной несправедливостью в отношении большинства граждан нашей страны;
- не согласен с политикой действующего режима;
- готов объединяться с единомышленниками – сторонниками построения социализма в России и мире;
- разделяешь Программу и Устав партии, - присоединяйся к нам, вступай в ряды Коммунистической партии РФ!

2 *Стань* СТОРОННИКОМ ПАРТИИ

Если ты хочешь:

- быть активным участником политических процессов в нашей области;
- быть в курсе политических событий;
- стать членом союзной нам общественной организации;
- принимать по мере своих возможностей участие в политических акциях региона, - войди в состав общественных сторонников КПРФ!

3 *Защити* СВОЙ ГОЛОС НА ВЫБОРАХ

Уверены, найдется немного людей, считающих выборы в нашей стране честными. Тотальная фальсификация приводит во власть угодных ей людей, которые формируют большинство в парламентах и советах всех уровней. Результаты их работы отражаются на качестве жизни абсолютного большинства россиян. И единственная защита от фальсификаций – это качественный контроль выборного процесса в участковых избирательных комиссиях. Если ты хочешь стать наблюдателем, членом комиссии с правом решающего или совещательного голосов от КПРФ, обращайся к нам! Наш адрес: **г. Астрахань, ул. Ленина 23/20, тел. 51-35-00, 51-49-13, 41-20-60.**

4 *Стань* ЧЛЕНОМ ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА КПРФ

Если ты:

- являешься экспертом в какой-либо сфере деятельности общества;
- имеешь научную степень или звание;
- желаешь помочь своими знаниями нашему городу, области, стране, - войди в экспертный Совет КПРФ, внеси свой вклад в формирование предложений партии по ключевым направлениям жизни региона и страны, касающихся каждого, – от программных заявлений партии до предложений в законопроекты и в поправки к Законам Астраханской области и России. Свои предложения можно направить по адресу: **414000 г. Астрахань, ул. Ленина 23/20** или по электронной почте kprf30@bk.ru.

5 *Стань* СЛУШАТЕЛЕМ ЦЕНТРА ПОЛИТИЧЕСКОЙ УЧЁБЫ

Центр политической учебы КПРФ в Астраханской области на безвозмездной основе проводит подготовку политических кадров. Изучение истории страны и мира, философия, ораторское искусство, работа в социальных сетях, политическая и организационная работа – вот небольшой перечень дисциплин, изучаемых в нашем ЦПУ. Занятия проходят в пн. и ср. с 18 часов по адресу: **г. Астрахань, ул. Ленина 23/20.**

6 *Решай* ПРОБЛЕМУ СВОЕГО РАЙОНА

Если тебе нужна юридическая или помощь депутатов-коммунистов, запишись на приём к депутатам-коммунистам по номеру телефона **8 (8512) 51-49-13** или направь своё обращение по электронной почте kprf30@bk.ru.

7 *Стань* АВТОРОМ НАШЕЙ ГАЗЕТЫ

Если ты:

- занимаешься публицистикой профессионально или просто умеешь хорошо писать статьи;
- ведешь свой блог в социальных сетях и хочешь публиковаться в еженедельном печатном издании, -стань автором или корреспондентом газеты «Астраханская Правда» или медиа-ресурсов КПРФ в социальных сетях. Напиши нам: **414000 г. Астрахань, ул. Ленина 23/20, kprf30@bk.ru.** Или обратиться по телефону **8 (8512) 51-26-13.**

8 *Войди в* РЕЗЕРВ КАДРОВ ОБЛАСТИ

158 депутатов-коммунистов различного уровня и Глав МСУ, избранных от КПРФ, уже ведут свою работу в Астраханской области. Если ты хочешь войти в кадровый резерв и баллотироваться в депутаты или в Главы муниципального образования от КПРФ, обращайся по электронной почте kprf30@bk.ru или по телефону **41-20-60.**

**ПОДРОБНАЯ
ИНФОРМАЦИЯ СО ВСЕМИ
ИНТЕРНЕТ-ФОРМАМИ
ДЛЯ ЗАПОЛНЕНИЯ
ЗАЯВЛЕНИЙ И НАПРАВЛЕНИЯ
ОБРАЩЕНИЙ
НА НАШЕМ**



САЙТЕ KPRFAST.RU





НАГРАДА ДЛЯ ГЕРОЯ



16 марта депутаты фракции «КПРФ» в Городской Думе Астрахани Халит Аитов и Владислав Коняев вручили награду Авдиенко Люции Вильдановне - медицинской сестре, которая, наравне со многими, проявляла профессиональный героизм во время пандемии коронавирусной инфекции, борясь за жизнь и здоровье людей.

На еженедельном совещании у главного врача в городской поликлинике № 1 ей было вручено благодарственное письмо от Думы Астраханской области. С поздравительной речью выступил руководитель фракции «КПРФ» в Городской Думе Астрахани Халит Аитов.

«Хочу выразить вам благодарность за ваш неоценимый вклад в эту сложную борьбу за человеческие жизни! Мир сильно изменился за последний год, и в этой войне вы находитесь на передовой. К сожалению, за этот период мы потеряли много хороших людей, но ещё большим удалось сохранить жизнь и здоровье. И всё это благодаря вашим усилиям, вашему труду. Спасибо вам за это, низкий поклон!» - высказался Халит Аитов и вручил благодарственное письмо.

Стоит особо отметить, что сотрудники поликлиники с воодушевлением узнавали о награждении Люции Вильдановны и единогласно заявляли, что она достойна этой награды.

Пресс-служба фракции «КПРФ»
в Городской Думе Астрахани

ТЕПЛОЕ НАЧАЛО ВЕСНЫ

Учебное заведение, профессиональное училище АГАСУ, в АЦКК готовит сварщиков (ручной и частично механизированной сварки (наплавки), мастеров отделочных строительных работ, поваров, кондитеров, автомехаников, электромонтажников по силовым сетям и электрооборудованию.

В профессиональном училище в 2016 году был создан поисковый отряд «Магистраль». За это время бойцы отряда участвовали в десятках поисковых экспедиций на местах боев в различных городах России, Республике Крым, Калмыкии и подняли из небытия около полутысячи останков советских солдат. Также поисковики занимаются архивной работой, участвуют в акциях и проектах патриотической направленности. Ухаживают за памятниками и братскими могилами. Бойцы ведут активную работу по воспитанию патриотизма среди школьников и студенческой молодежи.

4 марта, в преддверии прекрасного праздника — Международного женского дня, в профессиональном училище АГАСУ царила праздничная атмосфера. Поздравление коллектива представителем фракции КПРФ в Городской Думе Владиславом Коняевым прошло в теплой дружеской обстановке.

Коллектив училища одним из первых изъявил желание принять участие в мероприятии «Масленица-2021» - как при подготовке праздника, так и в концерте. Никого не оставило равнодушным исполнение песен Евгением Мухимым.

Также активно откликнулись педагоги и учащиеся детской школы искусств №20 города Астрахани. Шашина Ирина Анатольевна, Глиенко Маргарита, Игитян Илона, Шашина Лидия, Ко-

валева Светлана и Убушаева Энкира исполнили на Масленице-2021 известные песни. Преподаватели художественного отделения организовали выставку «Масленица» и устроили для ребят мастер-класс по декоративно-прикладному искусству.

В этот же день секретарь первичного отделения «Центральное» Владислав Гарриевич Коняев поздравил с наступающим праздником коллектив школы-интернат №1 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, расположенного в АЦКК. В 1942–1943 годах в здании школы-интерната располагался авиационный госпиталь №5107 отдельной 580-й авиаэскадрильи. Мемориальная доска на входе является ярким напоминанием о событиях Великой Отечественной войны. Праздничная встреча члена КПРФ с педагогами прошла в атмосфере живого общения и взаимного интереса.

«Начало весны, начало жизни в природе, Первое тепло. Пусть это тепло поселится в ваших домах и душах. Пусть красота природы вдохновляет, а начало весны символизирует начало чего-то очень желанного и прекрасного в вашей жизни! Счастья вам, прекрасные дамы, и пусть оно никогда не заканчивается!» - пожелал депутат-коммунист представительницам прекрасного пола.

Г.Р. МЕНДАГАЛИЕВА,
заместитель секретаря ПО «Центральное», помощник депутата Городской Думы В.Г. Коняева



ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ К ГОСУСЛУГАМ

Как инвалиду-колясочнику попасть в Межрайонное отделение судебных приставов по Особым исполнительным производствам УФССП РФ по Астраханской области, если на крутой лестнице не установлен специальный пандус?

Даже если удастся взобраться по парадной лестнице административного здания (Астрахань, ул. Шаумяна, д.47), то дальнейший путь окажется еще более труден. Лифт в здании, где на шестом этаже расположилось Межрайонное отделение судебных приставов, много лет не работает.

Но когда инвалид, поднявшись по узким лестницам, всё же окажется на этаже приставов, то попадёт в совсем уж неудобно организованное пространство. Просчеты в планировании этого помещения могут стать роковыми в случае чрезвычайной ситуации, например, пожара.

Судебные приставы МОСП принимают посетителей в кабинетах (отсеках) в основном без окон, отделённые друг от друга перегородками. Двери из этих кабинетов ведут в узкий коридор, и при одновременном открытии дверей противоположных кабинетов проход по коридору неизбежно блокируется - это проверено экспериментально. Тогда - эвакуация становится невозможной.

Если проход по коридору блокируется распянутыми дверями - невозможность эвакуации в случае пожара приводит к человеческим жертвам.

Согласно пункту 4.1 СНиП 21-01-97 «Система нормативных документов в строительстве - Строительные нормы и правила Российской Федерации - Пожарная безопасность зданий и сооружений»: «В зданиях должны быть предусмотрены конструктивные, объемно планировочные и инженерно-технические решения, обеспечивающие в случае пожара: возможность эвакуации людей независимо от их возраста и физического состояния наружу на прилегающую к зданию территорию (далее - наружу) до наступления угрозы их жизни и здоровью вследствие воздействия опасных факторов пожара; возможность спасения людей; возможность доступа личного состава пожарных подразделений и подачи средств пожаротушения к очагу пожара, а также проведения мероприятий по спасению людей и материальных ценностей».

Посещение судебных приставов и личный прием в МОСП по ОИП УФССП РФ по Астраханской области не под силу, зачастую, не только инвалидам, но и пожилым, ослабленным болезнью людям, беременным женщинам.

Руководству УФССП РФ по Астраханской области следует подумать над тем, как обеспечить гражданам с ограниченными физическими возможностями доступ на личный прием в МОСП, и всецело обеспечить безопасность посетителей в случае чрезвычайных ситуаций в помещении отдела.

Александр МАРСЕЛИН,
кандидат психологических наук





«МУСКУЛЫ МИРА» ПО У. ЧЕРЧИЛЛЮ



5 марта 1946 г. экс-премьер Великобритании У. Черчилль выступил с речью «Мускулы мира» в Вестминстерском колледже американского города Фултона, куда он прибыл в сопровождении президента США Г. Трумэна.

В той речи было немало добрых слов о России (так он называл СССР) и о русских, имея в виду советский народ.

«Я глубоко восхищаюсь и чту доблестный русский народ и моего товарища военного времени Сталина.

Мы понимаем, что России необходимо обеспечить безопасность своих западных границ от возможного возобновления германской агрессии. Мы рады видеть её на своём законном месте среди ведущих держав мира. Мы приветствуем её флаг на морях. И прежде всего мы приветствуем постоянные, частые и крепнущие связи между русским и нашими народами по обе стороны Атлантики...

У нас имеется заключенный на 20 лет договор о сотрудничестве и взаимной помощи с Россией. Я согласен с министром иностранных дел г. Бевином, что этот договор может быть заключен... и на 50 лет. Нашей единственной целью являются взаимопомощь и сотрудничество...».

И это говорил человек, по инициативе и при непосредственном руководстве которого всего несколько месяцев назад разрабатывалась операция «Немыслимое»: нападение на СССР 01.07.1945 г. объединенных вооруженных сил Великобритании, США и Канады с использованием польского экспедиционного корпуса и немецких дивизий (с этой целью тщательно складировалось немецкое трофейное оружие и сохранялись управленческие структуры дивизий вермахта по приказу премьер-министра Великобритании У. Черчилля). Ненависть этого государственного деятеля, как, впрочем, и всех «владельцев заводов, газет, пароходов...» к социализму пределов не знала.

Ради сдерживания распространения социализма империализм готов на все: ложь, цинизм, вероломство вплоть до того, чтобы нанести «удар ножом в спину» союзнику и товарищу по борьбе с общим врагом — фашизмом, когда союзник и товарищ ослаблен четырехлетней войной. Тогда авантюра сорвалась. «Немыслимое» реализовано не было. Но жажда уничтожить социализм не иссякала. Логическим продолжением плана «Немыслимое» стали планы, изложенные в фултоновской речи.

Черчилль выразил восхищение по поводу того, что «США находятся в настоящее время на вершине всемирной мощи».

«Кому война, а кому мать родна», — гласит русская пословица. Ни одной бомбы не упало на эту страну за всю Вторую мировую, а воротили капиталов баснословно разбогатели на военных поставках и обзавелись сверхмощным ядерным оружием. И теперь уже не премьер, а экс-премьер У. Черчилль призывает объединить силы и создать военно-политический союз против СССР и «угрозы коммунизма».

«Общаясь в годы войны с нашими русскими друзьями и союзниками, я пришел к выводу, что больше всего они восхищаются силой и меньше всего питают уважения к военной слабости. По этой причине старая доктрина равновесия сил теперь непригодна. Мы не можем позволить себе действовать с позиции малого перевеса, который вводит во искушение заняться пробой сил. Если западные демократии будут стоять вместе в своей твердой приверженности принципам Устава ООН, их воздействие на развитие этих принципов будет громадным и вряд ли кто-либо сможет их поколебать...»

«От Штеттина на Балтике до Триеста на Адриатике на континент (Европу — Т.К.) опустился же-

лезный занавес. По ту сторону занавеса все столицы древних государств Центральной и Восточной Европы — Варшава, Берлин, Прага, Вена, Будапешт, Белград, Бухарест, София — все эти знаменитые города и население в их районах оказались в пределах того, что я называю советской сферой, все они в той или иной форме подчиняются не только советскому влиянию, но и значительному все более возрастающему контролю Москвы... Во многих странах по всему миру вдалеке от границы России созданы коммунистические «пятые колонны». Компартии представляют собой все возрастающий вызов и опасность для христианской цивилизации...

Ни эффективное предотвращение войны, ни постоянное расширение влияния ООН не могут быть достигнуты без братского союза англоязычных народов. Братский союз... требует продолжения тесных связей между нашими военными... Это означало бы дальнейшее использование уже имеющихся средств для обеспечения взаимной безопасности путем совместного пользования всеми Военно-Морскими и Военно-Воздушными силами».

Большие надежды в борьбе с СССР и распространением социализма У. Черчилль возлагал на монополию владения ядерным оружием. «Было бы неправильным неосмотрительно доверять секретные сведения создания атомной бомбы, которыми в настоящее время располагают США, Великобритания, Канада Организации Объединенных Наций... Мы должны... обладать достаточно разительным превосходством, чтобы иметь эффективные устрашающие средства против его применения или угроз применения другими странами».

Право устрашать и грозить, по мнению автора этой речи, имеют только англосаксы (по мнению Гитлера, таким правом обладали только германцы — арийцы).

13.03.1946 г. в «Правде» было опубликовано интервью И.В. Сталина «Установка г. Черчилля есть установка на войну, призыв к войне с СССР», — так он определил суть речи англичанина.

Вождь посчитал необходимым снова указать на политику СССР в странах Восточной Европы, отвергая обвинения в экспансии. Он охарактеризовал эту речь как изложение Английской расовой теории, которая по своей сути повторяет Немецкую расовую теорию.

Уинстон Черчилль выступал в Фултоне как частное лицо, но его речь была посланием миру от «нарастающих мускулов» за годы Второй Мировой войны США.

В официальном послании Трумэна конгрессу 12.03.1947 г. «борьба против коммунизма» объявляется главной целью политики США. В стране развертывается гонка вооружений в том числе ядерных. Разрабатываются планы нападения на СССР первыми с нанесением массированных ядерных ударов по городам: июнь 1946 г., план «Пингер» — 20 городов, август 1947 г. — план «Бойлер» — 25 городов СССР и 18 в Восточной Европе, июль 1949 г. — «Дропшот» — использовать 300 атомных бомб и 250 тысяч тонн обычных бомб для уничтожения 85% советской промышленности.

В 1949 г. создается военно-политический блок НАТО. С 1945 по 1969 гг. страны этого блока участвовали более чем в 70 войнах и локальных конфликтах. Таков вклад «братского союза англоязычных народов» в предотвращение войны».

Только мужество советского народа, ценой многих тягот сурового в кратчайшие сроки восстановить народное хозяйство после Великой Отечественной войны и создать ракетно-ядерный щит для обороны нашей страны, спасли мир от перехода «холодной войны» в горячую ядерную.

ВОЗМОЖЕН ЛИ ПАТРИОТИЗМ В СТРАНЕ, ГДЕ ЦЕНЯТСЯ ВОРЬЕ И ПРОСТИТУТКИ?

«Какой народ, такая и власть», — такое определение часто можно прочесть и услышать в СМИ. Оно оправдывает власть и унижает народ. Жизнь в перестроечное время, реформенное и нынешнее со всей ясностью продемонстрировала народу порочность власти, а власти, в свою очередь, что при таком народе можно делать всё, что душе угодно заблагорассудится. Душеньке было угодно сменить общественный строй, чтобы реализовать наворованное при социализме. После ликвидации коммунистической идеологии, ОБХСС и КГБ власти открылся широкий простор для удовлетворения своих самых низменных желаний и особенностей.

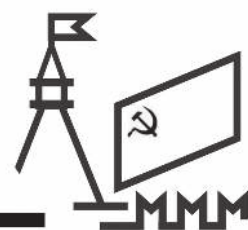
Всё это видел каждый, кто по жизни шел с незагаженным новым веянием сознанием. С ясно видящими глазами, с незаткнутыми ртом и ушами. До службы в армии я был фанатичным патриотом государства, в котором живу, но столкнувшись с дедовщиной, поощряемой офицерами, и увидев разницу в воинской дисциплине между нашей и ГДРовской армией — фанатизм с патриотизма стал слетать, как шелуха. После службы в армии в 1968 и по 1985 год мой оголённый патриотизм под воздействием конфликтов с колхозным и районным начальством приобрел вид обкусанного со всех сторон кусочка брынзы.

За эти годы я в своей жизни не совершил ничего такого, что могло бы быть препятствием для вступления в КПСС, но меня муржили целый год, пока я не обратился с письмом в редакцию газеты «Сельская жизнь». В 1985 году будучи делегатом районной партийной организации и послушав речи партийных бонз, в том числе члена областного партбюро А.П. Гужвина, я окончательно убедился в гнилости партийных верхушек всех уровней нашей области, надо полагать и страны в целом. В 1989 году меня лишили членства в КПСС за нежелание вносить деньги в партийную кассу на содержание парткратии, забывшей о своей клятве честно и самоотверженно служить народу и государству. Реформы не только высветили порочность власти имущих людей, но и выявили в народе множество людей, продающих власти свои ум, честь и совесть. Эти люди всегда были и будут на стороне сил тьмы. Они в своем большинстве представлены в интеллигенции (политологи, социологи, журналисты, редакторы СМИ) и «офисном планктоне». Эта братия в течение всего прошедшего и нынешнего начавшегося года облаивала и оплевывала в угоду кремлевской власти Навального. Может быть, и так. Но послушав его интервью, посмотрев фильм с его комментариями о патологической жадности президента страны В.В. Путина, вспомнил судьбу депутата Госдумы РФ В.И. Илюхина, который на общероссийском офицерском собрании изобличил неопровержимыми документами В.В. Путина в измене Родине. После этого собрания, прошедшего 10 февраля 2010 года, он 14 марта внезапно ушел из жизни от якобы сердечной недостаточности. Все СМИ, обслуживающие власть, сразу затрубили о заботе правительства по повышению обороноспособности страны, а власть офицерскому составу ВС замазала рты повышением денежного довольствия и обещанием строительства благоустроенного жилья. МВД игнорировало решение общероссийского офицерского собрания и все документы, изобличающие В.В. Путина. Илюхин был забыт офицерами, в интересах которых он боролся со злом и несправедливостью.

Бороться с властью в нашей стране всегда было делом опасным и неблагодарным, хотя и крайне необходимым в интересах страны и народа. Но есть люди, которые, даже понимая это, по велению своей души рискуют и жертвуют своей жизнью. Побольше бы в народе таких, может быть, и власть стала бы меняться в лучшую сторону.

Т. КОЖЕВНИКОВА

В.Я. СТАРОДУБОВ



ПОГИБ, ЧТОБЫ НАВСЕГДА ОСТАТЬСЯ В СТРОЮ

11 марта 2021 года в войсковой части № 6688 г. Астрахани прошло торжественное, скорбно памятное событие - открытие уголка памяти младшего сержанта Виктора Александровича БАРАНОВА (11.03.1959 г. - 11.03.1983), уроженца села Ниновки Икрянинского района Астраханской области.

Мероприятие проходило на территории воинской части. В нем принимали участие: начальник отдела по работе с воинскими частями администрации губернатора Астраханской области Михаил Вячеславович Калгин, начальник штаба воинской части №6688 Груздев Дмитрий Вадимович, Депутат Думы Астраханской области Валентин Геннадьевич Выстопов, заместитель председателя Общественной палаты МО «Город Астрахань» Елена Ивановна Семейнова, председатель Астраханского областного Совета ветеранов Михаил Борисович Щепихин, председатель регионального отделения ДОСААФ Василий Васильевич Григорьев, председатель совета ветеранов воинской части Сергей Владимирович Баулин, представители комитета солдатских матерей, родственники, друзья погибших в чеченской кампании военнослужащих, ветераны воинской части.

В числе приглашенных на траурный митинг были Людмила Максимовна Рагожина (Гниломедова) и Татьяна Константиновна Кожанова (Аристовы). Как и почему эти женщины оказались в числе самых почетных гостей и какое отношение они имеют к открытию уголка памяти Виктора Баранова?

От что рассказала Людмила Максимовна Рагожина, жительница села Ниновки.

«Виктора знала с детства. Жили в одном селе, учились в одной школе. В семье Барановых было двое сыновей: Вячеслав и младший Виктор. Отец Александр Иванович Баранов был очень авторитетным, уважаемым на селе человеком. Фронтовик, коммунист, работал председателем колхоза «Каспий». И сыновей воспитывал в том же патриотическом духе. Мама Екатерина Ефимовна заведовала детским садиком.

Виктор рос как все сельские пацаны: любил футбол, зимой гонял на коньках. Шустрым был, озорным. Мог и подраться, защищая слабого.

После окончания школы поступил в педучилище, чтобы получить профессию учителя физкультуры. Потом была служба в Армии. На его солдатскую долю выпал Афганистан. И вот как распорядилась судьба. Выйдя живым из-под обстрелов, взрывов, не получив ни одной царапины, принял смерть на Родине.



После увольнения в запас, в апреле 1981 года, поступил на сверхсрочную службу во внутренние войска МВД г. Астрахани. В одно из дежурств, услышав женский крик о помощи, без промедления бросился на зов. Кричала девушка, которую окружили два хулигана. Завязалась драка. Один из хулиганов (как потом выяснилось - рецидивист), изловчившись, пырнул сержанта ножом в живот. Удар оказался смертельным. Чуть позже суд приговорил убийцу к смертной казни.

Трагедия произошла в день рождения Виктора - 11 марта 1983 года. Ему было всего 24 года. За сорок дней до трагической гибели сына умерла Екатерина Ефимовна. Вскоре не стало и Александра Ивановича.

Все село провожало Витю в последний путь. Мы очень жалеи веселого, отчаянного, доброго парня. Таким помним его и сейчас».

За свой подвиг младший сержант сверхсрочной службы Внутренних войск МВД Виктор Александрович Баранов был награжден орденом Красной Звезды (посмертно). По просьбе жителей села Ниновки, к которой присоединились жители соседних сел, улицы, на которой жила семья, дали имя Виктора Баранова.

Изучением подвига героя занялся командир роты воинской части № 6688, в которой служил Виктор, капитан Виталий Ростиславович Дзгоев. Знакомство с биографией парня, его армейской службой, высокой боевой наградой натолкнули на мысль создать в части уголок Памяти младшего сержанта Виктора Александровича Баранова. К своей идее капитан Дзгоев привлек командование, общественность, сослуживцев... Тогда в списке добровольных помощников и появились фамилии Людмилы Максимовны Рагожиной из села Ниновки и Татьяны Константиновны Кожановой - уроженки с. Ниновка Икрянинского района.

После того, как к мемориалу по погибшим, установленному на территории воинской Славы, были возложены венки, цветы, прогремел воинский салют, прошла минута молчания, организаторы мероприятия пригласили собравшихся в кинозал, где был показан фильм о Викторе Баранове с участием его отца. Фильм был снят по горячим следам раскрытия преступления ВГТРК «Лотос».

Затем все прошли в здание, где состоялось открытие памятного уголка. Сброшено покрывало. С портрета, как живой, смотрит молодой

симпатичный парень. Взгляд серьезный, выразительный и одновременно вопрошающий: кто вы, люди, на что способны: подвиг или подлость?

В тот роковой день он не задавал себе никаких вопросов, тут же бросился на помощь. «А как иначе? - ответил на вопрос журналистов убитый горем отец. - Мужик есть мужик. Он и должен быть таким».

За поминальным столом говорили о Викторе. По словам председателя Астраханского областного совета ветеранов Михаила Борисовича Щепихина, не должно быть забытых героев. Сам Михаил Борисович 10 лет ведет класс в одной из городских школ. Класс носит имя Героя Российской Федерации майора Китанина Романа Александровича, погибшего при исполнении служебного долга на Северном Кавказе. Звание присвоено посмертно.

Михаил Борисович уверен, что руководство Ниновской школы обязательно организует экскурсию в воинскую часть, посетит уголок памяти своего героического выпускника. Для них это будет настоящий урок мужества, отваги, непоказного патриотизма и любви к родине.

Но вернемся к 11 марта. В столице Чеченской республики - Грозном - 11 марта 1996 года в результате теракта подорван военный автомобиль. Погибли пятеро астраханских военнослужащих воинской части №6688: майор и пятеро рядовых солдат. Военврач, сопровождающий колонну, получил контузию. Едва оправившись, стал оказывать ребятам медицинскую помощь. 11 марта стало траурным днем для воинской части №6688.

Открытием уголка памяти в каждой вечерней поверке подразделения будет звучать имя младшего сержанта Виктора Александровича БАРАНОВА. Герой погиб, чтобы навсегда остаться в строю своей части.

В настоящее время личный состав воинской части выполняет задачи по охране общественного порядка и обеспечению общественной безопасности в г. Астрахани.

Как автор статьи, хочу поблагодарить капитана Дзгоева Виталия Ростиславовича, старшего прапорщика Смирнову Алену Андреевну, председателя областного совета ветеранов Щепихина Михаила Борисовича за память о нашем земляке, большую помощь при подготовке материала.

Моя особая благодарность нештатному автору газеты «Северо-Каспийская правда», организатору поездки в воинскую часть Рагожиной Людмиле Максимовне.

Т. СТАРОДУБОВА,
г. Астрахань,
воинская часть №6688

ТРУЖЕНИЦУ ТЫЛА ПОЗДРАВИЛИ С 90-ЛЕТНИМ ЮБИЛЕЕМ

27 марта труженица тыла Мария Петровна Тульниковна отметила юбилей - 90 лет.

В связи с этим знаменательным событием именинницу поздравили секретарь первички КПРФ «Центральное», депутат Городской Думы г. Астрахани Владислав Гарриевич Коняев, председатель Совета ветеранов Городка Бумажников Людмила Викторовна Баранова. С теплыми и добрыми пожеланиями вручили Марии Петровне поздравительный адрес, цветы и памятные подарки, пожелали ей здоровья, долголетия и бодрости духа. Мария Петровна, в свою очередь, поблагодарила гостей за визит и теплые слова поздравления, пожелав всем дожить до ее годов.

Когда за плечами у тебя 90 лет, рассказать можно многое. А судьба у именинницы непростая, ведь и время, в котором она жила, было непростое. Роди-

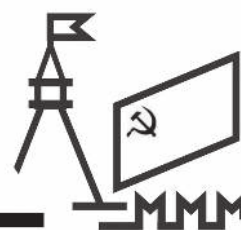
лась в далёком 1931 году в селе Козинка Енотаевского района, тогда эта была Сталинградская область. Великая Отечественная война не обошла стороной маленькое село на Волге. Марии Петровне тогда было 10 лет и она, как все подростки, работала на полях, собирая урожай овощей.

«Собирали каждый колосок пшеницы, ходили с камышом, помогали ухаживать за грудными детьми, исполняли все задания, которые давал председатель колхоза Кириллов Фёдор Васильевич», - вспоминает именинница. После войны Мария Петровна окончила Астраханское педагогическое училище и стала работать учителем начальных классов в совхозе «Бурунский», бывшая территория Калмыкии, затем преподавала в с. Ветлянка Енотаевского района, а через два года направили на работу в райком ком-

сомола. Там и познакомилась Мария с комсомольцем Павлом Тульниковым, в то время он вернулся из Советской Армии и учился в финансовом техникуме. После свадьбы семья Тульниковых переехала на новое место работы мужа в Приволжье. Павел Григорьевич работал в ГосБанке, а Мария Петровна устроилась в Приволжскую районную типографию, корректором. Проработав там 31 год, Мария Петровна ушла на заслуженный отдых. На малой родине уже нет села Козинка, от родных осталась 87-летняя сестренка Антонина Петровна Теплякова, проживающая в селе Пришиб. С 1967 года семья Тульниковых проживает в АЦКК, Мария Петровна вместе с мужем совместно прожили 60 лет, вырастили двух сыновей и дочь, и сейчас у Марии Петровны 6 внуков, 6 правнуков и 4 праправнука.

От всей души поздравляем Марию Петровну с юбилеем и желаем ей жизненных сил, радости и благополучия еще на долгие годы.

Г.Р. МЕНДАГАЛИЕВА



ИНТЕРЕС К АВАНГАРДУ НЕИЗБЫВЕН

Авангардное искусство недаром называют революционным. В начале XX века расцвет всех направлений авангарда совпал по времени с революционными преобразованиями в общественной и политической жизни и оказал влияние на культурную составляющую последующих десятилетий.

Выставка «Авангард из музейных запасников» в Астраханской картинной галерее проходила в сложной эпидемиологической обстановке, связанной с коронавирусной инфекцией нового типа. И всё же на выставке с 10 февраля по 28 марта 2021 г. побывало несколько сот посетителей. И это объяснимо – интерес к авангарду неизбывен.

В коллекции Астраханской картинной галереи имени П.М. Догдина изрядное количество произведений «золотого века авангарда». Новаторские работы художников поступали в галерею с первых лет Советской власти по программе формирования музеев современного искусства. Долгие годы, вплоть до наших дней, наследие авангардистов не выставлялось. Сегодня что-то демонстрируется в постоянной экспозиции, что-то изредка достаётся из запасников, а что-то практически никогда не показывается широкой публике.

На выставке экспонировалась замечательная подборка работ известных художников авангардного направления. К сожалению, не выпущен каталог выставки, что снижает научную ценность мероприятия. Исправляя положение, публикуем полный перечень представленных на выставке авторов – авангардистов первой волны:

С. В. Герасимов (1885- 1964)
А.В. Лентулов (1882-1943)
И.И. Машков (1881-1944)
А.В. Куприн (1880-1960)
С.И. Лобанов (1887-1942)
Н.П. Крымов (1884-1958)
П.В. Кузнецов (1878-1944)
В.Д. Милиоти (Икар) (1875-1943)
Н.Д. Милиоти (1874-1962)
С.Ю. Судейкин (1882-1946)
П.П. Кончаловский (1876-1956)
Р. Р. Фальк (1886-1958)
Н.Н. Сапунов (1880-1912)
А.В. Шевченко (1883-1948)
А. В. Грищенко (1883-1977)
И.А. Малютин (1891-1932)
А.И. Иванов (1888-1948)
Е.Г. Давидович (1899-1941)
В.В. Хлебникова (1891-1941)
П.И. Котов (1889-1953)
В.А. Апостоли (1890-1942)
В.С. Барт (1887-1954)
О.В. Розанова (1886-1918)
А.А. Экстер (1882-1949)
А.М. Родченко (1891 – 1956)
В.В. Рождественский (1884 – 1963)
В.М. Ходасевич (1894 – 1970)

Кроме основоположников авангардизма галерея выставила работы современных художников – прямых продолжателей традиций русского авангарда. Среди которых стоит особо отметить Вячеслава Новичкова. Уроженец Астрахани, ныне успешный московский художник, он активно в своей практике использует опыт предшественников, оригинально переосмысливая наследие авангарда начала XX века.

Астраханская галерея в свое время приобрела несколько произведений Новичкова. Две работы: живописное полотно «Столик для двоих» и скульптуру из шамота «Девушка с прибавочным элементом» (по картине Казимира Малевича) демонстрировались на выставке «Авангард из музейных запасников».

Досадно, что очень интересная работа В. Новичкова «Синие розы», приобретенная галереей у автора в 1995 году, так и осталась в запаснике. Стремясь отчасти восполнить этот пробел, публикуем «Синие розы» на страницах газеты.

Досадно вдвойне, что не представлен на выставке Александр Лабас – выдающийся российский художник, представитель русского авангарда 20-х - 30-х годов, один из основателей группы ОСТ.

Достоверно известно, что его работа «Мороженщик» (холст, масло) хранилась в Астраханской картинной галерее в 1990-м году. Неужели не нашлось места для этой работы в экспозиции? Или она утрачена по тем или иным причинам? Жаль, если так, ведь Александр Аркадьевич Лабас – один из самых востребованных художников русского авангарда!

В 2017 году в Москве, в Институте русского реалистического искусства проходила выставка А. Лабаса, посвященная Октябрьской революции. Выставка стала знаковым событием в культурной жизни России. На её открытие собрались именитые поклонники творчества А. Лабаса, среди которых: Константин Эрнст – генеральный директор «Первого канала», Зельфира Трегулова – генеральный директор Государственной Третьяковской галереи, Ольга Голодец – заместитель председателя правительства Российской Федерации, а также западные дипломаты, звезды эфира, искусствоведы и многие, многие другие.

Лабас – очевидец революции. В 1917 году семнадцатилетний юноша Александр Лабас оказался захвачен вихрем октябрьских перемен. Он вспоминал: «Я старался постоянно быть на улице, меня захватил этот ритм, стрельба, толпы солдат, грузовики с красноармейцами. Это время я удивительно чувствую и всегда эти образы меня преследуют».

Работы А. Лабаса из серии «Октябрь»: «Матрос», «У стен Кремля», «Ночью в октябре», «Утро после боя» – эти и другие шедевры находятся в коллекциях Третьяковской галереи, Русского и Пушкинского музеев и Лабас-Фонда.

О серии «Октябрь» Зельфира Трегулова, генеральный директор Государственной Третьяковской галереи, сказала: «Очень глубокие, сильные и свободные по манере художественного высказывания произведения. Эти картины, действительно, совершенно прекрасны от начала и до конца».

Марина Лошак, директор Государственного музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина, так делилась впечатлениями о выставке А. Лабаса в Москве: «Гениально! Это такое счастье – в совершенно расслабленном состоянии любоваться искусством. Отличный каталог, прекрасная выставка. Нельзя спокойно относиться к творчеству этого художника, он очень близок нам ментально».

Лабас представлен в собраниях крупнейших музеев мира, но в музейных залах астраханской галереи места творению гениального художника, очевидно, не нашлось.

«Зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь» – эти слова Антуана де Сент-Экзюпери могли бы стать творческим манифестом художников – новаторов, которые апеллируют не к обыденному видению материального мира, а пытаются извлечь из тайника своей души новые, доселе не виданные, образы и формы.

Огромный интерес к авангардному искусству обусловлен в наши дни тем, что всё большую роль в жизни человека играет духовный опыт. Опыт этот приобретается, в том числе, при соприкосновении со сверхобыденным. Нестандартный взгляд на природу явлений очищает жизнь от заштампованности, трафаретности, так несовместимых с российским вольным духом!

Художники-авангардисты начала XX века, которые произвели переворот в умах и сердцах современников, вновь востребованы обществом. И никто, я надеюсь, уже не перекроет доступ к великим творениям, не похоронит навеки картины, рисунки и скульптуры мастеров русского авангарда в запасниках и спецхранах.

Аркадий БАЙЧУРИН



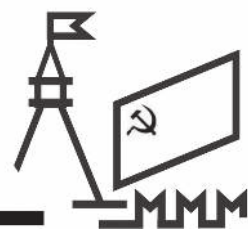
Вячеслав Новичков. «Синие розы»



Александр Лабас. «На паровозе»



Александр Лабас. «У стен Кремля»



НАЦИОНАЛЬНОЕ ЛИЦО

28 марта исполнилось 153 года со дня рождения великого русского советского писателя Максима Горького (Алексея Максимовича Пешкова). Публикуем на наших страницах его произведение из цикла «Русские сказки». Как нам кажется, оно не потеряло актуальности и сегодня.

А то — жил-был один барин, прожил Аон с лишком полжизни и вдруг почувствовал, что чего-то ему не хватает, — очень встревожился. Думал-думал и вдруг — нашёл:

«Господи! Да у меня же национально-лица нет!»

Бросился к зеркалу — действительно, лицо неясное, вроде слепо и без запярых напечатанной страницы перевода с иностранного языка, причём переводчик был беззаботен и малограмотен, так что совсем нельзя понять, о чём говорит эта страница: не то требует душу свободе народа в дар принести, не то утверждает необходимость полного признания государственности.

«Гм, какая, однако, путаница! — подумал барин и тотчас же решил: — Нет, с таким лицом неудобно жить...»

Начал ежедневно дорогими мылами умываться — не помогает: кожа блестит, а неясность остаётся. Языком стал облизывать лицо — язык у него был длинный и привешен ловко, журналистикой барин занимался, — и язык не приносит ему пользы. Применил японский массаж — шиски вскочили, как после доброй драки, а определённости выражения — нет!

Мучился-мучился, всё без успеха, только весу полтора фунта потерял. И вдруг на счастье своё узнаёт он, что пристав его участка фон Юденфриссер весьма замечательно отличается пониманием национальных задач, — пошёл к нему и говорит:

— Так и так, ваше благородие, не можете ли в затруднении?

Хочет пристав и, в радости великой, кричит:

— Да ничего же нет проще, милейший вы мой! Бриллиант вы мой американский, да потрите вы об инородца, оно сразу же и выявится, истинное-то ваше лицо...

Тут и барин обрадовался — гора с плеч! — лояльно хихикает и сам на себя удивляется:

— А я-то не догадался, а?

— Пустяки всего дела!

Расстались закадычными друзьями, сейчас же барин побежал на улицу, встал за угол и ждёт, а как только увидел мимо идущего еврея, наскочил на него и давай внушать:

— Ежели ты, — говорит, — еврей, то должен быть русским, а ежели не хочешь, то...

А еврей, как известно из всех анекдотов, нация нервная и пугливая, этот же был притом характера капризного и терпеть не мог погромов, — развернулся он, да и ударь барина по левой щеке, а сам отправился к своему семейству.

Стоит барин, прислоняясь к стенке, потирает щеку и думает:

«Однако выявление национального лица сопряжено с ощущениями не вполне сладостными! Но — пусть! Хотя Некрасов и плохой поэт, всё же он верно сказал:

Даром ничто не даётся, — судьба

Жертв искупительных просит...»

Вдруг идёт кавказец, человек — как это доказано всеми анекдотами — некультурный и пылкий, идёт и орёт:

— Мицхалэс саклэс мингрулэ-э...

Барин — на него:

— Нет, — говорит, — позвольте! Ежели вы кавказец, то вы — тем самым — русский и должны любить не саклю менгрельца, но то, что вам прикажут, а «кутузку» — даже без приказа...

Оставил его кавказец в горизонтальном положении и пошёл пить кахетинское, а барин лежит и соображает:

«Од-днако же? Там ещё, татары, армяне, башкиры, киргизы, мордва, литовцы — Господи, сколько! И это — не все... Да потом ещё свои, славяне...»

А тут как раз идёт украинец и, конечно, поёт крамольно:

Добро було нашим батькам

На України жити...

— Нет, — сказал барин, поднимаясь на ноги, — вы уж будьте любезны отныне употреблять еры, ибо, не употребляя оных, вы нарушаете цельность империи...



Долго он ему говорил разное, а тот всё слушал, ибо — как неопровержимо доказывается всеми сборниками малороссийских анекдотов — украинцы народ медлительный и любят дело делать не торопясь, а барин был человек весьма прилипчивый...

...Подняли барина сердобольные люди, спрашивают:

— Где живёте?

— В Великой России...

Ну, они его, конечно, в участок повезли.

Везут, а он, ощупывая лицо, не без гордости, хотя и с болью, чувствует, что оно значительно уширилось, и думает:

«Кажется, приобрёл...»

Представили его фон Юденфриссеру, а тот, будучи ко своим гуманен, послал за полицейским врачом, и, когда пришёл врач, стали они изумлённо шептаться между собою, да всё фыркают, несоответственно событию.

— Первый случай за всю практику, — шепчет врач. — Не знаю, как и понять...

«Что б это значило?» — думает барин, и спросил.

— Старое, — всё стёрлось — ответил Юденфриссер.

— А вообще лицо — изменилось?

— Несомненно, только, знаете...

Доктор же утешительно говорит:

— Теперь у вас, милостивый государь, такое лицо, что хоть брюки на него надеть...

Таким оно и осталось на всю жизнь. Морали тут нет.

А вот тут великий пролетарский писатель ошибся. Мораль у сказки есть, и верна она до сих пор. Как не было у наших «бар» национального лица, так его и нету. Потому и живёт русский народ через пень-колоду, что ведут его в «светлое будущее» люди, потерявшие с ним всякое родство. Только они, в отличие от героя сказки, и не пытаются отыскать утраченное.

По материалам
сайта «Родное слово»



— Кум, вот так сижу я перед телевизором, слушаю монотонный гул сменяющих друг друга скабеевых, киселевых и соловьевых об успехах и победах, о лучезарном будущем, и вдруг совершенно не к месту приходит мысль, что космонавтикой у нас рулит журналист, нефтянкой — филолог, авиастроением — музыкальный продюсер, вертолетами — торговец мебелью и... так тепло-тепло на душе станет, что хоть вой...

Дрессированные губернаторы лучше всего выполняют команду "сидеть".

— Кум, а ведь Росстат прав. На самом деле продукты не дорожают. А то, что дешевеет рубль — это проблема уже совсем другого ведомства.

Байден заявил о том, что готов пойти на второй срок. Но при условии, что трап заменят эскалатором.

— Кум, я понял: чтобы быть богатым, не надо получать большую зарплату, надо платить маленькие.

Когда-то в Советском Союзе весной была добрая традиция — сажать деревья, сегодня — губернаторов.

Песков — русский Псаки.

— Как в прорубь, так на людях, а как прививаться, так тайно и келейно.
— Зато теперь не просто обнуленный, а "Обнуленный и Уколотый".

Если запрещают гимн России, то надо использовать "Боже царя храни".

Путин Пескову:
— Надоело давление Запада. С утра надел телогрейку, резиновые сапоги, сходил до ветру и вытер задницу «Российской газетой».

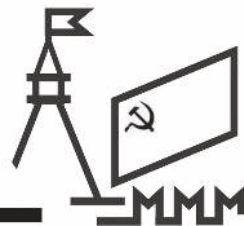
— Кум, я догадался, как правильно расшифровать США.
— Ну, и как?
— Санкции, шантаж, агрессия.

— Путин точно привился?
— Он хоть раз обманывал?

— Чем обычная проститутка отличается от политической?
— Почти ничем. Просто первой нужно имитировать оргазм, а второй — патриотизм.

— Кум, как жизнь?
— Сейчас пост, материться нельзя...

И.И. НИКИТЧУК



ПОНЕДЕЛЬНИК
5 АПРЕЛЯ
ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.15 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00, 03.00
Новости
09.50 Жить здорово! 16+
10.55 Модный приговор 6+
12.10, 01.15, 03.05 Время
покажет 16+
15.15 Давай поженимся! 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
18.00 Вечерние новости
18.40 На самом деле 16+
19.45 Пусть говорят 16+
21.00 Время
21.30 Т/с «КОНЕЦ
НЕВИННОСТИ» 16+
23.30 Вечерний Ургант 16+
00.10 Познер 16+

РОССИЯ

05.00, 09.30 Утро России
09.00, 14.30, 21.05 Вести.
Местное время
09.55 О самом главном 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 Судьба человека
с Борисом Корчевниковым 12+
12.40, 18.40 60 минут 12+
14.55 Т/с «ОСКОЛКИ» 12+
17.15 Андрей Малахов.
Прямой эфир 16+
21.20 «НЕСЛОМЛЕННАЯ» 12+
23.35 Вечер с Владимиром
Соловьёвым 12+
02.20 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
12+

НТВ

07.00 Утро. Самое лучшее 16+
09.00, 11.00, 14.00, 17.00,
20.00,
00.20 Сегодня
09.25, 11.25 Т/с «МОРСКИЕ
ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ
РУБЕЖИ» 16+
14.20 Чрезвычайное
происшествие 16+
15.00, 02.05 Место встречи 16+
17.25 «КРАСНАЯ ЗОНА» 12+
18.15 ДНК 16+
19.15, 20.40 Т/с «МОРСКИЕ
ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ
ЗАДАНИЕ» 16+
22.10 Т/с «УЛИЧНОЕ
ПРАВОСУДИЕ» 16+
00.35 Основано на реальных
событиях 16+

КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 08.30, 09.30,
11.00, 16.00, 20.30, 00.45
Новости культуры 12+
07.35 Пешком... 12+
08.05 Другие Романовы 12+
08.35, 19.35, 01.05 Д/ф
«Рождение медицины. Как
лечили в Древней Греции» 12+
09.35, 17.20 Х/ф «ЛЮДИ И
ДЕЛЬФИНЫ» 12+
10.45, 03.50 Цвет времени 12+
11.15 Наблюдатель 12+
12.10, 01.55 Х/ф «СОЛДАТЫ В
СИНИХ ШИНЕЛЯХ» 12+
13.20, 03.05 Д/ф «Фата-
моргана Дмитрия
Рождественского» 12+
14.05 Линия жизни 12+
15.00 Д/ф «Испания. Тортоса»
12+
15.30 Д/ф «Дело №.
Государственные планы
Станислава
Струмилина» 12+
16.05 Новости, подробно, арт
12+
16.20 Агора 12+
18.25 Международные
музыкальные фестивали 12+
20.45 Главная роль 12+
21.05 Правила жизни 12+
21.30 Спокойной ночи,
малыши! 0+
21.45 Больше, чем любовь 12+
22.25 Сати. Нескучная
классика... 12+
23.10 Х/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ
ЗНАТОКИ» 0+

РЕН ТВ

07.00 Документальный проект
16+
08.00 С бодрым утром! 16+
09.30, 13.30, 17.30, 20.30, 00.00
Новости 16+
10.00 Д/п «Засекреченные

списки» 16+
12.00 Как устроен мир 16+
13.00, 17.00, 20.00 112 16+
14.00 Загадки человечества
16+
15.00 Невероятно интересные
истории 16+
16.00 Документальный
спецпроект 16+
18.00 Тайны Чапман 16+
19.00 Самые шокирующие
гипотезы 16+
21.00 Х/ф «21 МОСТ» 16+
22.55 Водить по-русски 16+
00.30 Неизвестная история 16+

ЗВЕЗДА

07.00 Д/с «Оружие Победы»
6+
07.15 Д/с «Стрелковое
вооружение русской армии»
12+
08.00 Сегодня утром
10.00, 14.00, 19.00, 22.15
Новости дня
10.20 Д/ф «Колеса Страны
Советов. Были и небылицы.
Перекрестные связи» 0+
11.00, 15.00 Военные новости
11.10, 14.15 Т/с
«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА
ХОЛМСА И ДОКТОРА
ВАТСОНА» 6+
14.30, 15.05 «КОМАНДА 8» 16+
19.30 Специальный репортаж
12+
19.50 Д/с «Курская дуга» 12+
20.40 Скрытые угрозы 12+
21.25 Д/с «Загадки века» 12+
22.25 Открытый эфир 12+
00.05 Между тем 12+

ПЯТЫЙ

06.00, 10.00, 14.00, 18.30,
04.20 Известия
06.25, 07.00 Т/с «ШЕРИФ» 16+
07.40, 08.30, 09.25, 10.25,
10.45 Т/с «БИРЮК» 16+
11.35, 12.40, 13.40, 14.25,
15.10, 16.15, 17.20, 18.45, 19.50
Т/с
«БАЛАБОЛ» 16+
20.50, 21.40, 22.30, 23.20,
01.30 Т/с «СЛЕД» 16+
00.15 «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ» 16+

СТС

07.00, 06.45 Ералаш 0+
07.10 М/с «Фиксики» 0+
07.35 М/с «Том и Джерри» 0+
08.00 М/ф «Тэд-
путешественник и тайна
царя Мидаса» 6+
09.35, 20.00 Т/с «ПАПИК» 16+
21.15 Х/ф «ГАРРИ ПОТТЕР
И ФИЛОСОФСКИЙ
КАМЕНЬ» 12+
00.20 Колледж 16+

ВТОРНИК
6 АПРЕЛЯ
ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.15 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00, 03.00
Новости
09.50 Жить здорово! 16+
10.55 Модный приговор 6+
12.10, 01.05, 03.05 Время
покажет 16+
15.15 Давай поженимся! 16+
16.00, 03.30 Мужское /
Женское 16+
18.00 Вечерние новости
18.40 На самом деле 16+
19.45 Пусть говорят 16+
21.00 Время
21.30 Т/с «КОНЕЦ
НЕВИННОСТИ» 16+
22.30 Док-ток 16+
23.30 Вечерний Ургант 16+
00.10 Александр Годунов. Его
будущее осталось в
прошлом 12+

РОССИЯ

05.00, 09.30 Утро России
09.00, 14.30, 21.05 Вести.
Местное время
09.55 О самом главном 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 Судьба человека
с Борисом Корчевниковым
12+
12.40, 18.40 60 минут 12+
14.55 Т/с «ОСКОЛКИ» 12+
17.15 Андрей Малахов.
Прямой эфир 16+
21.20 Т/с «НЕСЛОМЛЕННАЯ»

12+
23.35 Вечер с Владимиром
Соловьёвым 12+

НТВ

06.05 Т/с «ЛИТЕЙНЫЙ» 16+
07.00 Утро. Самое лучшее 16+
09.00, 11.00, 14.00, 17.00,
20.00,
00.20 Сегодня
09.25, 11.25 Т/с «МОРСКИЕ
ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ
РУБЕЖИ» 16+
14.20 Чрезвычайное
происшествие 16+
15.00, 02.10 Место встречи 16+
17.25 «КРАСНАЯ ЗОНА» 12+
18.15 ДНК 16+
19.15, 20.40 Т/с «МОРСКИЕ
ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ
ЗАДАНИЕ» 16+
22.10 Т/с «УЛИЧНОЕ
ПРАВОСУДИЕ» 16+
00.35 Основано на реальных
событиях 16+

КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 08.30, 09.30,
11.00, 16.00, 20.30, 00.45
Новости
культуры 12+
07.35 Пешком... 12+
08.05, 21.05 Правила жизни
12+
08.35, 19.35, 01.05 Д/ф
«Гутенберг и рождение
книгопечатания» 12+
09.35, 17.30 Х/ф «ЛЮДИ И
ДЕЛЬФИНЫ» 12+
11.15 Наблюдатель 12+
12.10, 02.00 ХХ век 12+
13.25, 23.10 Х/ф «СЛЕДСТВИЕ
ВЕДУТ ЗНАТОКИ» 0+
15.05 Сказки из глины и
дерева 12+
15.15 Игра в бисер 12+
16.05 Новости, подробно,
книги 12+
16.20 Передвижники 12+
16.50 Сати. Нескучная
классика... 12+
18.50, 03.15 Международные
музыкальные
фестивали 12+
20.45 Главная роль 12+
21.30 Спокойной ночи,
малыши! 0+
21.45 Искусственный отбор
12+
22.25 Белая студия 12+

РЕН ТВ

06.00, 05.25 Территория
заблуждений 16+
07.00 Документальный проект
16+
08.00 С бодрым утром! 16+
09.30, 13.30, 17.30, 20.30, 00.00
Новости 16+
10.00 Д/п «Засекреченные
списки» 16+
12.00 Как устроен мир 16+
13.00, 17.00, 20.00 112 16+
14.00 Загадки человечества
16+
15.00 Невероятно интересные
истории 16+
16.00 СОВБЕЗ 16+
18.00 Тайны Чапман 16+
19.00 Самые шокирующие
гипотезы 16+
21.00 Х/ф «ЧЁРНАЯ ПАНТЕРА»
16+
23.35 Водить по-русски 16+
00.30 Знаете ли вы, что? 16+
01.30 Х/ф «ЗАКОН НОЧИ» 18+

ЗВЕЗДА

07.00, 06.40 Д/с «Оружие
Победы» 6+
07.15, 19.50 Д/с «Курская
дуга» 12+
08.00 Сегодня утром
10.00, 14.00, 19.00, 22.15
Новости дня
10.25, 11.05, 14.15, 14.50,
15.05 Т/с «КРАПЛЕНый» 16+
11.00, 15.00 Военные новости
19.30 Специальный репортаж
12+
20.40 Легенды армии 12+
21.25 Улика из прошлого 16+
22.25 Открытый эфир 12+
00.05 Между тем 12+

ПЯТЫЙ

06.00, 10.00, 14.00, 18.30, 04.25
Известия
06.45, 07.35, 08.25, 09.25,

10.25 Т/с «ПРИВЕТ ОТ
«КАТЮШИ» 16+
10.55, 11.45, 12.40, 13.25, 14.25
Т/с «СНАЙПЕР. ОРУЖИЕ
ВОЗМЕЗДИЯ» 16+
14.45, 15.40, 16.40, 17.40,
18.45,
18.55, 19.55 Т/с «ШЕРИФ» 16+
20.50, 21.40, 22.30, 23.20, 01.30
Т/с «СЛЕД» 16+
00.15 «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ» 16+
01.00 Известия. Итоговый
выпуск

СТС

07.00, 06.50 Ералаш 0+
07.10 М/с «Фиксики» 0+
07.35 М/с «Том и Джерри» 0+
09.00, 19.05, 20.00 Т/с
«ПАПИК»
16+
10.30 Уральские пельмени.
СмехBook 16+
11.25 М/ф «Тэд-
путешественник и тайна царя
Мидаса» 6+
13.05 М/ф «Босс-молокосос»
6+
15.00 Галилео 12+
15.30 Миша портит всё 16+
16.00 Колледж 16+
17.30 Т/с «КУХНЯ» 16+
21.20 Х/ф «ГАРРИ ПОТТЕР И
ТАЙНАЯ КОМНАТА» 12+
00.40 Х/ф «НАВСТРЕЧУ
ШТОРМУ» 16+

СРЕДА
7 АПРЕЛЯ
ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.15 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00, 03.00
Новости
09.50 Жить здорово! 16+
10.55 Модный приговор 6+
12.10, 01.05, 03.05 Время
покажет 16+
15.15 Давай поженимся! 16+
16.00, 03.25 Мужское /
Женское
16+
18.00 Вечерние новости
18.40 На самом деле 16+
19.45 Пусть говорят 16+
21.00 Время
21.30 Т/с «КОНЕЦ
НЕВИННОСТИ» 16+
22.30 Док-ток 16+
23.30 Вечерний Ургант 16+
00.10 101 вопрос взрослому
12+

РОССИЯ

05.00, 09.30 Утро России
09.00, 14.30, 21.05 Вести.
Местное время
09.55 О самом главном 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 Судьба человека
с Борисом Корчевниковым
12+
12.40, 18.40 60 минут 12+
14.55 Т/с «ОСКОЛКИ» 12+
17.15 Андрей Малахов.
Прямой эфир 16+
21.20 «НЕСЛОМЛЕННАЯ» 12+
23.35 Вечер с Владимиром
Соловьёвым 12+
02.20 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
12+

НТВ

07.00 Утро. Самое лучшее 16+
09.00, 11.00, 14.00, 17.00,
20.00,
00.20 Сегодня
09.25, 11.25 «МОРСКИЕ
ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ»
16+
14.20 Чрезвычайное
происшествие 16+
15.00, 02.15 Место встречи 16+
17.25 «КРАСНАЯ ЗОНА» 12+
18.15 ДНК 16+
19.15, 20.40 Т/с «МОРСКИЕ
ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ
ЗАДАНИЕ» 16+
22.10 Т/с «УЛИЧНОЕ
ПРАВОСУДИЕ» 16+
00.35 Поздனால்во 16+

КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 08.30, 09.30,
11.00, 16.00, 20.30,
00.45 Новости
культуры 12+
07.35 Лето господне 12+
08.05, 21.05 Правила жизни

12+
08.35, 19.35, 01.05 Д/ф «От
а до я» 12+
09.35, 17.35 Х/ф «ЛЮДИ И
ДЕЛЬФИНЫ» 12+
10.30 Д/ф «Испания.
Тортоса» 12+
11.15 Наблюдатель 12+
12.10, 02.00 ХХ век 12+
13.15, 23.10 Х/ф
«СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ
ЗНАТОКИ» 0+
14.50 Искусственный отбор
12+
15.30 Д/ф «Николай
Склифосовский» 12+
16.05 Новости, подробно,
кино 12+
16.20 Библийский сюжет 12+
16.50 Белая студия 12+
18.35, 03.45 Цвет времени 12+
18.50, 03.05 Международные
музыкальные фестивали 12+
20.45 Главная роль 12+
21.30 Спокойной ночи,
малыши! 0+
21.45 Абсолютный слух 12+
22.25 Власть факта 12+

РЕН ТВ

07.00 Документальный
проект 16+
08.00 С бодрым утром! 16+
09.30, 13.30, 17.30, 20.30,
00.00 Новости 16+
10.00 Д/п «Засекреченные
списки» 16+
12.00 Как устроен мир 16+
13.00, 17.00, 20.00 112 16+
14.00, 00.30 Загадки
человечества 16+
15.00 Невероятно
интересные истории 16+
16.00 Неизвестная история 16+
18.00, 04.25 Тайны Чапман 16+
19.00, 03.40 Самые
шокирующие
гипотезы 16+
21.00 Х/ф «ХАЛК» 16+

ЗВЕЗДА

07.00 Д/с «Оружие Победы»
6+
07.15, 19.50 Д/с «Курская
дуга» 12+
08.00 Сегодня утром
10.00, 14.00, 19.00, 22.15
Новости дня
10.25, 11.05, 14.15, 14.50,
15.05 Т/с «КРАПЛЕНый» 16+
11.00, 15.00 Военные новости
19.30 Специальный репортаж
12+
20.40 Последний день 12+
21.25 Д/с «Секретные
материалы» 12+
22.25 Открытый эфир 12+
00.05 Между тем 12+

ПЯТЫЙ

06.00, 10.00, 14.00, 18.30, 04.20
Известия
06.30, 07.15, 08.05, 09.00,
14.45,
15.40, 16.40, 17.35, 18.45,
18.55, 19.55 Т/с «ШЕРИФ» 16+
10.25, 11.20, 12.20, 13.20,
14.25 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ
БРОНЕПОЕЗД» 16+
20.50, 21.40, 22.30, 23.20, 01.30
Т/с «СЛЕД» 16+
00.15 «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ» 16+

СТС

07.00, 06.45 Ералаш 0+
07.10 М/с «Фиксики» 0+
07.35 М/с «Том и Джерри» 0+
08.00, 15.00 Галилео 12+
08.30, 15.30 Миша портит всё
16+
09.00, 19.05, 20.00 Т/с
«ПАПИК»
16+
09.40 Уральские пельмени.
СмехBook 16+
10.20 Х/ф «ЛЮДИ ИКС.
НАЧАЛО. РОСОМАХА» 16+
12.25 Х/ф «РОСОМАХА.
БЕССМЕРТНЫЙ» 16+
16.05 Форт Боярд.
Возвращение 16+
18.00 Т/с «КУХНЯ» 16+
21.20 Х/ф «ГАРРИ ПОТТЕР И
УЗНИК АЗКАБАНА» 12+
00.05 Х/ф «ЛОГАН.
РОСОМАХА» 16+

ЧЕТВЕРГ

8 АПРЕЛЯ
ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.15 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00, 03.00
Новости
09.50 Жить здорово! 16+
10.55 Модный приговор 6+
12.10, 01.10, 03.05 Время
покажет 16+
15.15 Давай поженимся! 16+
16.00, 03.30 Мужское /
Женское 16+
18.00 Вечерние новости
18.40 На самом деле 16+
19.45 Пусть говорят 16+
21.00 Время
21.30 Т/с «КОНЕЦ
НЕВИННОСТИ» 16+
22.30 Большая игра 16+
23.30 Вечерний Ургант 16+
00.10 Загадка Рихтера 12+

РОССИЯ

05.00, 09.30 Утро России
09.00, 14.30, 21.05 Вести.
Местное время
09.55 О самом главном 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 Судьба человека
с Борисом Корчевниковым 12+
12.40, 18.40 60 минут 12+
14.55 Т/с «ОСКОЛКИ» 12+
17.15 Андрей Малахов.
Прямой эфир 16+
21.20 «НЕСЛОМЛЕННАЯ» 12+
23.35 Вечер с Владимиром
Соловьёвым 12+
02.20 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
12+
04.05 Т/с «ЧЕРЧИЛЛЬ» 12+

НТВ

07.00 Утро. Самое лучшее 16+
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00,
00.20 Сегодня
09.25, 11.25 Т/с «МОРСКИЕ
ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ
РУБЕЖИ» 16+
14.20 Чрезвычайное
происшествие 16+
15.00, 02.05 Место встречи 16+
17.25 «КРАСНАЯ ЗОНА» 12+
18.15 ДНК 16+
19.15, 20.40 Т/с «МОРСКИЕ
ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ
ЗАДАНИЕ» 16+
22.10 Т/с «УЛИЧНОЕ
ПРАВОСУДИЕ» 16+
00.35 ЧП. Расследование 16+

КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 08.30, 09.30,
11.00, 16.00, 20.30,
00.45 Новости
культуры 12+
07.35 Пешком... 12+
08.05, 21.05 Правила жизни
12+
08.35, 19.35, 01.05 Д/ф «От
а до я» 12+
09.35, 17.35 Х/ф «ЛЮДИ И
ДЕЛЬФИНЫ» 12+
10.40 Д/ф «Первые в мире»
12+
11.15 Наблюдатель 12+
12.10, 02.00 ХХ век 12+
13.15, 23.10 Х/ф
«СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ
ЗНАТОКИ» 0+
14.50 Абсолютный слух 12+
15.30 Д/ф «Степан Макаров.
Беспокойный адмирал» 12+
16.05 Новости, подробно,
театр 12+
16.20 Пряничный домик 12+
16.50 2 Верник 2 12+
18.45, 03.00 Международные
музыкальные фестивали 12+
20.45 Главная роль 12+
21.30 Спокойной ночи,
малыши! 0+
21.45 Д/ф «Калина
красная». Слишком
русское кино» 12+
22.25 Энигма 12+

РЕН ТВ

06.00, 07.00 Документальный
проект 16+
08.00 С бодрым утром! 16+
09.30, 13.30, 17.30, 20.30, 00.00
Новости 16+
10.00 Д/п «Засекреченные
списки» 16+
12.00 Как устроен мир 16+
13.00, 17.00, 20.00 112 16+
14.00, 00.30 Загадки



человечества 16+
15.00 Невероятно
интересные истории 16+
16.00 Знаете ли вы, что? 16+
18.00, 04.05 Тайны Чапман 16+
19.00, 03.15 Самые
шокирующие гипотезы 16+
21.00 Х/ф «ОДИНОЧКА» 16+
23.10 Смотреть всем! 16+

ЗВЕЗДА

07.00 Д/с «Оружие Победы» 6+
07.15, 19.50 Д/с «Курская дуга» 12+
08.00 Сегодня утром
10.00, 14.00, 19.00, 22.15
Новости дня
10.25, 11.05, 14.15, 14.50,
15.05 Т/с «КРАПЛЕННЫЙ» 16+
11.00, 15.00 Военные новости
19.30 Специальный репортаж 12+
20.40 Легенды кино 6+
21.25 Код доступа 12+
22.25 Открытый эфир 12+
00.05 Между тем 12+

ПЯТЫЙ

06.00, 10.00, 14.00, 18.30, 04.25
Известия
06.25, 07.10, 07.55, 08.45,
10.25,
10.35, 11.30, 12.25, 13.20,
14.25 Т/с «СНАЙПЕРЫ» 16+
09.35 День ангела 0+
14.45, 15.40, 16.40, 17.40,
18.45,
18.55, 19.55 Т/с «ШЕРИФ» 16+
20.50, 21.40, 22.30, 23.20, 01.30
Т/с «СЛЕД» 16+
00.15 «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ» 16+

СТС

07.00, 06.45 Ералаш 0+
07.10 М/с «Фиксики» 0+
07.35 М/с «Том и Джерри» 0+
08.00, 15.00 Галилео 12+
08.30, 15.30 Миша портит всё 16+
09.00, 19.15, 20.00 Т/с «ПАПИК» 16+
09.45, 04.50 «ПЛУТО НЭШ» 12+
11.40 М/ф «Сезон охоты» 12+
13.15 М/ф «Сезон охоты. Страшно глупо!» 6+
16.00 Полный блэкаут 16+
17.40 Т/с «КУХНЯ» 16+
21.45 Х/ф «ГАРРИ ПОТТЕР И КУБОК ОГНЯ» 16+

ПЯТНИЦА 9 АПРЕЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.15 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00 Новости
09.50 Жить здорово! 16+
10.55, 01.55 Модный приговор 6+
12.10 Время покажет 16+
15.15, 02.45 Давай поженимся! 16+
16.00, 03.25 Мужское / Женское 16+
18.00 Вечерние новости
18.40 Человек и закон 16+
19.45 Поле чудес 16+
21.00 Время
21.30 Голос. Дети 0+
23.10 Вечерний Ургант 16+

РОССИЯ

05.00, 09.30 Утро России
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
09.55 О самом главном 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
12.40, 18.40 60 минут 12+
14.55 Близкие люди 12+
17.15 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+

21.20 Юморина 16+
00.10 Х/ф «ТРЕТИЙ ДОЛЖЕН УЙТИ» 12+
03.45 Т/с «ЧЕРЧИЛЛЬ» 12+

НТВ

06.05 Т/с «ЛИТЕЙНЫЙ» 16+
07.00 Утро. Самое лучшее 16+
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00
Сегодня
09.25, 11.25 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» 16+
14.20 Чрезвычайное происшествие 16+
15.00 Место встречи 16+
17.25 «КРАСНАЯ ЗОНА» 12+
18.15 Жди меня 12+
19.15, 20.40 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» 16+
22.00 Т/с «УЛИЧНОЕ ПРАВОСУДИЕ» 16+
00.55 Своя правда 16+
02.35 Квартирный вопрос 0+
03.30 «ЧУЖОЙ РАЙОН» 16+

КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 08.30, 09.30, 11.00,
16.00, 20.30, 00.30 Новости культуры 12+
07.35 Пешком... 12+
08.05 Правила жизни 12+
08.35 Черные дыры 12+
09.15 Сказки из глины и дерева 12+
09.35, 17.20 Х/ф «ЗДРАВСТВУЙТЕ, ДОКТОР!» 12+
11.15 Х/ф «СТАНИЦА ДАЛЬНЯЯ» 0+
12.55 Цвет времени 12+
13.15 Х/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ» 0+
14.50 Власть факта 12+
15.30 Д/ф «Александр Чижевский. Истина проста» 12+
16.05 Письма из провинции 12+
16.35 Энигма 12+
18.40 Международные музыкальные фестивали 12+
19.45 Д/ф «Борис Брунов. Его Величество Конферансье» 12+
20.45 Смехоностальгия 12+
21.15 Линия жизни 12+
22.10 Х/ф «ВСЕМ - СПАСИБО!» 12+
23.45 2 Верник 2 12+

РЕН ТВ

06.00 Военная тайна 16+
07.00, 10.00 Документальный проект 16+
08.00 С бодрым утром! 16+
09.30, 13.30, 17.30, 20.30
Новости 16+
12.00 Как устроен мир 16+
13.00, 17.00, 20.00 112 16+
14.00 Загадки человечества 16+
15.00, 05.35 Невероятно интересные истории 16+
16.00 Д/п «Засекреченные списки» 16+
18.00 Тайны Чапман 16+
19.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
21.00 Х/ф «ФОРМА ВОДЫ» 16+
23.30 Х/ф «ВОДНЫЙ МИР» 12+
02.00 Х/ф «ИНСТИНКТ» 16+
04.05 Х/ф «МЁРТВАЯ ТИШИНА» 16+

ЗВЕЗДА

10.00, 14.00, 19.00, 22.15
Новости дня
10.20, 11.05 «АДЪЮТАНТ ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВА» 6+
11.00, 15.00 Военные новости
12.20 Открытый эфир 12+
14.20, 15.05, 19.40, 20.45,
22.25 Т/с «СЛЕПОЙ» 12+

00.10 Десять фотографий 6+

ПЯТЫЙ

06.00, 10.00, 14.00 Известия
06.25, 07.10, 08.00 «ШЕРИФ» 16+
08.55, 09.55, 10.25, 11.05,
12.00,
12.55, 13.50, 14.25, 15.05,
16.00, 17.00, 17.55, 18.45,
19.45 Т/с «ЧЕРНЫЕ КОШКИ» 16+
20.40, 21.25, 22.15, 23.05,
23.55, 01.45 Т/с «СЛЕД» 16+
00.45 Светская хроника 16+

СТС

07.00, 06.50 Ералаш 0+
07.10 М/с «Фиксики» 0+
07.35 М/с «Том и Джерри» 0+
08.00 Галилео 12+
08.30 Миша портит всё 16+
09.00 Т/с «ПАПИК» 16+
10.00 Х/ф «НАВСТРЕЧУ ШТОРМУ» 16+
11.45 Х/ф «НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ» 16+
13.45 Уральские пельмени. СмехBook 16+
14.10, 20.30 Шоу «Уральских пельменей» 16+
22.00 Х/ф «KINGSMAN. СЕКРЕТНАЯ СЛУЖБА» 16+
00.35 Х/ф «ШПИОН, КОТОРЫЙ МЕНЯ КИНУЛ» 16+

СУББОТА 10 АПРЕЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 Доброе утро. Суббота
09.00 Умницы и умники 12+
09.45 Слово пастыря 0+
10.00, 12.00 Новости
10.15 60 лет первые в космосе. «Звезда по имени Гагарин» 12+
11.25, 12.20 Битва за космос 12+
15.45 Кто хочет стать миллионером? 12+
17.20 Наш «Мир» 12+
18.15 Спасение в космосе 12+
19.20 Сегодня вечером 16+
21.00 Время
21.20 «ВРЕМЯ ПЕРВЫХ» 12+
23.55 Х/ф «КРАСИВЫЙ, ПЛОХОЙ, ЗЛОЙ» 18+

РОССИЯ

05.00 Утро России. Суббота 12+
08.00 Вести. Местное время
08.20 Местное время. Суббота
08.35 По секрету всему свету 12+
09.00 Формула еды 12+
09.25 Пятеро на одного 12+
10.10 Сто к одному 12+
11.00 Вести
11.15 Юмор! Юмор! Юмор!!! 16+
12.15 Доктор Мясников 12+
13.20 Т/с «ЛОВУШКА ДЛЯ КОРОЛЕВЫ» 12+
18.00 Привет, Андрей! 12+
20.00 Вести в субботу
21.00 Х/ф «ХРУСТАЛЬНОЕ СЧАСТЬЕ» 12+
01.15 Х/ф «МЕДОВАЯ ЛЮБОВЬ» 12+

НТВ

06.15 ЧП. Расследование 16+
06.40 «УДАЧНЫЙ ОБМЕН» 16+
08.25 Смотр 0+
09.00, 11.00, 17.00 Сегодня
09.20 Готовим с Алексеем Зиминым 0+
09.50 Поедем, поедим! 0+
10.25 Едим дома 0+
11.20 Главная дорога 16+
12.00 Живая еда с Сергеем Малозёмовым 12+
13.00 Квартирный вопрос 0+
14.00 Основано на реальных событиях 16+

16.00 Своя игра 0+
17.20 Следствие вели... 16+
20.00 Центральное телевидение 16+
21.00 Ты не поверишь! 16+
22.10 Секрет на миллион 16+
00.15 Международная пирамида 18+
01.00 Квартирник НТВ у Маргулиса 16+

КУЛЬТУРА

07.30 Библейский сюжет 12+
08.05 М/ф «Гофманиада» 12+
09.20 Х/ф «ГРАН-ПА» 12+
10.45 Передвижники 12+
11.15 Х/ф «ДРУГ МОЙ, КОЛЬКА!..» 12+
12.40 Д/ф «Забывтое ремесло» 12+
12.55, 02.05 Д/ф «Королевство кенгуру на острове Роттнест» 12+
13.50 Д/ф «Сергей Танеев. Контрапункт его жизни» 12+
14.35 Д/ф «Даты, определившие ход истории» 12+
15.05 Острова 12+
15.45 «ЗА ВСЕ В ОТВЕТЕ» 12+
18.00 Хрустальный бал «Хрустальной турандот» 12+
19.30 Д/ф «Великие мифы. Илиада» 12+
20.00 Д/ф «О, спорт! Чем станешь ты?» 12+
20.40 Х/ф «ТАЙНА «ЧЕРНЫХ ДРОЗДОВ» 12+
22.15 Д/ф «Верхняя точка» 12+
23.00 Агора 12+

РЕН ТВ

06.00 Невероятно интересные истории 16+
07.40 Затерянный мир 12+
09.30 О вкусной и здоровой пище 16+
10.05 Минтранс 16+
11.05 Самая полезная программа 16+
12.15 Военная тайна 16+
14.15 СОВБЕЗ 16+
15.20, 16.20 Документальный спецпроект 16+
18.25 Х/ф «МСТИТЕЛИ. ВОЙНА БЕСКОНЕЧНОСТИ» 16+
21.20 Х/ф «МСТИТЕЛИ. ФИНАЛ» 16+

ЗВЕЗДА

07.50, 09.10 Х/ф «ЖЕНАТЫЙ ХОЛОСТЯК» 0+
09.00, 14.00, 19.00 Новости дня
09.40 Морской бой 6+
10.45 Легенды музыки 6+
11.10 Круиз-контроль 6+
11.55 Улика из прошлого 16+
12.40 Д/с «Загадки века» 12+
13.30 Не факт! 6+
14.15 СССР. Знак качества 12+
15.00 Легенды кино 6+
15.50 Д/ф «Гагарин. Жизнь в хронике ТАСС» 12+
16.45 Д/с «Сделано в СССР» 6+
17.10, 19.25 Т/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА» 6+
19.10 Задело! 12+
22.00 Легендарные матчи 12+

ПЯТЫЙ

06.00, 06.25, 06.50, 07.20,
07.45, 08.15, 08.45,
09.20 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ» 16+
10.00 Светская хроника 16+
11.00, 12.45, 13.35, 11.55,
14.25, 15.15 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-3» 16+
16.05, 16.55, 17.45, 18.25,
19.15, 20.00, 20.55,
21.40, 22.35, 23.20,
00.10 Т/с «СЛЕД» 16+
01.00 Известия. Главное

СТС

07.00, 06.50 Ералаш 0+
07.05 М/с «Фиксики» 0+
07.15, 08.30 М/с «Том и Джерри» 0+
08.00 М/с «Три кота» 0+
09.00 М/с «Лекс и Плу. Космические таксисты» 6+
09.25 Шоу «Уральских пельменей» 16+
10.00 ПроСто кухня 12+
11.00 Х/ф «ГАРРИ ПОТТЕР И ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ» 12+
14.00 Х/ф «ГАРРИ ПОТТЕР И ТАЙНАЯ КОМНАТА» 12+
17.10 Х/ф «ГАРРИ ПОТТЕР И УЗНИК АЗКАБАНА» 12+
20.00 М/ф «Рапунцель. Запутанная история» 12+
22.00 Х/ф «АЛАДДИН» 6+
00.35 Х/ф «KINGSMAN. СЕКРЕТНАЯ СЛУЖБА» 18+
03.00 Х/ф «ШПИОН, КОТОРЫЙ МЕНЯ КИНУЛ» 16+
04.50 Т/с «АНЖЕЛИКА» 16+

ВОСКРЕСЕНЬЕ 11 АПРЕЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 06.10 Т/с «СВАДЬБЫ И РАЗВОДЫ» 16+
06.00, 10.00, 12.00 Новости
06.55 Играй, гармонь любимая! 12+
07.40 Часовой 12+
08.10 Здоровье 16+
09.20 Непутевые заметки 12+
10.10 Жизнь других 12+
11.10, 12.10 Видели видео? 6+
13.50 Доктора против Интернета 12+
14.55 Х/ф «ГАГАРИН. ПЕРВЫЙ В КОСМОСЕ» 12+
17.00 Праздничный концерт ко Дню космонавтики 12+
18.35 Точь-в-точь 16+
21.00 Время
22.00 Что? Где? Когда? 16+
23.10 Налет 2 16+
00.10 Еврейское счастье 18+

РОССИЯ

08.00 Местное время. Воскресенье
08.35 Устами младенца 12+
09.20 Когда все дома с Тимуром Кизяковым 12+
10.10 Сто к одному 12+
11.00 Большая переделка 12+
12.00 Парад юмора 16+
13.20 Т/с «ЛОВУШКА ДЛЯ КОРОЛЕВЫ» 12+
17.45 Ну-ка, все вместе! 12+
20.00 Вести недели
22.00 Москва. Кремль. Путин 12+
22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
01.30 Три дня Юрия Гагарина. И вся жизнь 12+

НТВ

08.00 Центральное телевидение 16+
09.00, 11.00, 17.00 Сегодня
09.20 У нас выигрывают! 12+
11.20 Первая передача 16+
12.00 Чудо техники 12+
12.50 Дачный ответ 0+
14.00 НашПотребНадзор 16+
15.05 Однажды... 16+
16.00 Своя игра 0+
17.20 Следствие вели... 16+
19.00 Новые русские сенсации 16+
20.00 Итоги недели
21.10 Маска 12+
00.15 Звезды сошлись 16+

КУЛЬТУРА

07.30 М/ф «Сказка про чужие краски». «Кот в сапогах». «Возвращение

блудного попугая» 12+
08.35 «ВСЕМ - СПАСИБО!..» 12+
10.10 Обыкновенный концерт 12+
10.40 Мы - грамотеи! 12+
11.20 Х/ф «ТАЙНА «ЧЕРНЫХ ДРОЗДОВ» 12+
12.55 Письма из провинции 12+
13.25, 02.55 Диалоги о животных 12+
14.10 Другие Романовы 12+
14.40 Игра в бисер 12+
15.20 Х/ф «ВРЕМЯ РАЗВЛЕЧЕНИЙ» 12+
17.30 Картина мира 12+
18.15 Пешком... 12+
18.45 Больше, чем любовь 12+
19.30 Романтика ромansa 12+
20.30 Новости культуры 12+
21.10 Х/ф «ДРУГ МОЙ, КОЛЬКА!..» 12+
22.40 Опера «Ромео и Джульетта». Постановка Московского театра «Новая Опера» 12+

РЕН ТВ

06.00 Тайны Чапман 16+
09.15 Х/ф «НЕВЕРОЯТНЫЙ ХАЛК» 16+
11.20 Х/ф «НЕУПРАВЛЯЕМЫЙ» 16+
13.15 Х/ф «21 МОСТ» 16+
15.10 Х/ф «МСТИТЕЛИ. ВОЙНА БЕСКОНЕЧНОСТИ» 16+
18.05 Х/ф «МСТИТЕЛИ. ФИНАЛ» 16+
21.35 Х/ф «КАПИТАН МАРВЕЛ» 16+
00.00 Добров в эфире 16+

ЗВЕЗДА

10.00 Новости недели
10.25 Служу России 12+
10.55 Военная приемка 6+
11.45 Скрытые угрозы 12+
12.30 Д/с «Секретные материалы» 12+
13.20 Код доступа 12+
14.05 Специальный репортаж 12+
14.45 Д/ф «Битва оружейников. Зенитно-ракетные комплексы. Расплетин против «Western Electric» 12+
15.35 Д/с «ПВО» 12+
19.00 Главное с Ольгой Беловой
20.25 Д/с «Легенды советского сыска» 16+
23.45 Д/с «Сделано в СССР» 6+
00.00 Фетисов 12+

ПЯТЫЙ

08.55, 01.00, 09.50, 10.50,
11.40,
01.55, 02.50, 03.35 Т/с «ВЗРЫВ ИЗ ПРОШЛОГО» 16+
12.35, 13.35, 14.35, 15.30 Т/с «КОМА» 16+
16.30, 17.35, 18.35, 19.40,
20.40,
21.50, 22.50, 23.55 Т/с «БАЛАБОЛ» 16+

СТС

07.00, 06.50 Ералаш 0+
07.05 М/с «Фиксики» 0+
07.15 М/с «Том и Джерри» 0+
08.00 М/с «Три кота» 0+
08.30 М/с «Царевны» 0+
08.55, 11.00 Шоу «Уральских пельменей» 16+
10.00 Рогов в деле 16+
12.05 Х/ф «ГАРРИ ПОТТЕР И КУБОК ОГНЯ» 16+
15.05 М/ф «Рапунцель. Запутанная история» 12+
17.05 Х/ф «АЛАДДИН» 6+
19.40 М/ф «Король лев» 6+
22.00 Х/ф «СЕДЬМОЙ СЫН» 16+



2 1012

9 000000 000094

“Астраханская правда”.
Учредитель Астраханское областное отделение
политической партии «Коммунистическая партия Российской Федерации».
Издатель АНО «Редакция газеты «Астраханская правда».
Адрес издателя: 414000, г.Астрахань,
ул. Ленина, д.23/20. Подписной индекс П 5284.
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций по Астраханской области.
Регистрационный № ПИ № ТУ3000100 от 3 ноября 2010 года.

Главный редактор А.М.ТОКАРЕВ.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
В соответствии с законом «О СМИ» письма читателей
используются по усмотрению редакции.
Редакция может опубликовать статьи для обсуждения,
не разделяя точку зрения автора.
При перепечатке ссылка обязательна.
Ответственность за точность фактов, цитат, имен, названий, а так-
же за то, что в материалах содержатся факты, не подлежащие
открытой публикации, несет автор письма.

Адрес редакции: 414000,
Астрахань, ул. Ленина, д.23/20.
Email: kprf30@bk.ru тел 512613.
Компьютерный набор и верстка редакции.
Номер подписан в печать 31.03.2021 г.

По графику в 12.00. Фактически в 12.00
Отпечатано в ГП АО ИПК «Волга», 414000, Россия, го-
род Астрахань, улица Набережная 1 Мая, дом 75/улица
Шаумяна, дом 48.

Заказ № 11379 Тираж 1100 экз. Цена свободная.