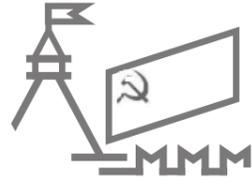




САЙТ КОММУНИСТОВ АСТРАХАНИ www.kprfast.ru

АСТРАХАНСКАЯ



Издаётся с 19 января 1994 года

ПРАВДА



Газета Астраханского областного отделения КПРФ

№ 31 (1216) от «9 августа 2018 г.»

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РФ

г.Астрахань, ул.Ленина, 23/20, www.kprf.ru, email: kprf30@bk.ru, тел.: 512613

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
на «Астраханскую Правду»

Напоминаем читателям, что подписаться на нашу газету можно в любом отделении связи. Подписной индекс в каталоге МАП «Почта России» **50560**. В каталоге «Подписные издания» Почты России - **П 5284**.

Оформить подписку можно также и в областном отделении КПРФ по адресу: **ул. Ленина, 23/20**

СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ НА ПОЛУГОДИЕ В ОБЪЕМЕ КПРФ ВСЕГО 150 РУБ.

ЗА РЕШИМОСТЬ – СПАСИБО! ПРОДОЛЖАЕМ БОРЬБУ!

Ко всем участникам и сторонникам акций протеста против «пенсионной реформы»

Товарищи и друзья!

НАМ с вами выпало жить в исключительно сложный период. В то время как против России объявлена новая «холодная война», российская власть сама встала на путь войны против прав, свобод и социальных гарантий собственного народа.

Да, главой государства заявлена необходимость выйти на мировые темпы роста, войти в пятерку передовых государств мира и сократить вдвое бедность. Но что для этого делается? Сегодня исключительно важно развивать страну, двигать вперед ее экономику, совершенствовать инфраструктуру и социальную сферу. Вместо этого обещанный «рывок вперед» оборачивается рывком вверх цен, тарифов, налогов, возраста выхода на пенсию. Сокращаются вложения в экономику. На треть урезаются расходы бюджета на ЖКХ. Раскол в обществе только нарастает. Конструктивная программа КПРФ по выводу страны из кризиса игнорируется. Трллионы рублей для пополнения бюджета предпочитают вытряхнуть из карманов трудящихся России.

Кто возразит против необходимости модернизации или сплочения общества? Но пресловутый закон о «пенсионной реформе» на самом деле закон не о пенсиях, а об отсталости, о невозможности технологического прорыва, об усилении экономического и демографического кризиса.

УДАР невиданной силы наносится по каждому нашему соотечественнику, по самой российской государственности. Он бьет по всем категориям граждан. Он бьет по пожилым людям, которых лишают возможности своевременно получать и без того мизерные пенсии. Он бьет по молодым семьям, заставляя бабушек работать, а не помогать в воспитании внуков. У значительной части молодежи отнимается надежда найти рабочие места. Особенно беспощаден этот закон к женщинам.

Власть была уверена, что под прикрытием футбольного чемпионата и сезона летних отпусков ей удастся безболезненно протаскать через Думу варварский закон о «пенсионной реформе». Думские единороссы дружно проголосовали в его поддержку, не считаясь с возражениями абсолютного большинства наших соотечественников. Но у граждан нельзя отнять право на справедливый протест, и мы с вами смогли это доказать.

На этот раз власть ошиблась в своих расчетах. Призыв КПРФ выступить против бесчеловечных планов «Единой России» услышали миллионы людей. Всероссийская акция протеста ярко продемонстрировала стремление граждан наперекор новоявленным господам добиться освобождения от жесточайшей кабалы «своею собственной рукой».



МИЛЛИОНЫ наших соотечественников выразили свою позицию в ходе Всероссийской акции протеста 28 июля. Стотысячный митинг прошел в Москве. Более десяти тысяч человек протестовали в Екатеринбурге. Против людоедского закона активно выступили: Воронеж, Санкт-Петербург, Абакан, Астрахань, Артем, Алатырь, Орел, Барнаул, Благовещенск, Уфа, Белгород, Старый Оскол, Брянск, Улан-Удэ, Бор, Видное, Владимир, Владикавказ, Волгоград, Вологда, Череповец, Биробиджан, Чита, Иваново, Иркутск, Ангарск, Братск, Нальчик, Элиста, Калуга, Петропавловск-Камчатский, Петрозаводск, Киров, Сыктывкар, Воркута, Кострома, Краснодар, Сочи, Кирово-Чепецк, Кызыл, Красноярск, Курган, Курск, Липецк, Магадан, Йошкар-Ола, Набережные Челны, Саранск, Саров, Мурманск, Нерюнгри, Новочебоксарск, Нижний Новгород, Новосибирск, Омск, Оренбург, Пенза, Пермь, Псков, Ростов-на-Дону, Самара, Тольятти, Сызрань, Саратов, Смоленск, Ставрополь, Тамбов, Казань, Томск, Тула, Тынды, Тюмень, Тобольск, Майкоп, Ижевск, Ульяновск, Хабаровск, Сургут, Нижневартовск, Челябинск, Магнитогорск, Анадырь, Южно-Сахалинск, Якутск, Ярославль, Удомля и многие другие.

И власть испугалась. Поручкой тому – стыдливое молчание в выпусках новостей и ложь записных пропагандистов о «малом числе» участников. Мы-то с вами хорошо знаем, сколько нас вышло выразить свою позицию!

Хочу сказать слова искренней благодарности каждому участнику Всероссийской акции протеста, каждому активисту, агитатору, организатору. Благодарим всех наших союзников и друзей, всех неравнодушных граждан. Спасибо вам за вашу решимость!

События 28 июля 2018 года уже вошли в историю. Но это не последнее сло-

во в нашей общей борьбе за социальную справедливость, за мир и труд, за право на отдых и достойную старость. Мы сделали первый исключительно убедительный шаг. Теперь наша задача – крепить свое единство и продолжать действовать! Впереди – новые акции протеста и борьба за референдум о недопущении повышения пенсионного возраста.

НУЖНО мобилизовать силы для дальнейшего наступления в интересах граждан. В свое время многие проспали распад нашей большой Родины – СССР, смирились с грабительской приватизацией, пропустили монетизацию льгот и другие беды нашей страны. Нельзя допустить подобного вновь. Впервые за 20 лет у нас есть возможность торпедировать явно антинародный закон.

Впереди выборы в большинстве регионов. Все, кто выступает за людоедскую реформу, должны получить решительный отказ в нашем доверии. 2 сентября мы должны вместе поднять общероссийский протест под лозунгом «Ни одного голоса тем, кто выступает за пенсионный геноцид».

А в конце сентября предстоит завершающий этап борьбы. Именно в это время Государственная дума будет вновь рассматривать проект закона в окончательной редакции. 22 сентября пригласяем все партии и движения, всех граждан страны присоединиться к Всероссийской акции протеста, высказаться против принятия позорного законопроекта.

От каждого из нас зависит возможность обновить курс и провести реформы в интересах народа. Предстоит проявить волю и характер.

Действуя смело и решительно – победим!

Геннадий ЗЮГАНОВ,
Председатель ЦК КПРФ

ОХ, ДОЖДУТСЯ ГОСПОДА...

ЧТО ни новшество, то против рядового человека.

Теперь астраханцы, чтобы добиться справедливости в апелляционных и кассационных судах, должны будут ехать в Сочи или Краснодар. В систему правосудия внесены изменения: разделены полномочия судов общей юрисдикции.

Каждому правоискусателю понадобятся немалые дополнительные средства на вояж в Сочи, на съём жилья для себя и адвоката. Далеко не у каждого найдутся дополнительные тысячи рублей. Многим придётся забыть о возможности обжаловать решения судов первой и второй инстанций.

Кстати, о поездках. Два месяца нам рассказывали, как борется правительство Медведева с ростом цен на бензин. И вот недавно слышу по радио: «Цены на бензин снижены: на 95-й – на 3 коп., на 92-й – на 2 коп., на ДТ – аж (!) на 1 коп. Ну, спасибо!»

Особенно если учесть, что рост цен весной на авиокеросин, например, составил более 20% и привёл к подорожанию авиабилетов. «Аэрофлот» с 20.07.18 г. повысил топливный сбор на 200-400 руб. на внутренних рейсах.

Повышение цен на билеты составило 200 руб. на полётный сегмент для экономкласса и 400 руб. для бизнес-класса.

По другим видам топлива ситуация приблизительно такая же.

В Астрахани нет общественно-го транспорта. Есть только частные маршрутные такси. Удорожание машин и их обслуживания, рост цен на ГСМ, увеличение налогов, необходимость устанавливать систему ГЛОНАСС, тахографы, кондиционеры приводит к тому, что частнику невыгодно работать. С действующих маршрутов уходит по 5-10 машин в день. Сдать водительские карточки могут 30-40% водителей.

Готовиться астраханцам надо к тому, что придётся стать или пешеходом на длинные дистанции, или платить за проезд куда больше, чем сейчас.

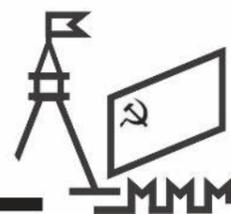
Унижение испытываешь на каждом шагу.

Как ждали парад в День ВМФ! Мало того, что его задержали, так ещё набережную перекрыли на проспекте Гужвина. Во имя чьей безопасности?

В день ВДВ над городом кружили вертолёты, отключили фонтаны. Будто десантники, многие из которых героически сражались в различных горячих точках, в чём-то провинились перед властями.

Встретила в этот день на площади Ленина одного своего бывшего ученика, ныне офицера. Глядя на сухую чашу фонтана, он сказал: «И это унижение на общий счёт нанижем. Ох, дождутся господа».

Т. КОЖЕВНИКОВА



КОМСОМОЛЬЦЫ ЮГА РОССИИ, ОБЪЕДИНЯЙТЕСЬ!

Молодежь по своей сути всегда проникнута протестным духом, идеями новаторства, одержима стремлениями изменить жизнь к лучшему.

ВРЯДАХ Ленинского комсомола сегодня – молодые люди, стремящиеся создать новый мир, новое общество на основе принципов справедливости. Комсомол стоял на этих принципах и в годы Советской власти, а сейчас чувство справедливости ещё более обострено. И связано это, в первую очередь, с той ситуацией, которую создала сегодняшняя власть.

Но, как любая другая организация, Ленинский комсомол имеет немало проблем на пути реализации своих задач. Одна из наиболее очевидных – это замкнутость на работе в своем регионе. Многие региональные организации, скажем так, «варятся в своем соку», не выходя за рамки в поисках решения поставленных задач.

Проводится немало федеральных акций, но каждый регион работает исходя из своего опыта. Многим приходится заново «изобретать велосипед» в тех сферах деятельности комсомола, которые, казалось, уже давно решаются традиционно. Другие же регионы находят новые методы работы с молодежью и продвижению идей марксизма-ленинизма в массы, и поэтому отрываются от других отделений далеко вперед.

Для улучшения взаимосвязи между регионами Центральный Комитет комсомола создал институт федеральных комсоров, каждый из которых является членом Бюро ЦК ЛКСМ РФ. В этом году на очередном Съезде Ленинского комсомола меня избрали комсоргом по Южному Федеральному округу. Работаю в разных направлениях, но самым важным, на мой взгляд, является объединение и улучшение взаимосвязи



между региональными организациями.

В июне состоялся мой первый выезд в регионы с целью познакомиться с активными отделениями, выяснить реальное положение дел в организациях, определить основные направления деятельности и, конечно, обсудить идеологические аспекты нашей работы. С этой целью я взял отпуск и за свой счет и выехал из Астрахани.

Свой путь я начал с посещения Слета комсомольского актива СКФО и ЮФО в Северной Осетии. Неподалеку от Владикавказа на базе оздоровительного детского лагеря прошел Слет актива комсомольцев двух федеральных округов. Программа мероприятия была насыщенной. В завершении Слета прошел региональный этап Федерального конкурса «Земля талантов».

По окончании Слета наш путь лежал в республику Адыгея, где прошла Вахта памяти, посвященная 75-летию освобождения Северного Кавказа от фашистских захватчиков.

По пути мы заехали в город Ставрополь, где прошла встреча с комсомольским активом в здании Северо-Кавказского университета. Мы поговорили об основных направлениях деятельности комсомольцев Ставрополя, взаимодействии с партией, о марксистско-ленинской философии и ее влиянии на современный мир, об атеизме, а также о некоторых аспектах организационной работы.

По дороге из Ставрополя в Адыгею мы приняли участие в бардовском фестивале в селе Китаевском Ставропольского края, посвященном 100-летию Ленинского комсомола и 80-летию Владимира Высоцкого, организованном краевым отделением КПРФ, где мне посчастливилось выступить.

В Адыгее комсомольцы двух федеральных округов провели два дня в походах в горы к местам боевой славы. Вечером второго дня в лагере прошел большой тренинг по формированию нового коммунистического общества на основе марксизма, исторического

материализма. Молодые коммунисты представили свои проекты, поделились опытом.

Из Адыгеи наш путь следовал в город Краснодар, где в помещении крайкома партии прошла встреча с комсомольцами Кубани. Ребята рассказали о своей работе на президентских выборах в штабе П.Н. Грудина, о взаимодействии с партией и молодежными организациями города. Мы провели тренинг, поговорили о развитии марксистско-ленинской теории в современных условиях.

Следующим пунктом был Крым, где уже на следующий день после Краснодара мы посетили реском КПРФ в городе Симферополь. Встреча прошла в дружеской обстановке, мы обсудили основные направления деятельности организации, поговорили о процессах в экономике и политике, затронули возможное будущее России и мира в условиях капитализма, обменялись мнениями достижения основных задач с точки зрения нашей идеологии. На встрече присутствовал первый секретарь Крымского рескома КПРФ С.В. Богатыренко, с которым не так давно Астраханская организация проводила телемост посредством Интернета.

На следующий день мы посетили город-герой Севастополь, где в горкоме партии провели встречу с первым секретарем горкома КПРФ В.М. Пархоменко. После чего встретились с активом комсомола и провели тренинг по марксистско-ленинской философии. Вечером того же дня горком КПРФ, при активном участии комсомольцев провел митинг и акцию «Свеча памяти», приуроченную ко дню начала Великой Отечественной войны.

В этот же вечер мы уехали в Астрахань. В августе-сентябре запланированы выезды в Ростов, Сталинград и Элисту.

Халит АИТОВ

ОБРАЩЕНИЕ СОВЕТА МО «ГОРОД АХТУБИНСК» АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ К ДЕПУТАТАМ ДУМЫ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ

Уважаемые товарищи депутаты!
Вопрос пенсионной реформы продолжает обсуждаться на всех уровнях. По предложению ряда депутатов мы провели изучение этого вопроса в Ахтубинске – достаточно благополучном городе. И что же мы выяснили.

По данным службы ЗАГС по Ахтубинскому району, в 2017 году родилось немногим более 600 человек, а умерло 841, то есть пока город вымирает, общая численность населения области во многом поддерживается за счёт приезжающих с других сопредельных государств.

Анализ возраста умерших за 2017 год показал, что более одной трети не дожили до возраста 65 лет. Только половина умерших превысила возраст 70 лет. Если возраст ухода на пенсию довести до предлагаемых правительством РФ и поддержанных вами, то Астраханская область начнёт вымирать более интенсивно по следующим причинам:

1. Астраханская область в основном аграрная, работа на полях очень сильно изнуряет людей, приводит к преждевременному старению и, как следствие, к сокращению срока жизни. Большая часть населения просто не будет доживать до пенсии.

2. Во многих семьях области (да и России, может, кроме Москвы) молодые бабушки (от 50 до 65 лет) превращаются в бесплатных нянек своих внуков, ибо дети молодых бабушек не могут работать. Сегодня бандитско-буржуазные хозяева (работодатели) не держат на работе тех, кто часто пропускает работу по причине ухода за маленькими детьми. Что ни говорите, но детский садик пока не везде есть, да и не всем он по карману. Поздний выход на пенсию (аж в 63 года) приведёт молодежь к вынужденному прерыванию беременности и, как следствие, к сокращению и так уже занижен-



ной рождаемости.

3. Численность Астраханской области в последние годы поддерживается на уровне чуть больше 1 млн. человек, в основном за счёт переселенцев из кавказских республик, которые рейдерскими или просто бандитскими способами захватывают все рынки, торговые базы и даже чиновничьи места, вытесняя местное население.

Из вышесказанного напрашивается очень плохая перспектива: вымирание не только сельской местности (сёл и посёлков), но и городского коренного населения.

Уважаемые товарищи депутаты! Вы ведь пришли во власть от народа (так кажется), так защитите свой народ от вымирания. Пенсионная реформа – это мина замедленного действия, когда «верхи» это поймут, может оказаться слишком поздно.

Главный и единственный способ решить экономические проблемы – вернуть в государственную (общенародную) собственность всю добывающую промышленность, особо значимые крупные предприятия и ввести прогрессивной шкалы налогообложения.

И.И. СЕМЁНОВ
Председатель Совета
МО «Город Ахтубинск»
Астраханской области

Сколько «подарков» получили труженики России после переизбрания Путина В.В. на должность Президента РФ!

Законопроект о повышении пенсионного возраста; рост налогов: НДС на 20%, повышение налогов на транспорт, имущество, недвижимость; на ЖКХ как минимум на 4%; повышение сборов и налогов на малый и средний бизнес; налог на самозанятых, бензиновый беспредел.

Рассмотрим подробнее последнее. Ещё в 1997 г. В.В. Путин защитил в Санкт-Петербургском горном институте диссертацию: «Стратегическое планирование воспроизводства минерально-сырьевой базы региона в условиях формирования рыночных отношений: Санкт-Петербург и Ленинградская область». В том же году он получил учёную степень кандидата экономических наук. Получил вполне заслуженно. Тему минерально-сырьевых ресурсов разрабатывал неоднократно. Методически обоснованно дан расчёт национальных богатств недр России в его статье «Минерально-сырьевые ресурсы в стратегии развития российской экономики».

Суть экономических понятий г. Путин знает в совершенстве. И знания свои умело использует на службе своим хозяевам: российскому и зарубежному олигархату.

Рента – доход, получаемый с территории воздушных и водных пространств, природных богатств, не связанный с трудовой и предпринимательской деятельностью собственника.

В СССР все богатства территории нашей необъятной страны принадлежали социалистическому государству, поэтому природная рента поступала в госбюджет, значительно его пополняя. Вкупе с другими источниками дохода средств хватало и на пенсии 60/55, и на дотации для детских товаров, и на многое другое.

Сегодня недр – частная собственность. Причём во многих случаях собственники – иностранцы. Даже в совете директоров «Роснефти», которую официальные источники называют госкомпанией, семеро из 11 членов – иностранцы. Чего уж говорить о набившей оскомину компании «ЛУКОЙЛ» – дочке «ВР» и прочих.

Не в госбюджет РФ поступает рента от нефтегазовых месторождений, а в бездонные карманы хозяев компаний. Это основа их дармового обогащения.

Но ведь они ещё и предприниматели, присваивающие доходы о реализации добытой в России российской нефти.

Вспомним 7 июня 2018 г. витиеватый ответ Путина на вопрос: «Почему растут цены на бензин (была прямая линия президента с народом):

- Цены на нефть на мировом рынке поднялись.

КЛАН ВВП

Для того, чтобы загрузить свои НПЗ, компании наши делают это, но они считают недополученную выгоду за тот объём нефти, которую они направляют на НПЗ (российские - ред.), который они могли бы, как они полагают, реализовать на внешнем рынке и получить большой доход. Чтобы эти выпадающие доходы компенсировать, поднимают цены на бензин и дизельное топливо.

Сделав такое признание: владельцы российской нефти жаждут всю отправить за бугор, а если россиянам она нужна, пусть они дополнительно за неё платят, Путин, как грамотный экономист, начинает успокаивать народ:

- Я лично и вверенное мне правительством сможем остановить рост цен на бензин и солярку. Акцизы на бензин и дизтопливо уже снижены и повышаться не будут с первого июля. 30 мая договорились с нефтяниками о замораживании цен на бензин, керосин, солярку. Будем ежедневно контролировать ситуацию на АЗС. Мы вчера договорились об увеличении поставок на внутренний рынок бензина и дизтоплива.

Хорошие слова. Президент всегда говорит народу хорошие слова. Если бы его спросили: «Почему в России, единственной в мире стране, цены на бензин растут и тогда, когда мировые цены на нефть падают?» - он бы тоже очень квалифицированно объяснил и завершил объяснение словами: цены будут заморожены, поставки на внутренний рынок будут увеличены.

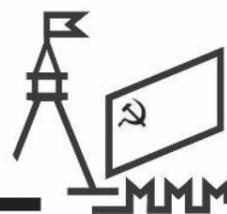
На деле кабинет министров принял в июне очень «патриотичное» решение: нефтяники должны продавать не менее 5% (!) бензина внутри России. Но если цены будут расти, то квоты будут увеличены.

Цены росли. Каждый день смотрю табло возле нескольких АЗС. Увеличились ли квоты для внутреннего рынка? Наверяд ли.

На кого работаете, героические российские нефтяники от знойного Каспия до ледяного Заполярья? Если бы грамотный, энергичный, волевой Путин хотел служить России и её народу, он давно бы внёс в ГД РФ законопроект о национализации богатств недр.

Но он служит клану, грабющему Россию и её народ. В этом его суть, которую он умело прикрывает грамотными успокоительными рассуждениями. Так кто автор бензинового беспредела? Клан ВВП.

Т. КОЖЕВНИКОВА



«МЕРТВЫЕ ДУШИ» ЛИБЕРАЛЬНЫХ ЛЮДОЕДОВ

Пенсионная реформа всколыхнула страну. Даже люди, прежде верившие власти, не скрывают своего возмущения. Проведенная КПРФ Всероссийская акция протеста 28 июля продемонстрировала: в народе разгорается «искра сокрытая», и претензий к действующей власти у людей всё больше.

ЗНАМЕНИТАЯ французская писательница Жермена де Сталь сравнивала высшие должности с крутыми скалами, на которые могут взобраться не только орлы, но и пресмыкающиеся. Трудно сказать, какие метафоры использовала бы писательница, доведись ей побывать в современной России. Однако сравнения оказались бы нелицеприятными для многих. Всё, что с возмущением и беспощадным юмором клеймили такие гениальные творцы, как Мольер, Гоголь, Салтыков-Щедрин или Некрасов, происходит прямо на наших глазах.

Скажем прямо: мы привыкли ко многому. Нас не удивить ни многомиллионными аферами, ни циклопическим обманом. Мы видели, как политические пигмеи и новоявленные олигархи ограбили страну, рассказав по офшорам общенародные богатства. Мы видели, как нагло власть протасила законы о купле-продаже земли и лишила миллионы людей льгот, заменив их жалкими подачками. На наших глазах вчерашний работник мебельного магазина вместе со своей подружкой громили славную Российскую армию, сделав для ее ослабления больше, чем тот же Павел Грачев.

Эти невероятные, фантастические по своему размаху авантюры стали не просто частью российской жизни. Это своего рода среда нашего обитания, воздух, которым мы дышим. И реальность не идет ни в какое сравнение с самым гениальным сюжетом самого талантливого писателя. Как подметил однажды Салтыков-Щедрин, «жизнь иногда идет наперебой самой невероятной сатире».

И всё же, как оказалось, дно не достигнуто, пространство для дальнейшего падения есть. «Пенсионная реформа» стала апофеозом презрения к людям, с которым мы непрестанно сталкиваемся почти тридцать лет. Сложно сказать, как отобразят сегодняшние события учебники будущего. Однако в народной памяти действия российской власти останутся как пример изощренного издевательства над человеком. И не просто над человеком — над пожилыми, над женщинами, над слабыми...

Такое отношение является табу в культурах и религиях мира. Но либеральным авторам «пенсионной реформы» ничто не указ. У них свои представления о добре и зле, о запретном и разрешенном. Точнее, все их представления заменены одной всепожирающей идеей — наживой, на алтарь которой приносятся судьбы огромного числа людей.

Любой криминалист знает, что опытный мошенник придает важное значение внешнему антуражу. Звуки, освещение, время и место — всё это продумывается до мелочей,

чтобы отвлечь жертву, не дать ей опомниться. Авторы и проводники «пенсионной реформы» действуют по тем же лекалам. Для запуска реформы была выбрана уникальная ситуация — проведение чемпионата мира по футболу. Спортивный праздник, во время которого миллионы любителей спорта болеют за любимые команды, стал психологической и информационной дымовой завесой. За ней и действовали облепленные властью комбинаторы. Остап Бендер имел четыреста сравнительно честных способов отъема денег. Но он сущий мальчишка на фоне внешне презентабельных российских чиновников.

А еще ведь недавно представители правящей партии клятвенно уверяли в отсутствии планов даже ограниченной пенсионной реформы! Вот слова депутата от «Единой России» Андрея Исаева, сказанные им несколько лет назад: «Мы категорически не поддерживаем повышение пенсионного возраста, и, самое главное, эту позицию не поддерживает избранный президент России. Поэтому граждане могут быть спокойны, мы выступали и будем выступать против такой меры. Мы считаем, что это ничего не решит в экономическом плане, а в социальном плане будет абсолютно несправедливым».

Стоило президентским выборам остаться позади, как установленный на крыше офиса правящей партии флюгер поменял направление. Во всей своей красе предстал коллективный грибоедовский Репетиллов, считавший, что «умный человек не может быть не плутом». Теперь «абсолютная несправедливость» выставляется в виде абсолютного блага, которое россияне почему-то никак не хотят осознать. То ли ввиду недостатка интеллекта, то ли в силу растерянности от обрушившегося на них счастья.

Решить эту проблему взялись федеральные телеканалы и вся чиновничья рать. Круглые сутки в головы людям вдалбливают мысли о том, что работа в старости — это панацея от всех болезней и гарантия долгой жизни. А чтобы радость бытия ощущалась особенно четко, к пенсии добавят по тысяче рублей в месяц. Если, конечно, вы до нее доживете.

За этой многослойной и цветастой мишурой скрывается вполне хищное отношение к людям. Истинная цель реформы — забрать у людей деньги, и точка! Всё остальное — отвлекающие манипуляции. Несложный арифметический подсчет показывает, что, посулив гражданам прибавку в 1 тысячу рублей, правительство отнимет у них в 14 раз больше. И это без учета тех миллионов граждан, которым не суждено увидеть пенсии в силу естественных причин. Все их отчисления пополнят



кубышки Силуанова.

Эти силуановские сундуки — сами по себе чудовищное изымательство над страной. Имея 27 триллионов рублей золотовалютных резервов и 28 триллионов банковских капиталов, правительство льет крокодиловы слезы об отсутствии денег. Вот получено 1,8 триллиона дополнительных доходов бюджета. И что же? На нужды экономики и социального сектора из них направлено только 67 миллиардов. Эти 3 процента поголевокский Плюшкин «великодушно» предлагал гостям.

Однако сами чиновники не хотят носить старый порванный халат. Обрекая на нищету других, сами они хотят и миллионные зарплаты, и огромные дома-дворцы, и самолеты для домашних питомцев. А чтобы загрести еще больше, власть начала торговать мертвыми душами подобно другому герою Гоголя — Чичикову. Это не преувеличение. В половине регионов страны абсолютное большинство мужчин попросту не будут доживать до пенсии — продолжительность жизни там меньше 65 лет. В среднем по России до этого возраста не доживает 43 процента мужчин, а до 63 лет (предлагаемый выход на пенсию для женщин) — четверть женщин. Поэтому предлагаемая реформа является ликвидацией большей части пенсионеров как класса.

Происходящее чудовищно. Пожилых оставляют без средств к существованию, заставляют искать работу, которой нет даже для молодых, энергичных и здоровых. Это, кроме прочего, означает рост нищеты и смертности. Вымирание страны, начавшееся после 1991 года, продолжится, ставя под вопрос сохранение России как самостоятельного государства.

Как взрыв огромной мощности, реформа поразит людей всех возрастов. Пожилые останутся без денег, дополнительная нагрузка ляжет на их детей. Бабушки не смогут нянчиться с внуками — и это в условиях непреодоленного дефицита мест в детских садах... Неужели авторы реформы не понимают чудовищных последствий задуманного? Понимать-то, может, и понимают, но не чувствуют всего ужаса, который предстоит испытать простым людям. Они настолько оторвались от народа, настолько погрязли в либеральных догматах, что нужды и проблемы населения для них — пустой звук!

Это о них так метко писал Салтыков-Щедрин, выводя в «Истории одного города» целый сонм жестоких чиновников. Один из них — Бородавкин — «спалил тридцать три деревни и с помощью сих мер взыскал недоимок два рубля с полтиной». Но всех превзошел Угрюм-Бурчеев, характеристика которого словно списана с современных российских чинуш: «Обыкновенно противу идиотов принимаются известные меры, чтобы они, в неразумной стремительности, не всё опрокидывали, что встречается им на пути. Но меры эти почти всегда касаются только простых идиотов; когда же при-

датком к идиотству является властность, то дело ограждения общества значительно усложняется... Там, где простой идиот расшибает себе голову или наскакивает на рожон, идиот властный раздробляет по полам всевозможные рожны и совершает свои, так сказать, бессознательные злодеяния вполне беспрепятственно. Даже в самой бесплодности или очевидном вреде этих злодеяний он не почерпает никаких для себя поучений. Ему нет дела ни до каких результатов, потому что результаты эти выясняются не на нем (он слишком окаменел, чтобы на нем могло что-нибудь отражаться), а на чем-то ином, с чем у него не существует никакой органической связи. Если бы, вследствие усиленной идиотской деятельности, даже весь мир обратился в пустыню, то и этот результат не устроил бы идиота. Кто знает, быть может, пустыня и представляет в его глазах именно ту обстановку, которая изображает собой идеал человеческого общежития?»

Власть не просто закрылась в своем сословном коконе, через который не проникают ни призывы к разуму, ни молбы и слезы стариков. Власть жестоко пресекает любые проявления недовольства. На проведение митингов не дают разрешения, активистов задерживают, региональным депутатам, посмевшим выступить с критикой пенсионной реформы, угрожают уголовным преследованием и лишением мандата. Идеал чиновников — это жестокий помещик царской поры, которого так ярко описал Некрасов:

Ни в ком противоречия.

Кого хочу — помилую,

Кого хочу — казню.

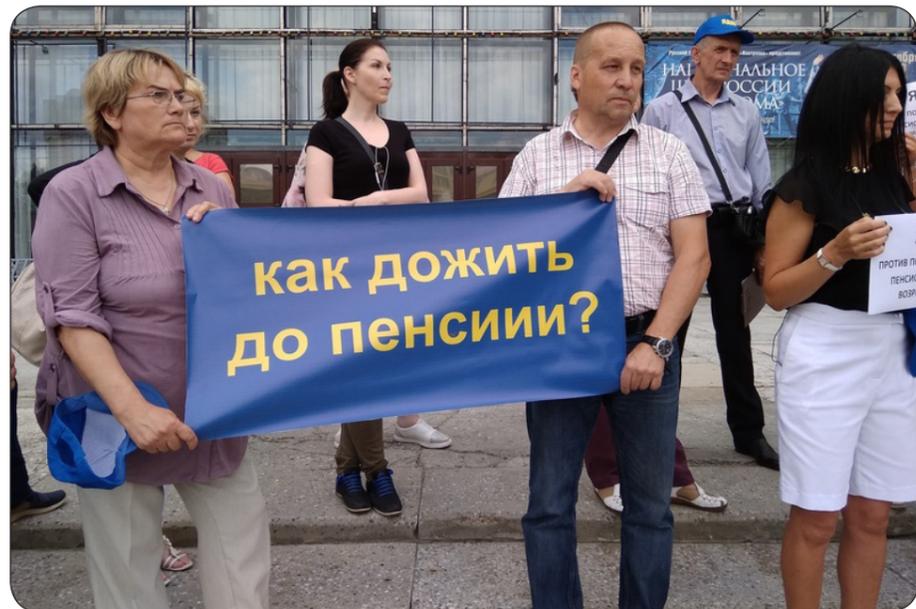
Закон — мое желание!

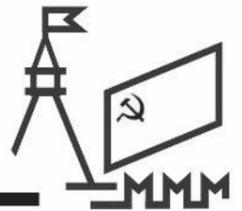
Кулак — моя полиция!

Да, сравнения с императорской Россией неспроста приходят на ум. Как и в начале прошлого века, никто не делает для пробуждения народа столько, сколько сама власть. Противостояние социальному геноциду сплотило страну. Представители всех поколений и профессий выходят на многотысячные митинги, требуя уважения к себе как единственному источнику власти, ведь именно такие слова прописаны в Конституции. Сквозь ложь, сквозь угрозы прорастает народный протест.

И КПРФ сделает всё возможное, чтобы защитить интересы трудящихся. На 22 сентября намечена новая Всероссийская акция протеста против пенсионной реформы. Еще раньше пройдут крупные региональные выборы. И коль скоро в стране появилась партия повышения пенсионного возраста, ей не должно достаться ни одного голоса тех, кто считает себя противником пресловутой «реформы». А таких абсолютное большинство. И день 2 сентября в преддверии выборов станет одним из дней мобилизации протеста в борьбе против повышения пенсионного возраста.

Дмитрий НОВИКОВ,
заместитель Председателя ЦК КПРФ





ОСОБАЯ РУСОФОБИЯ МЕДИНСКОГО

О книге «Мифы о русском пьянстве, лени и жестокости»

нечно, немыслимы в научном исследовании».

Задача же моя заключается лишь в том, чтобы показать, как нынешний министр культуры России, справедливо пытаюсь опровергать чёрные мифы о российской истории, о русском народе, борясь с русофобией, в то же время сам создаёт новые нелицеприятные мифы об истории России, сам русофобствует, боясь объективной истории не только страны советов и пролетарской революции, а их он, чувствуется, просто ненавидит, но и их предыстории, прогрессивной русской литературы; представляя русский народ в таком униженном положении послушного соглашателя с иностранцами во всём том плохом, что они говорят о России, о русском пьянстве, лени и жестокости. На стр. 384 прямо пишется: «Мы и сами легко говорим о себе плохо и иноземцам не мешаем. Нас поносят, а мы поддакиваем». А вот он, Мединский, хороший человек, он-де любит Россию и доказывает иностранцам и самим русским, что в России пьют меньше, чем за рубежом, и водку изобрели не в России, не Менделеев, как убеждает В.В. Похлёбкин, а кто-то другой и в другой стране (правда, автор не знает, кто и в какой стране); Иванушка-дурачок, который ездит на печи, чтобы не ходить пешком, на самом деле герой плохой сказки, пропагандирующей лень русского человека, тогда как на самом деле народ наш великий труженик; а русские цари были вполне добрыми и казнили только тех, кто шёл против их власти, — на порядок меньше, чем западные правители.

Но я хочу задать вопрос автору этого докторско-диссертационного опуса, определяющего степень жестокости владельцев статистическими методами. Какое нам дело до жестокостей в других странах, если жестокость происходит у нас? Разве тот факт, что у других жестокости больше, может радовать тех, кто испытывает жестокость у себя?

По поводу казни декабристов автор вспомнил с иронией советский фильм «Звезда пленительного счастья»: «Барабанная дробь, виселица, тела повешенных... Снято хорошо, фильм делал мастер. Когда смотришь — мурашки бегут по коже. Сразу вспоминается прозвище — Николай кровавый!!! Ах, это о другом тиране-сатрапе?! Ну, тогда вот — «Николай Палкин!»» (стр. 376).

Да, Николаем Палкиным царя Николая I прозвали с подачи русского писателя демократа Александра Герцена за то, что тот, придя к власти в стране, навёл «порядок», применяя с особым пристрастием шпицрутены, когда осуждённого прогоняли сквозь строй солдат, наносящих ему удары по оголённой спине длинными гибкими прутьями, отчего далеко не каждый наказываемый оставался в живых. Вот и после декабрьского восстания, помимо пятерых повешенных (за что царь получил в России прозвище «вешатель») и ста двадцати сосланных на каторжные работы в Сибирь участников дворянского сословия, более двухсот солдат участников восстания были приговорены к «проводу сквозь строй» и более четырёх тысяч отправлены воевать на Кавказ.

Мединского восхищает «милосердие» государя и он пишет: «Действительно, если не считать несчастных солдат, обманутых заговорщиками и убитых во время боевых действий при подавлении мятежа, количество жертв «Николая Палкина» — пять человек. Точнее — 125, ведь Николай, как известно,

**Едва царём он стал,
То разом начудесил:
Сто двадцать человек тотчас в Сибирь сослал
Да пятерых повесил.**

Даже в этих поэтических строках — осуждение. А что уж потом устроила либеральная интеллигенция! А потом — большевистская история: мол, «ознаменовал восшествие на престол кровавой расправой с лучшими представителями... лично допрашивал декабристов».

Ну, слава богу, хоть не додумали, что ещё лично пытал. Пытки, кстати, вообще были ни к чему: дворяне-заговорщики наперегонки калялись, сдавая с потрохами и себя, и товарищей по заговору. Так что Николаю на допросе было достаточно суропить брови и качать головой: как, мол, не стыдно вам, дети мои!» (стр. 377-378).

Вот такую, с позволения сказать, лапшу на уши вешает читателю министр культуры, пытаюсь создать новый миф о славной странице истории России. Великий русский писатель Фёдор Достоевский писал: «Целый мир не стоит и одной слезы ребёнка». А сколько детских слёз пролито по безвременному ушедшим в мир иной их отцам — казнённым в 1825 году декабристам, расстрелянным в 1905 году на Сенатской площади простым людям, шедшим с петицией к царю о тяжёлой жизни, или на Ленских приисках в 1912 году? Разве можно оправдывать эти действия тем, что, например, как пишет автор, «В 1848 году во Франции пришёл к власти Наполеон III. Этому предшествовали события, которые в школьном курсе истории называют Революцией 1848 года.

Так вот, во время этого мятежа и сразу после его подавления в одном только Париже было повешено по приговорам военно-полевых судов свыше 10 000 человек! «Почувствуйте разницу!».

НЕТ, на самом деле, министр культуры России в своей книге «Мифы о русском пьянстве, лени и жестокости» выступает в роли борца с русофобией, которая появляется в странах Запада, по мнению автора, не случайно, а по вполне объективным экономическим причинам. В главе «Основа для чёрного мифа о России» на стр. 153 пишется: «В эпоху древней Руси разные области Европы жили слишком изолированно. В XIV-XV веках Европа только приближалась к границам Руси. А в начале XVI столетия, после завоевания Псковской земли, централизованное государство Российское, Московия, становится реальным конкурентом Запада. И экономическим конкурентом, и геополитическим.

Россию начинают бояться. И принимают меры, порой не особо корректные».

И действительно, разве можно считать корректными по отношению к России действия Ливонского ордена, который приказал задержать и посадить в тюрьму российского посла Шлитте, опасаясь усиления военного потенциала России, когда в 1547 году Иван Грозный поручил тому «завербовать в Европе и привезти в Москву докторов, которые умеют ходить за больными и лечить их», а также других специалистов разных областей: добычи полезных ископаемых, мастеров ружейного дела, строительства городов и т.д.? Такая же судьба постигла вторую группу ремесленников, руководителей которых Иоганна Цегендера и Вольфа из Страсбурга посадили в заключение на пять лет, взяв клятву не пытаться пробраться в Московию (стр. 155).

ПРАВДА, на стр. 177 автор начинает главу «Страх и предубеждение» с фразы «В 1700 году Россию ещё не боялись». То есть в шестнадцатом веке её начинают бояться, а в начале восемнадцатого ещё не боялись. «Но вот наступают годы Семилетней войны 1756-1763 годов. Российские вооружённые силы наголову громят одну из сильнейших армий Европы — армию Пруссии» (стр. 177). А через две страницы даётся описание этого периода «Семилетняя война — время невиданной активизации всех негативных стереотипов, извлечение на свет божий всех скверных суждений, всех отрицательных мнений о России и русских.

Середина — конец XVIII века — время формирования основных политических мифов о России, трансформация литературных и бытовых мифов в политические. Тех самых, которые до сих пор невероятно мешают нам жить» (стр. 180).

Но не кажется ли странным ожидать от Европы хвалебных песен о России, когда её армия победоносно входит в Берлин, который ничем самой России тогда не угрожал? Россия отстаивала свои имперские интересы и интересы других воюющих с Пруссией государств. Кому же это понравится? И кто же не станет говорить пакости о своём враге? Мы ведь тоже не ругали Германию, а даже заключили с нею мирный договор и приглашали её специалистов в свою страну, и успешно торговали с нею до последнего дня, когда она вероломно напала на Советский Союз, преследуя имперские цели. И антифашистские статьи появлялись в нашей печати крайне редко, несмотря на разгул фашизма в Германии, хотя в ней самой было немало немцев, борющихся в то время с фашизмом, объединившихся в подпольную организацию «Красная капелла», о трагической судьбе которой написал в своём дневниковом романе «Мемориал» чисто случайно избежавший смертной казни участник этой организации писатель Гюнтер Вайзенборн. Зато после нападения на нас мы уже камня на камне от фашистов не оставили, тогда как даже сегодня есть немало приверженцев фашизма. И это вполне естественно. Врагов никто не уважает.

ОДНАКО цель моей статьи состоит не в том, чтобы оспаривать объективность докторской диссертации Мединского, которую, по словам автора, он изложил, если можно так выразиться, в популярном виде, материал которой «хотелось донести до читателя, но давать научный текст в адекватном «диссертационном виде» значило бы подвергать читателя испытанию». И продолжает далее на стр. 499: «Я постарался найти компромисс и адаптировал текст, сократил его в два раза, убрал две с половиной сотни отсылок к источникам и дал заголовки, которые, ко-

АВТОР этих слов — явный опровергатель истории, называет мятежом французскую Революцию, оказавшую огромное влияние на освободительное движение многих европейских стран, а русских декабристов, жертвовавших своими жизнями во имя замены самодержавия на конституционную монархию или республику, создания конституции и парламента, отмены крепостного права, назвал раскаявшимися заговорщиками. Его не смущает тот факт, что вся Россия пришла в патристическое движение после декабря 1825 года, написаны сотни, если не тысячи, произведений, посвящённых этому событию, и крепостное право на Руси было-таки отменено, и Революция 1917 года произошла не без влияния декабристов. Помните Пушкинские строки, адресованные арестованным декабристам, «Послания в Сибирь»: «Не пропадёт ваш скорбный труд и дум высокое стремленье», или в обращении «К Чаадаеву»:

**Товарищ, верь: взойдёт она,
Звезда пленительного счастья,
Россия вспрянет ото сна,
И на обломках самовластья
Напишут наши имена!**

И великий поэт оказался прав. А мне хочется напомнить ещё одну цитату о декабристах, которая Мединскому, как историку, должна быть хорошо знакома:

«Чествуя Герцена, мы видим ясно три поколения, три класса, действовавшие в русской революции. Сначала — дворяне и помещики, декабристы и Герцен. Узок круг этих революционеров. Страшно далеки они от народа. Но их дело не пропало. Декабристы разбудили Герцена. Герцен развернул революционную агитацию. Её подхватили, расширили, укрепили, закалили революционеры-разночинцы, начиная с Чернышевского и кончая героями «Народной воли». Шире стал круг борцов, ближе их связь с народом. «Молодые штурманы будущей бури» — звал их Герцен. Но это не была ещё сама буря. Буря, это — движение самих масс. Пролетариат, единственный до конца революционный класс, поднялся во главе их и впервые поднял к открытой революционной борьбе миллионы крестьян. Первый натиск бури был в 1905 году. Следующий начинает расти на наших глазах».

Вы правильно догадались — эти слова написаны В.И. Лениным в статье «Памяти Герцена», опубликованной в ж. «Социал-Демократ, № 26 от 25 апреля 1912 г. Но у Мединского к Ленину и Октябрьской революции особое негативное отношение, и о них он не раз вспоминает в своей книге. Ему бы хотелось возродить монархию с хорошими добрыми царями, такими, например, как Николай II, который в ответ на революционную ситуацию 1905 года (автор её называет её просто волнениями) «пошёл навстречу народу — я имею в виду провозглашение гражданских свобод, выборы в Государственную думу, свободу организаций и так далее» (стр.97).

И такой же добрый, по мнению Мединского, был король Франции Людовик, который вместо того, чтобы арестовать, как ему советовали, взбунтовавшихся депутатов, приказал всего лишь закрыть зал заседаний и не пускать туда смутьянов. Этот факт явился для автора новым поводом, чтобы просто так лягнуть большевиков, и он безапелляционно заявляет: «Окажись на месте короля Троцкий или Ленин, я думаю, они не ограничились бы вывешиванием замка. Послали бы пару экипажей слегка подвыпивших матросов-железников, которые запросто штыками разогнали бы всю эту камарилью» (стр. 97).

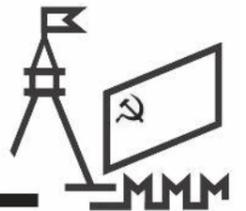
Вот где просматривается русофобия, причём не зарубежная, а российского министра культуры. Разумеется, большевики были горячими и нетерпимыми, но к явным врагам народа. Что, например, они сделали с членами Государственной думы в октябре семнадцатого года? Арестовали, сообщив: «Кончилось ваше время». И если началась в стране гражданская война, то не они её организовали, а их «оппоненты», не согласные с установлением народной власти.

А к вождю мирового пролетариата Ленину русский крестьянский поэт Сергей Есенин своё отношение проявил в следующих искренних душевных строках:

**Застенчивый, простой и милый
Он вроде сфинкса предо мной.
Я не пойму, какую силой
Сумел потрясть он шар земной.
Но он потряс. Шумы и вей,
Крути свирепей непогода!
Смывай с несчастного народа
Позор острогов и цепей.**

Понятно дело: Мединскому, как воцерковлённому после перестройки человеку, неприятно читать эти строки, но Есенин не подстраивался под своё время, писал с крестьянской простотой всё, что думал. Смерть вождя тронула его душу, и он писал:

**И вот он умер. Плач досаден.
Не славят музы голос бед.
Из медно лающих громадин
Салют последний даден, даден:**



**Того, кто спас нас, больше нет.
Его уж нет, а те, кто живые,
А те, кого оставил он,
Страну в бушующем разливе
Должны заковывать в бетон.
Для них не скажешь – Ленин умер.
Их смерть к тоске не привела.
Ещё суровой и урюмой
Они творят его дела.**

Вот как относился простой народ к Ленину. А Мединский ёрничает. Чувствуете разницу?

ОДНАКО у автора книги, выросшего в советское время, закончившего Московский государственный институт международных отношений, казалось бы, ратующего за Россию, проявляется совершенно неадекватное отношение к её истории и к личностям, делавшим эту историю. Так, например, он ни во что не ставит тех, кто создавал наше великое государство, которым благодарное потомство устанавливает памятники. Как вы думаете, читатель, кого из выдающихся исторических личностей министр культуры Мединский считает первопричиной революции семнадцатого года? Уверен, что не прочитавший рассматриваемую книгу человек никогда не догадается. Оказывается, по мнению автора, таким лицом является Пётр Первый, чей портрет, тем не менее, повесил у себя в кабинете обожаемый автором президент России Владимир Путин, о чём упоминает сам же Мединский. И, несмотря на уважительное отношение президента к великому предшественнику, автор пишет о нём как о ничтожном человеке, давшем стране только плохое, а всё хорошее об этой личности, якобы, создали мифологи.

На стр. 172 так и пишется: «Мифы о личности Петра и эпохе «петровских реформ» стали важной частью официальной и народной российской исторической мифологии. Собственно, мифы о Петре начинаются уже со слова «реформы», большую часть которых начал не он, а его брат, отец и даже дед. Но все они упорно приписываются Петру».

Я обращаю внимание на слова «большую часть», начал не Пётр, а его предки. Но, если даже и так, то, стало быть, какие-то реформы вводил и сам Пётр, да и начатые не им продолжал он. Так почему же его нельзя назвать реформатором? Только потому, что таково желание Мединского – опровергнуть русскую историю, чтобы возвысить себя в качестве нового историка? И причём тут тогда иностранцы с их мифами о России, если сам высокопоставленный россиянин кроет русскую историю на чём свет стоит? Мол, Пётр Первый и флот российский развалил, а не создал (стр. 162), и картофель в Россию не он завёз, а до него. Правда, из Голландии он привозил-таки пакеты с картошкой (стр. 168). И пьянство на Руси введено именно Петром (стр. 306-307). Ну и, конечно, революция пришла к нам из-за него.

ПРОШУ прощения у читателя за несколько длинную цитату из книги Мединского:

«Ещё одна «гениальная» петровская реформа – он умудрился официально потребовать от священников РАСКРЫТИЯ ТАЙНЫ ИСПОВЕДИ. Это превращало церковь в систему более страшную, чем КГБ. И менее уважаемую. Лично я уверен, что уничтожение авторитета церкви – одна из важнейших причин, по которым не сложилось в России настоящего гражданского общества. Такого, при котором нельзя войти в парламент и арестовать депутатов. При котором власть монарха ограничена, а личность обладает неотъемлемыми правами. При первых Романовых к такому открытому обществу медленно, но неуклонно шла Россия. При Петре движение в сторону гражданского общества остановилось. Не было доверия к церкви, церковь лишилась морального авторитета. Во многом именно идиотское, если не сказать сатанинское, решение подготовило настроения общества к 1917 году. Такая власть не уважалась и отвергалась. Нет Бога. Значит, ВСЁ дозволено» (стр. 171).

Не правда ли, странное умозаключение? Я, например, в церковь не хожу, но не считаю, что всё всем позволено. Законодательство не зависит от вероисповедания. Закон существует для всех. И при первобытнообщинном строе, задало до возникновения христианства и других религий, существовали законы, обязательные для каждого в той или иной общине. Постепенно они совершенствовались с развитием общества. И оттого, что люди открыли для себя бога в виде Христа, Аллаха, Кришны и многих других священных для них личностей, мир добрее не стал. Не стану спорить по поводу значения раскрытия тайны исповеди в церквях. Сам никогда не исповедовался и для меня это не имеет никакого значения. Но заявление о том, что этот факт подготовил настроения общества к 1917 году, мне кажется абсурдным, высосанным из пальца.

Другое дело, что коммунисты, придя к власти, не отменяя религию как таковую, стали объяснять людям, что религия является опиумом для народа. И мне думается, что автор, называя решение Петра сатанинским, просто подвергся отравлению этим опиумом, хотя я убеждён, что в советское время он в числе верующих не был, а причислил себя к таковым по чисто конъюнктурным соображениям, стремясь на перестроечной волне к олимпу власти. Но это моё сугубо личное мнение.

Создавая свои негативные мифы о России, автор не брезгует ничем. Он обливает грязью даже великих рус-

ских писателей, которые, де, не могли описать типичных представителей русского народа, в отличие от западных писателей, таких, например, как Голсуорси и Юго. Вот как он отзывался о российских писателях:

«Беспочвенные интеллигенты обладали тревожным, нервным сознанием. Они отражали своё видение мира, свои чувства и поневале навязывали их всему народу. Они «отражали действительность» не только за себя, но и за те 98% населения, которые не писали, да и не читали книг» (стр. 192).

Тут автор опять ударяется в статистику. Никак не может без неё обойтись и в литературных изысканиях.

«Мы, повторяюсь, часто учим историю 2-3% населения так, словно это история всего народа. Но точно так же мы изучаем Обломова, Безухова или Раскольниковца, словно они – типичные представители народа... А для кого типичен Обломов? Кто, кроме богатых помещиков, мог бы повторить судьбу Обломова? Никто. А богатых помещиков во всей Российской империи в 1850 году – 10 тысяч. И это на 90 миллионов населения. Манилов? Ноздрёв? Типичные помещики? Князь Болконский, Пьер Безухов? Это не просто дворянство, не просто помещики. Это – самая верхушка аристократии, люди с княжескими титулами, фантастическими богатствами... Базаров? Ещё менее «типичен», потому что таких – вообще считанные сотни во всей громадной империи... Герои Чехова? И сколько их, уныло рефлексирующих, скучно нудящих и пусто болтающих интеллигентов? На всю Россию к началу XX столетия было ли их хотя бы тысяча десять?» (стр. 192-193).

НЕ может не поражать в этих цитатах примитивизм подхода автора к литературе. Выходит, по мнению автора, исходя из статистических данных, об этих героях и писать не следовало? Или их книги не стоит изучать на уроках литературы по причине, как он считает, нетипичности героев? Просто поразительно! Да известен ли министру культуры хотя бы термин «обломовщина»? Он вошёл во многие словари. Позволю себе процитировать Википедию: «Обломовщина, по имени героя романа Ивана Гончарова «Обломов» — нарицательное слово для обозначения личностного застоя, рутинности, апатии, и, в частности, лениности. Ну, как же можно назвать героя «нетипичным», если даже в разговорной речи зачастую можно услышать: «Что ты, как Обломов, в самом деле?», и всем это понятно.

А кому не известен термин «маниловщина», произошедший от Манилова из «Мёртвых душ» Гоголя? Например, Сталин в одной из своих речей, говоря о революционном размахе в России, сказал: «Но он имеет все шансы вырождаться на практике в пустую «революционную» маниловщину, если не соединить его с американской деловитостью в работе». (См. «Об основах ленинизма». Лекции, читанные в Свердловском университете» т. XXVII, с. 50-51).

И какой бы процент по своему статусу и положению в обществе ни занимали описываемые в литературе герои, по своим характерам они русские, и положительные и отрицательные черты их присущи русскому человеку.

Кстати, о положительном герое. Автор на стр. 198 своей книги пишет: «Порой кажется, что во всей русской литературе того времени есть только один положительный герой, на которого молодёжь могла бы равняться без оглядки – всё тот же Андрей Болконский. Да и тот рано погибает». Хотя страницей раньше этот же автор писал: «То ли не могли мы после 1917 года спокойно признаться, что элита русского дворянства, все эти Фамусовы, Скалозубы, Онегины, Печорины ничуть не в меньшей степени проявляли мужество и «массовый героизм», чем воспетые Герасим Курин и Василиса Кожина, то ли просто не умеем гордиться самими собой».

Я полагаю, что автор сам не умеет и не хочет гордиться русской литературой, сетуя на то, что в ней, якобы, отсутствуют положительные герои и описывается лишь элита общества.

Но можно привести множество примеров положительных героев в литературе того времени, которых почему-то не видит Мединский. Начнём хотя бы со стихотворения Кондратия Рылеева «Иван Сусанин» о русском национальном герое, крестьянине, ценой своей жизни спасшего царя и Россию. Его слова перед смертью от рук палачей, которых ему удалось завести в глухую чащу леса, говорят о силе русского духа:

**Предателя, мнили, во мне вы нашли:
Их нет и не будет на русской земле!
В ней каждый отчизну с младенчества любит
И душу изменой свою не погубит.**

Не случайно о его подвиге Михаил Глинка написал целую оперу «Иван Сусанин».

И правда, не закончил роман «Рыцарь нашего времени» о формировании в духе героизма молодого человека. Его роман явился как бы предтечей к замечательному роману о Печорине «Герой нашего времени» Михаила Лермонтова. В юности это было одним из моих любимых произведений, когда я даже старался подражать в чём-то Печорину, мужественному офицеру русской армии. Примером для подражания нашим современникам может служить и образ Чацкого из комедии Грибоедова «Горе от ума». На фоне Фамусова, Молчалина и Скалозуба Чацкий выглядит настоящим героем, любящим и понимающим русский народ.

Не менее интересна и повесть-сказ Николая Лескова «Левша» о тульском народном мастере, сумевшем подковать зарубежную металлическую блоху. Тут видна явная гордость писателя русскими умельцами. Замечательны герои произведений Ивана Тургенева: Базаров и Рудин. Это разночинцы, передовые люди своего времени.

С большим волнением читаются рассказы Константина Станюковича «Максимка» о том, как матрос Лучкин усыновляет мальчика арапчонка, или «Севастопольский мальчик», в котором рассказывается о героизме русских солдат при обороне Севастополя во время Крымской войны 1853-1956 годов.

Трогают до глубины души описания детей подземелья в одноимённой повести Владимира Короленко. Любовь друг к другу, к бедным и несчастным детям, это ли не главное в воспитании подрастающего поколения, что и преподносит нам писатель Короленко в художественной форме? Его герои, несомненно, носят положительный характер.

Я привёл лишь несколько примеров из русской литературы XIX века о героизме и душевности русского народа, но им несть числа и не замечать их русофобствующему министру культуры просто непозволительно.

НУ и никак нельзя не сказать о романе Николая Чернышевского «Что делать?» с его уникальным героем Рахметовым. Я думаю, немало находилось читателей этого романа, которые мечтали воспитывать свою волю подобно Рахметову, спавшему даже на гвоздях, чтобы испытать себя. Он был дворянином, но ушёл в народ и по-настоящему был ему предан, боролся за его светлое будущее. Как же не подражать такому герою, народному любимцу?

Но Мединский высказывает своё особое мнение по этому поводу. «Все романы Писарева и Чернышевского мало того, что невыносимо скучны, они исследуют какую-то исчезающую, незначительную прослойку людей». Однако на самом деле эта прослойка отнюдь не была исчезающей, а ширилась с каждым днём, помогая рождению революции, которую так боится русофоб Мединский. И он же сам пишет на той же 202 стр., что «На романе воспитывались целые поколения революционеров», но продолжает на следующей странице, что без этого романа «Может быть, было бы несколькими отчаянными революционерами меньше? И, соответственно, несколько тысяч русских людей сохранили бы свои жизни?».

Вот, оказывается, в чём дело. Автор книги выражает протест революциям по той причине, что в ней гибнут люди. А то, что миллионы нищих людей царской России гибли от голода и бесправия – это его не волнует: то, что революция принесла свободу и равноправие людям, родила новое общество, где человек человек друг, товарищ и брат, создавшее быстро развивающееся государство, – этого он не заметил.

На стр. 202 автор откровенничает: «Лично на мой взгляд, роман Чернышевского «Что делать?» – предельно занудная книга. Хотя Ильич так не считал. Ленина эта книга «глубоко перепала». Летом 1888 г. он якобы перечитал её «раз пять». Воистину великий был человек. (Смайл)!!!».

Автор этих слов не понимает низости своего высказывания. Он противопоставляет себя – человека, который считает роман Чернышевского «занудной книгой», Ленину, иронизируя над тем, что ему настолько понравился этот роман, что он перечитал его пять раз, за что Мединский саркастически называет Ленина «великим человеком», добавляя английское слово «смайл», что означает «улыбка».

ПРОТИВОПОСТАВЛЕНИЕ явно не в пользу Мединского. Читая его перлы о Ленине, мне приходят в голову строки известной басни Крылова «Слон и Моська», особенно концовка:

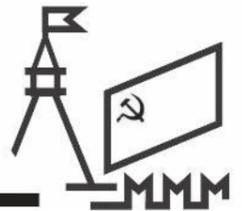
**Вот то-то мне и духу придает,
Что я, совсем без драки,
Могу попасть в большие забияки.
Пускай же говорят собаки:
«Ай, Моська! знать она сильна,
Что лает на Слона!».**

Ленин велик тем, что сделал, и его никогда не вычеркнуть из истории, какие бы Моськи на него ни лаяли. Правильно писал Владимир Маяковский:

**Время, снова ленинские лозунги развихрь.
Нам ли растекаться слёзной лужею, –
Ленин и теперь живее всех живых.
Наше знание – сила и оружие.**

Мединскому это хорошо известно, однако он боится правды истории и потому вуалирует свою собственную русофобию за лозунгами борьбы против мифов, создаваемых иностранцами. Да, чёрные мифы, создаваемые о России за рубежом, – это политика, объясняемая экономикой, страхом конкуренции. Но эти мифы легче развенчать, чем наши собственные чёрные мифы о собственной истории и культуре, чему, к сожалению, способствует данная книга особого русофоба Мединского, фобия которого тоже имеет экономическое объяснение. Ведь за эту современную фобию ему платят. А возвратись в страну советское время, что, несомненно, случится когда-нибудь, и русофобия Мединского сразу исчезнет. Такой он человек, я думаю.

Евгений БУЗНИ,
«День литературы»



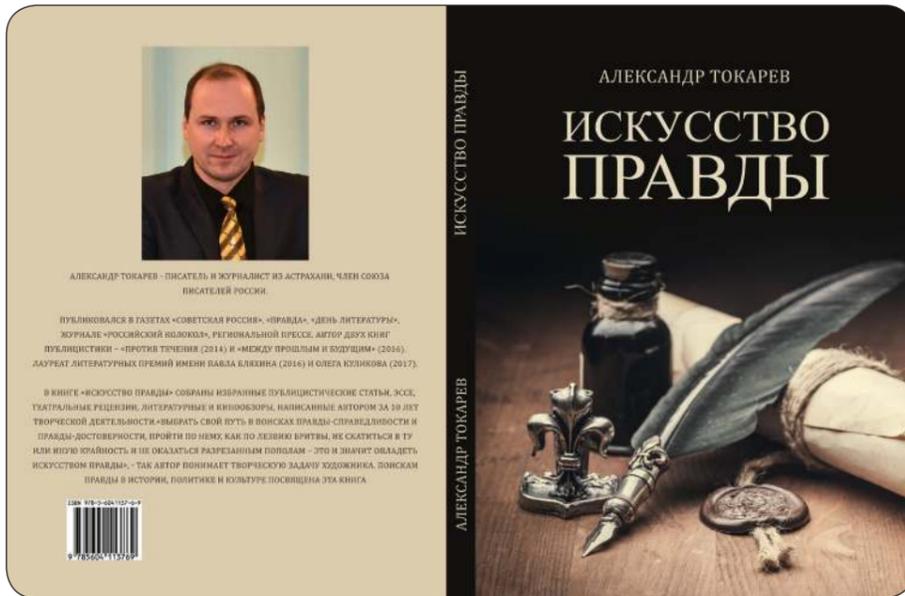
ПРЕДСТАВЛЯЕМ НОВУЮ КНИГУ

В Саратовском издательстве «Десятая муза» вышла новая книга известного астраханского публициста, члена Союза писателей России Александра Токарева «Искусство правды». В ней собраны избранные публицистические статьи, эссе, театральные рецензии, литературные и кинообзоры, написанные автором за последние годы.

Вот что пишет Александр Токарев в своём предисловии к новой книге:

«Правда... выше народа, выше России, выше всего, а потому надо желать одной правды и искать её, несмотря на все те выгоды, которые мы можем потерять из-за неё, и даже несмотря на все те преследования и гонения, которые мы можем получить из-за неё», — писал Ф.М. Достоевский.

Спорное, казалось бы, высказывание классика. Как это правда может быть выше России, выше народа и даже выше абстрактного «всего»? Ведь чаще всего сталкиваешься именно с тем, что не может быть универсальной правды — у каждого народа и у каждого человека она своя, и неверно было бы принимать чужую правду за свою. Но не должен ли художник, ищущий правду, подниматься над политическим, национальным или религиозным в этих своих поисках? Тоже да. Как поднимался над всем этим, например, Ремарк, когда писал свои романы о первой мировой войне и о своём поколении, которое эта война сгубила. Война, которую вождь русской революции Владимир Ульянов (Ленин) отрицал не только политически, но и нравственно. И потому с первых её дней призывал к превращению империалистической войны в войну гражданскую. Развернуть оружие народов всех воюющих



держав против тех, кто отправил их убивать друг друга — разве это не справедливо?

С этим вот понятием «справедливость» всегда и ассоциировалась правда на Руси. Поступать по правде и сегодня означает поступать по справедливости. Этим и отличается правда от истины — не проверишь её лишь практикой, придётся ещё и совестью. Потому-то и тяжело найти правду в эпоху социальных потрясений: и литературным героям, и реальным историческим личностям, и собственно каждому человеку, которому выпало жить в смутные времена. Не клас-

сический ли путь поисков правды прошёл шолоховский Григорий Мелехов, отбившись от белых и к красным не пристав? Думаю, легко бы мог автор привести своего героя в стан большевиков. Но, видимо, не захотел кривить душой и показал на этом примере не очевидность, а мучительность выбора жизненного пути в ситуации гражданской войны, когда происходит не только крушение привычного многовекового уклада, но переосмысление морально-нравственных ценностей.

Писатель или режиссёр, создавая худо-

жественное произведение, неизбежно сталкивается не только с вопросом достоверности изображаемого, но и с его смысловой нагрузкой, его нравственным содержанием. Не так уж важно на самом деле, способны ли были пять молодых девушек во главе со своим старшиной противостоять шестнадцати немецким спецназовцам, в чём очень сомневался писатель-фронтовик Владимир Бушин. Важно, что миллионы прототипов этих девушек из фильма Станислава Ростоцкого, снятого по повести Бориса Васильева, готовы были отдать свои молодые жизни для того, чтобы жили другие. Вопрос о достоверности или недостоверности этих «боев местного значения» отходит тогда на второй план. В этом и заключается в данном случае правда искусства, способного убедить читателя или зрителя в правоте смысла, вкладываемого в художественное произведение.

Бывает и другое. Когда художник всю силу своего таланта тратит на то, чтобы оставить в душе человека лишь мрак и повергнуть его в беспросветное уныние. И чем талантливее автор и выразительней используемые им средства, тем разрушительней порой воздействие его произведения на человека. Хотя сегодня такие времена, что частенько приходится иметь дело с халтурой, замаскированной под культуру. Когда и таланта особого у автора нет, и смысла в его произведениях тоже, один промоушен.

Выбрать свой путь в поисках правды-справедливости и правды-достоверности, пройти по нему, как по лезвию бритвы, не скатиться в ту или иную крайность и не оказаться разрезанным пополам — это и значит овладеть искусством правды. А уж применять его можно и в политических баталиях, и в исторических дискуссиях, и в процессе создания художественных произведений, и при критическом их разборе.

О поисках правды в прошлом и настоящем эта книга.

Эти июльские дни свой 85-летний юбилей отмечает наш земляк, житель рабочего поселка Ильинки, бывший начальник Ильинской геофизической экспедиции Джамалутин Магомедович Магомедов.

Славные страницы организации и расцвета Ильинской «геофизики» связаны с именем именно этого человека.

Рассказы старшего поколения об Ильинской геофизике, ее людях, романтических для нашей местности профессиях, открытиях, сделанных астраханскими геологами заинтересовали школьницу, жительницу Ильинки Ярославу Харламову. Она решила принять участие в открытом конкурсе проектов и учебно-исследовательских работ «Начинай», объявленном министерством образования и науки Астраханской области.

За свою работу Ярослава Харламова была удостоена звания лауреата с вручением Диплома третьей степени.

Публикуем выдержки из научно-исследовательской работы Ярославы Харламовой - ученицы 7 «В» класса МБОУ СОШ № 53 г. Астрахани.

Как выяснила молодой исследователь, до 30-х годов 20 века разведкой и изучением углеводородных месторождений в нашей стране до глубины 300-350 метров занимались отдельные ученые-энтузиасты. В 1924-1927 годах в местной печати и журнале «Наш край» поднимался вопрос о необходимости приступить к целенаправленной работе по открытию месторождений нефти и газа. Но тогда Астраханский регион не располагал научной и материальной базами для их проведения.

Только в послевоенные годы в Астрахани создаются геолого-геофизические организации, разворачиваются геологоразведочные работы, которые привели к открытию в 1950-х годах небольшого газового месторождения. Это позволило газифицировать жилые дома и промышленные объекты г. Астрахани и ряда поселков.

И тут следует обратиться к истории жизни Джамалутина Магомедовича Магомедова. Он родился 26 июля 1933 года в небольшом горном селении Турцы Лакского района республики Дагестан. Путь в геологию для грамотного, смышленного, начитанного парня начался с поступления в Московский нефтяной институт им. Губкина по специ-

ИЗ ГОРНОГО АУЛА ДО ВЕРШИНЫ СЛАВЫ

альности «горный инженер-геофизик». По окончании вуза молодой специалист был направлен оператором в организацию с названием «Грознонефтегеофизика». Вскоре назначает старшим инженером, уже через год ставя начальником экспедиции треста.

Еще через пять лет Д.М. Магомедову предлагают переехать в Астраханскую область, с. Яндыки Лиманского района, чтобы на новом месте основать базовое предприятие - Калмыцкую геофизическую экспедицию.

Это были те самые семидесятые годы, когда по инициативе астраханских ученых и геологов-производственников начались геологоразведочные работы к северо-востоку от Астрахани. Магомедову предлагают перебазируовать экспедицию из Лиманского района в поселок Ильинка Икрянинского района. Так, в 1974 году на территории Ильинки появляется новое элитное предприятие сродни научно-исследовательскому институту - Ильинская геофизическая экспедиция.

Все годы своего существования экспедиция занимала ведущее место среди геологоразведочных предприятий России. Основными видами деятельности являлись геофизические и геологотехнологические исследования как бурящихся, так и уже эксплуатируемых скважин.

Д.М. Магомедов горячо поддерживал внедрение новых и новейших технологий в области геофизических исследований. На протяжении более десятка лет экспедиция сотрудничала с научно-исследовательскими институтами в области новых методов и методик исследования скважин.

И в том, что в августе 1976 года мир узнал об открытии Астраханского серогазоконденсатного месторождения, уникального по своим запасам и составу, есть заслуга Ильинской геофизической экспедиции, руководимой Джамалутин Магомедовичем Магомедовым.

Месторождение располагается в 70 километрах к северо-западу от города Астрахань. Его площадь 2500 кв.км.

За открытие Астраханского серогазоконденсатного месторождения Указом Президента страны звание первооткрывателей и лауреатов Государственной премии было присвоено астраханцам: заведующему

Прикаспийским отделением Нижне-Волжского НИИ геологии и геофизики Н.И. Воронину, начальнику Ильинской геофизической экспедиции Д.М. Магомедову, кандидату геолого-минералогических наук Ю.Л. Цведделю (посмертно) и буровому мастеру Астраханской нефтеразведочной экспедиции В.А. Шатину.

За большой личный вклад в развитие геофизической службы и умножение природных ресурсов Родины Джамалутин Магомедович был награжден орденом Трудового Красного Знамени, орденом Знак Почета, медалями «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И.Ленина», «За заслуги в разведке недр», «Ветеран труда». Отмечен наградами знаками: «Отличник разведки недр», «Первооткрыватель месторождения», «Триста лет горногеологической службе России». В 1983 году Указом Президиума Верховного Совета РСФСР ему присвоено звание «Заслуженный геолог РСФСР».

Одним из первых в районе Джамалутин Магомедович Магомедов получил звание «Почетный гражданин Икрянинского района».

От редакции. В Икрянинском районе, а именно рабочем поселке Ильинке многое связано с именем Джамалутина Магомедовича Магомедова. Во-первых, на территории предприятия, где находилось административное здание, гаражи, мастерские, подавая пример остальным производствам, царил классный порядок. Радовало глаз обилие цветов. Особое место занимали розы. Вызывал уважение инженерно-технический состав геофизики: исключительно вежливым, культурным, почти все с высшим образованием. Остались в памяти Виктор Васильевич Одноглазов, Николай Николаевич Голубев, Зоя Алексеевна Старикова, Олег Корчагин, Виктор Малюков, Нелли Фомичева... Помню, как брала интервью у председателя профкома геофизики Г.И.Орденова. Не знаю, кто больше смущался: начинающий корреспондент или выпускник Московского института нефтехимической и газовой промышленности им. И.М. Губкина, начальник каротажного отряда Геннадий Орденков.

А примером для подражания служил

сам Георгий Магомедович, как стали называть Джамалутина Магомедовича жители Ильинки. Всегда спокойный, уравновешенный горец хорошо понимал нужды людей, необходимость в постоянном жилье, во-просах быта. Около базового предприятия вырос комплекс благоустроенных жилых домов, протянулись асфальтированные дорожки, появилась автобусная остановка «Геофизика».

Геофизика вкладывала средства в поселковый стадион с трибунами, раздевалками, помогала местному клубу, средней школе, детским садикам... Специалисты геофизики, как наставники, привлекались к организации туристических поездок школьников, спортивным мероприятиям, проводившимся в школе, на стадионе, выборным кампаниям.

За природную доброту, скромность и честность Георгий Магомедович несколько созывов избирался депутатом поселкового, районного, областного Советов народных депутатов, был заместителем председателя исполкома поссовета, членом райкома КПСС.

В день юбилея в квартире Георгия Магомедовича побывали заместитель главы администрации МО «Икрянинский район» Н.Г. Бутузова, заместитель главы МО «Р.п. Ильинка» Н.А. Писарева, директор Центра социальной поддержки населения Икрянинского района Н.И. Остроухов, член президиума районного совета ветеранов, бывший секретарь исполкома Ильинского поссовета В.С. Тихонова, поступили телефонные звонки от Г.И. Орденова, секретаря районного комитета КПРФ Шульженко В.Н., депутата Думы Астраханской области Н.Н. Кабикеева, председателя районного совета ветеранов А.С. Крайникова...

Самым первым, и самым ранним был звонок от семиклассницы Ярославы Харламовой и ее мамы Жанны. К теплым словам поздравления Жанна добавила: «Георгий Магомедович, мы так гордимся, что сумели познакомиться с вами, узнать, какие выдающиеся, но очень скромные люди живут в нашей Ильинке...»

Материал к печати подготовила
Т. СТАРОДУБОВА



ПОНЕДЕЛЬНИК 13 АВГУСТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00, 10.15 Доброе утро 12+
10.00, 13.00, 16.00, 04.00 Новости 12+
10.50, 02.30 Модный приговор 12+
11.55 Жить здорово! 16+
13.15, 18.00, 01.30 Время покажет 16+
16.15, 04.30 Давай поженемся! 16+
17.00, 03.35, 04.05 Мужское / Женское 16+
19.00 Вечерние новости 12+
19.25 Видели видео? 12+
20.00 На самом деле 16+
21.00 Пусть говорят 16+
22.00 Время 12+
22.35 Т/с «ЛЮБОВЬ ПО ПРИКАЗУ» 16+
00.30 Т/с «КРАСНЫЕ БРАСЛЕТЫ» 18+

РОССИЯ

06.00, 10.15 Утро России 12+
10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести 12+
10.55 О самом главном 12+
12.40, 15.40, 18.40, 21.45 Вести. Местное время 12+
13.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
14.00, 20.00 60 Минут 12+
16.00 Т/с «КОСАТКА» 12+
19.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
22.00 Т/с «ИСКУШЕНИЕ» 12+

НТВ

05.50 Подозреваются все 16+
06.20, 07.05 Суд присяжных 16+
07.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня 12+
07.30 Деловое утро НТВ 12+
09.30, 11.25 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+
14.25 Чрезвычайное происшествие 16+
15.00, 17.25 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
18.20 ДНК 16+
19.25, 20.40 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+
23.00 Т/с «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ» 16+

КУЛЬТУРА

07.30 Д/ф «Колокольная профессия» 0+
08.05, 19.00, 01.00 Т/с «ВСЕ НАЧАЛОСЬ В ХАРБИНЕ» 0+
08.55 Пешком... 0+
09.25 Х/ф «ГЛЯДИ ВЕСЕЛЕЙ!» 0+
10.30 Д/ф «Германия. Замок Розенштайн» 0+
11.00, 16.00, 20.30, 00.00 Новости культуры 12+
11.15 Х/ф «КРАЖА» 0+
13.30 Х/ф «МОЙ ДОРОГОЙ СЕКРЕТАРЬ» 0+
15.05 Цвет времени 0+
15.10 Д/ф «Сестры. Крестовоздвиженская община» 0+
16.10 Эрмитаж 0+
16.40, 20.45 Д/ф «Вулканы Солнечной системы» 0+
17.35, 02.40 Берлинский филармонический оркестр 0+
18.30 Отечество и судьбы 0+
19.45 Черные дыры, белые пятна 0+
21.40 Спокойной ночи, малыши! 0+
21.55 Толстые 0+
22.25 Художественный фильм 12+
00.20 Д/с «Вячеслав Вс.Иванов. И Бог ночует между строк...» 18+

ЗВЕЗДА

07.15, 07.50, 08.15 Легенды кино 6+
08.50, 09.40, 10.15 Последний день 12+
10.00, 14.00, 19.00, 00.00 Новости дня 12+
10.45, 11.05, 14.15, 15.05 Т/с «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ» 16+
11.00, 15.00 Военные новости 12+
19.35, 20.20 Д/с «Сталинград. Победа, изменившая мир» 12+
21.10 НЕ ФАКТ! 6+
21.40, 22.25, 23.10 Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым»

12+
00.15 Х/ф «ОСОБО ВАЖНОЕ ЗАДАНИЕ» 18+

РЕН ТВ

06.00, 10.00 Военная тайна 16+
07.00, 12.00, 15.00 Документальный проект 16+
08.00 С бодрым утром! 16+
09.30, 13.30, 17.30, 20.30, 00.00 Новости 16+
13.00, 17.00, 20.00 112 16+
14.00, 00.25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
18.00, 04.20 Тайны Чапман 16+
19.00, 03.20 Самые шокирующие гипотезы 16+
21.00 Х/ф «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ» 16+
22.50 Водить по-русски 16+

ДОМАШНИЙ

07.30 «6 кадров» 16+
08.40 «По делам несовершеннолетних» 16+
10.45 «Давай разведёмся!» 16+
11.45 «Тест на отцовство» 16+
12.45 «Преступления страсти» 16+
13.45 «Понять. Простить» 16+
14.55 «КОГДА МЫ БЫЛИ СЧАСТЛИВЫ» 16+
19.00 «6 кадров» 16+
20.00 «ЛЖЕСВИДЕТЕЛЬНИЦА» 16+
23.50 «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 16+
00.50 «6 кадров» 16+
01.30 «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 16+
02.30 «Понять. Простить» 16+
03.40 «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 16+
05.35 «Тест на отцовство» 16+
06.35 «6 кадров» 16+
07.00 «Джейми у себя дома» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.25 «Тролли. Праздник продолжается!» 6+
07.50 «СЕЗОН ОХОТЫ. СТРАШНО ГЛУПО!» 6+
09.30 «Кухня» 12+
10.30 «Уральские пельмени» Любимое 16+
10.45 «СТАНЬ ЛЕГЕНДОЙ! БИГФУТ МЛАДШИЙ» 6+
12.40 «СПАСАТЕЛИ МАЛИБУ» 16+
15.00 «ВОРОНИНЫ» 16+
20.00 «ДЖЕК РАЙАН. ТЕОРИЯ ХАОСА» 12+
22.00 «НОЙ» 12+
00.50 «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК» 16+
01.20 «Уральские пельмени» Любимое 16+
02.00 «БОБРО ПОРЖАЛОВАТЬ!» 16+
04.00 «ГЕЙМЕРЫ» 16+
05.00 «КРЫША МИРА» 16+
06.00 «6 кадров» 16+
06.45 «Музыка на СТС» 16+

ВТОРНИК 14 АВГУСТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00, 10.15 Доброе утро 12+
10.00, 13.00, 16.00, 04.00 Новости 16+
10.50, 02.30 Модный приговор 12+
11.55 Жить здорово! 16+
13.15, 18.00, 01.30 Время покажет 16+
16.15, 04.30 Давай поженемся! 16+
17.00, 03.35, 04.05 Мужское / Женское 16+
19.00 Вечерние новости 12+
19.25 Видели видео? 12+
20.00 На самом деле 16+
21.00 Пусть говорят 16+
22.00 Время 12+
22.35 Т/с «ЛЮБОВЬ ПО ПРИКАЗУ» 16+
00.35 Т/с «КРАСНЫЕ БРАСЛЕТЫ» 18+

РОССИЯ

06.00, 10.15 Утро России 12+
10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести 12+
10.55 О самом главном 12+
12.40, 15.40, 18.40, 21.45 Вести. Местное время 12+
13.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+

14.00, 20.00 60 Минут 12+
16.00 Т/с «КОСАТКА» 12+
19.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
22.00 Т/с «ИСКУШЕНИЕ» 12+

НТВ

05.50 Подозреваются все 16+
06.20, 07.05 Суд присяжных 16+
07.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня 12+
07.30 Деловое утро НТВ 12+
09.30, 11.25 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+
14.25 Чрезвычайное происшествие 16+
15.00, 17.25 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
18.20 ДНК 16+
19.25, 20.40 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+
23.00 Т/с «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ» 16+

КУЛЬТУРА

07.30 Д/с «Истории в фарфоре» 0+
08.05, 19.00, 01.00 Т/с «ВСЕ НАЧАЛОСЬ В ХАРБИНЕ» 0+
08.55 Пешком... 0+
09.25 Х/ф «ГЛЯДИ ВЕСЕЛЕЙ!» 0+
10.30, 21.55 Толстые 0+
11.00, 16.00, 20.30, 00.00 Новости культуры 12+
11.15 Театральный архив 0+
11.45, 22.25 Художественный фильм 0+
13.20, 01.45 Д/с «Архивные тайны» 0+
13.45 Х/ф «МАКЛИНТОК!» 0+
14.50 Д/ф «Хлеб и голод» 0+
15.30 Д/с «Симон Шноль. От 0 до 80» 0+
16.10 Эрмитаж 0+
16.40, 20.45 Д/ф «Океаны Солнечной системы» 0+
17.35, 02.15 Берлинский филармонический оркестр 0+
18.30 Отечество и судьбы 0+
19.45 Черные дыры, белые пятна 0+
21.40 Спокойной ночи, малыши! 12+
00.20 Д/с «Вячеслав Вс.Иванов. И Бог ночует между строк...» 18+

ЗВЕЗДА

07.10, 08.00 Легенды армии с Александром Маршалом 12+
08.50, 09.40, 10.15 Последний день 12+
10.00, 14.00, 19.00, 00.00 Новости дня 12+
10.45, 11.05, 14.15, 15.05 Т/с «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ» 16+
11.00, 15.00 Военные новости 12+
19.35, 20.20 Д/с «Сталинград. Победа, изменившая мир» 12+
21.10 НЕ ФАКТ! 6+
21.40, 22.25, 23.10 Улика из прошлого 16+
00.15 Х/ф «ИСЧЕЗНОВЕНИЕ» 18+

РЕН ТВ

06.00, 05.20 Территория заблуждений 16+
07.00, 12.00, 15.00 Документальный проект 16+
08.00 С бодрым утром! 16+
09.30, 13.30, 17.30, 20.30, 00.00 Новости 16+
10.00 Военная тайна 16+
13.00, 17.00, 20.00 112 16+
14.00, 00.25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
18.00, 04.20 Тайны Чапман 16+
19.00, 03.20 Самые шокирующие гипотезы 16+
21.00 Х/ф «ДЕНЬ ВЫБОРОВ» 16+
23.20 Водить по-русски 16+

ДОМАШНИЙ

07.30 «6 кадров» 16+
08.30 «По делам несовершеннолетних» 16+
10.30 «Давай разведёмся!» 16+
11.30 «Тест на отцовство» 16+
12.30 «Преступления страсти» 16+
13.30 «Понять. Простить» 16+
15.10 «ЛЖЕСВИДЕТЕЛЬНИЦА» 16+
19.00 «6 кадров» 16+
20.00 «МОЯ НОВАЯ ЖИЗНЬ» 16+
23.40 «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 16+
00.40 «6 кадров» 16+

01.30 «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 16+
02.25 «Понять. Простить» 16+
04.05 «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 16+
06.00 «6 кадров» 16+
06.30 «Джейми у себя дома» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.35 «Команда Турбо» 0+
08.00 «Шоу мистера Пибоди и Шермана» 0+
08.25 «Три кота» 0+
08.40 «Том и Джерри» 0+
09.30 «Кухня» 12+
10.30 «Уральские пельмени» Любимое 16+
10.45 «ОДНОКЛАССНИЦЫ. НОВЫЙ ПОВОРОТ» 16+
12.10 «НОЙ» 12+
15.00 «ВОРОНИНЫ» 16+
20.00 «НАПРОЛОМ» 16+
22.00 «ВОЙНА МИРОВ» 16+
00.20 «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК» 16+
00.50 «Уральские пельмени» Любимое 16+
02.00 «В АКТИВНОМ ПОИСКЕ» 18+
04.05 «ГЕЙМЕРЫ» 16+
05.05 «КРЫША МИРА» 16+
06.05 «6 кадров» 16+
06.35 «Ералаш» 0+
06.50 «Музыка на СТС» 16+

СРЕДА 15 АВГУСТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00, 10.15 Доброе утро 12+
10.00, 13.00, 16.00, 04.00 Новости 16+
10.50, 02.30 Модный приговор 12+
11.55 Жить здорово! 16+
13.15, 18.00, 01.30 Время покажет 16+
16.15, 04.35 Давай поженемся! 16+
17.00, 03.35, 04.05 Мужское / Женское 16+
19.00 Вечерние новости 12+
19.25 Видели видео? 12+
20.00 На самом деле 16+
21.00 Пусть говорят 16+
22.00 Время 12+
22.35 Т/с «ЛЮБОВЬ ПО ПРИКАЗУ» 16+
00.35 Т/с «КРАСНЫЕ БРАСЛЕТЫ» 18+

РОССИЯ

06.00, 10.15 Утро России 12+
10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести 12+
10.55 О самом главном 12+
12.40, 15.40, 18.40, 21.45 Вести. Местное время 12+
13.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
14.00, 20.00 60 Минут 12+
16.00 Т/с «КОСАТКА» 12+
19.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
22.00 Т/с «ИСКУШЕНИЕ» 12+

НТВ

05.50 Подозреваются все 16+
06.20, 07.05 Суд присяжных 16+
07.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня 12+
07.30 Деловое утро НТВ 12+
09.30, 11.25 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+
14.25 Чрезвычайное происшествие 16+
15.00, 17.25 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
18.20 ДНК 16+
19.25, 20.40 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+
23.00 Т/с «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ» 16+

КУЛЬТУРА

07.30 Д/с «Истории в фарфоре» 0+
08.05, 19.00, 01.00 Т/с «ВСЕ НАЧАЛОСЬ В ХАРБИНЕ» 0+
08.55 Пешком... 0+
09.25 Х/ф «ГЛЯДИ ВЕСЕЛЕЙ!» 0+
10.30, 21.55 Толстые 0+
11.00, 16.00, 20.30, 00.00 Новости культуры 12+
11.15 Театральный архив 0+
11.45, 22.25 Художественный фильм 0+
13.20, 01.45 Д/с «Архивные тайны» 0+

13.45 Х/ф «МАКЛИНТОК!» 0+
14.50 Д/ф «Хлеб и деньги» 0+
15.30 Д/с «Симон Шноль. От 0 до 80» 0+
16.10 Эрмитаж 0+
16.40, 20.45 Д/ф «Чудеса погоды нашей Вселенной. Инопланетная метеорология» 0+
17.35, 02.15 Берлинский филармонический оркестр. Гала-концерт в Берлине 0+
18.30 Отечество и судьбы 0+
19.45 Черные дыры, белые пятна 0+
21.40 Спокойной ночи, малыши! 0+
23.30 Те, с которыми я... Олег Каравайчук 12+
00.20 Д/с «Вячеслав Вс.Иванов. И Бог ночует между строк...» 18+

ЗВЕЗДА

07.00, 07.25, 08.15 Легенды космоса 6+
08.50, 09.40, 10.15 Последний день 12+
10.00, 14.00, 19.00, 00.00 Новости дня 12+
10.45, 11.05, 14.15, 15.05 Т/с «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ-2. К МОРЮ» 16+
11.00, 15.00 Военные новости 12+
19.35, 20.20 Д/с «Сталинград. Победа, изменившая мир» 12+
21.10 НЕ ФАКТ! 6+
21.40, 22.25, 23.10 Д/с «Секретная папка» 12+
00.15 Х/ф «ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА КАПИТАНА» 18+

РЕН ТВ

06.00, 10.00, 05.20 Территория заблуждений 16+
07.00, 12.00, 15.00 Документальный проект 16+
08.00 С бодрым утром! 16+
09.30, 13.30, 17.30, 20.30, 00.00 Новости 16+
13.00, 17.00, 20.00 112 16+
14.00, 00.25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
18.00 Тайны Чапман 16+
19.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
21.00 Х/ф «О ЧЕМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ» 16+
22.50 Смотреть всем! 16+

ДОМАШНИЙ

07.30 «6 кадров» 16+
08.30 «По делам несовершеннолетних» 16+
10.35 «Давай разведёмся!» 16+
11.35 «Тест на отцовство» 16+
12.35 «Преступления страсти» 16+
13.35 «Понять. Простить» 16+
15.20 «МОЯ НОВАЯ ЖИЗНЬ» 16+
19.00 «6 кадров» 16+
20.00 «ВОЗМЕЗДИЕ» 16+
23.45 «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 16+
00.45 «6 кадров» 16+
01.30 «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 16+
02.25 «Понять. Простить» 16+
04.10 «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 16+
06.00 «6 кадров» 16+
06.30 «Джейми у себя дома» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.35 «Команда Турбо» 0+
08.00 «Шоу мистера Пибоди и Шермана» 0+
08.25 «Три кота» 0+
08.40 «Том и Джерри» 0+
09.30 «Кухня» 12+
10.30 «Уральские пельмени» Любимое 16+
12.40 «НАПРОЛОМ» 16+
15.00 «ВОРОНИНЫ» 16+
20.00 «ТУРИСТ» 16+
22.00 «СОЛТ» 16+
00.00 «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК» 16+
00.30 «Шоу «Уральских пельменей» 16+
01.30 «Уральские пельмени» Любимое 16+
02.00 «БАНДИТКИ» 12+
03.45 «ГЕЙМЕРЫ» 16+
04.45 «КРЫША МИРА» 16+
05.45 «6 кадров» 16+

06.15 «Ералаш» 0+
06.50 «Музыка на СТС» 16+

ЧЕТВЕРГ 16 АВГУСТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00, 10.15 Доброе утро 12+
10.00, 13.00, 16.00, 04.00 Новости 16+
10.50, 02.30 Модный приговор 12+
11.55 Жить здорово! 16+
13.15, 18.00, 01.30 Время покажет 16+
16.15, 04.35 Давай поженемся! 16+
17.00, 03.35, 04.05 Мужское / Женское 16+
19.00 Вечерние новости 12+
19.25 Видели видео? 12+
20.00 На самом деле 16+
21.00 Пусть говорят 16+
22.00 Время 12+
22.35 Т/с «ЛЮБОВЬ ПО ПРИКАЗУ» 16+
00.35 Т/с «КРАСНЫЕ БРАСЛЕТЫ» 18+

РОССИЯ

06.00, 10.15 Утро России 12+
10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести 12+
10.55 О самом главном 12+
12.40, 15.40, 18.40, 21.45 Вести. Местное время 12+
13.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
14.00, 20.00 60 Минут 12+
16.00 Т/с «КОСАТКА» 12+
19.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
22.00 Т/с «ИСКУШЕНИЕ» 12+

НТВ

05.50 Подозреваются все 16+
06.20, 07.05 Суд присяжных 16+
07.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня 12+
07.30 Деловое утро НТВ 12+
09.30, 11.25 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+
14.25 Чрезвычайное происшествие 16+
15.00, 17.25 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
18.20 ДНК 16+
19.25, 20.40 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+
23.00 Т/с «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ» 16+

КУЛЬТУРА

07.30 Д/с «Истории в фарфоре» 0+
08.05, 19.00, 01.00 Т/с «ВСЕ НАЧАЛОСЬ В ХАРБИНЕ» 0+
08.55 Пешком... 0+
09.25 Х/ф «НЕЗНАЙКА С НАШЕГО ДВОРА» 0+
10.30, 21.55 Толстые 0+
11.00, 16.00, 20.30, 00.00 Новости культуры 12+
11.15 Театральный архив 0+
11.45, 22.25 Художественный фильм 0+
12.50 Д/ф «Брюгге. Средневековый город Бельгии» 0+
13.10, 01.45 Д/с «Архивные тайны» 0+
13.40 Х/ф «ПОКА ПЛЫВУТ ОБЛАКА» 0+
14.50 Д/ф «Хлеб и бессмертие» 0+
15.30 Д/с «Симон Шноль. От 0 до 80» 0+
16.10 Эрмитаж 0+
16.40, 20.45 Д/ф «Земля через тысячу лет» 0+
17.35, 02.20 Берлинский филармонический оркестр. Гала-концерт в Берлине 0+
18.15 Д/ф «Ваттовое море. Зеркало небес» 0+
18.30 Отечество и судьбы 0+
19.45 Черные дыры, белые пятна 0+
21.40 Спокойной ночи, малыши! 0+
23.30 Те, с которыми я... Олег Каравайчук 12+
00.20 Д/с «Вячеслав Вс.Иванов. И Бог ночует между строк...» 18+

ЗВЕЗДА

07.15, 07.45, 08.15 Легенды музыки 6+
08.50, 09.40, 10.15 Последний день 12+



10.00, 14.00, 19.00, 00.00 Новости дня 12+
10.45, 11.05, 14.15, 15.05 Т/с «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ-2. К МОРЮ» 16+
11.00, 15.00 Военные новости 12+
19.35, 20.20 Д/с «Сталинград. Победа, изменившая мир» 12+
21.10 НЕ ФАКТ! 6+
21.40, 22.25, 23.10 Код доступа 12+

РЕН ТВ

07.00, 10.00, 15.00 Документальный проект 16+
08.00 С бодрым утром! 16+
09.30, 13.30, 17.30, 20.30, 00.00 Новости 16+
13.00, 17.00, 20.00 112 16+
14.00, 00.25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
18.00, 04.20 Тайны Чапман 16+
19.00, 03.20 Самые шокирующие гипотезы 16+
21.00 Х/ф «РЕАЛЬНЫЙ ПАПА» 16+
22.40 Смотреть всем! 16+

ДОМАШНИЙ

07.30 «6 кадров» 16+
08.30 «По делам несовершеннолетних» 16+
10.35 «Давай разведёмся!» 16+
11.35 «Тест на отцовство» 16+
12.35 «Преступления страсти» 16+
13.35 «Понять. Простить» 16+
15.20 «ВОЗМЕЗДИЕ» 16+
19.00 «6 кадров» 16+
20.00 «ЖЕНИТЬ МИЛЛИОНЕРА!» 16+
23.35 «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.35 «Команда Турбо» 0+
08.00 «Шоу мистера Пибоди и Шермана» 0+
08.25 «Три кота» 0+
08.40 «Том и Джерри» 0+
09.30 «Кухня» 12+
10.30 «Уральские пельмени» Любимое» 16+
10.50 «ТУРИСТ» 16+
13.00 «СОЛТ» 16+
15.00 «ВОРОНИНЫ» 16+
20.00 «ЛЕОН» 16+
22.00 «БЫСТРЕЕ ПУЛИ» 18+

ПЯТНИЦА 17 АВГУСТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00, 10.15 Доброе утро 12+
10.00, 13.00, 16.00 Новости 12+
10.50, 05.05 Модный приговор 12+
11.55 Жить здорово! 16+
13.15, 18.00 Время покажет 16+
16.15 Давай поженимся! 16+
17.00, 06.05 Мужское / Женское 16+
19.00 Вечерние новости 12+
19.25 Видели видео? 12+
20.00 На самом деле 16+
21.00 Поле чудес 16+
22.00 Время 12+
22.30 Международный музыкальный фестиваль «Жара» 12+

РОССИЯ

06.00, 10.15 Утро России 12+
10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести 12+
10.55 О самом главном 12+
12.40, 15.40, 18.40, 21.45 Вести. Местное время 12+
13.00, 04.20 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
14.00, 20.00 60 Минут 12+
16.00 Т/с «КОСАТКА» 12+
19.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
22.00 Петросян-шоу 16+

НТВ

05.50 Подозреваются все 16+
06.20, 07.05 Суд присяжных 16+

07.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня 12+
07.30 Деловое утро НТВ 12+
09.30, 11.25 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+
14.25 Чрезвычайное происшествие 16+
15.00, 17.25 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
18.20 ДНК 16+
19.25, 20.40 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+
23.00 Т/с «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ» 16+

КУЛЬТУРА

07.30 Д/с «Истории в фарфоре» 0+
08.05, 18.50 Д/ф «Душа Петербурга» 0+
08.55 Пешком... 0+
09.25 Х/ф «НЕЗНАЙКА С НАШЕГО ДВОРА» 0+
10.30 Толстые 0+
11.00, 16.00, 20.30, 00.15 Новости культуры 12+
11.15 Театральный архив 0+
11.45 Художественный фильм 0+
12.50 Д/ф «Ваттовое море. Зеркало небес» 0+
13.10, 02.05 Д/с «Архивные тайны» 0+
13.40 Х/ф «ПОКА ПЛЫВУТ ОБЛАКА» 0+
14.50 Д/ф «Хлеб и ген» 0+
15.30 Д/с «Симон Шноль. От 0 до 80» 0+
16.10 Х/ф «ПЯТЫЙ ОКЕАН» 0+
17.35 Берлинский филармонический оркестр. Гала-концерт в Берлине 0+
18.20 Отечество и судьбы 0+
19.45 Эпизоды 0+
20.45 Искатели 0+
21.35 Линия жизни 0+
22.30 Х/ф «РОЗОВАЯ ПАНТЕРА НАНОСИТ ОТВЕТНЫЙ УДАР» 12+

ЗВЕЗДА

07.00 Д/с «Москва фронту» 12+
07.25, 10.15 Х/ф «НЕ БОЙСЯ, Я С ТОБОЙ» 12+
10.00, 14.00, 19.00, 00.00 Новости дня 12+
10.45, 11.05, 14.15, 15.05 Т/с «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ-2. К МОРЮ» 16+
11.00, 15.00 Военные новости 12+
19.35 Х/ф «ПРИЕЗЖАЯ» 6+
21.35 Х/ф «СВЕРСТНИЦЫ» 12+
23.10, 00.15 Х/ф «СКАЗ ПРО ТО, КАК ЦАРЬ ПЕТР АРАПА ЖЕНИЛ» 16+

РЕН ТВ

06.00, 03.40 Территория заблуждений 16+
07.00, 10.00, 15.00 Документальный проект 16+
08.00 С бодрым утром! 16+
09.30, 13.30, 17.30, 20.30 Новости 16+
13.00, 17.00, 20.00 112 16+
14.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
18.00 Тайны Чапман 16+
19.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
21.00 Д/ф «Неслабый пол» 16+
22.00 Д/ф «Звёздные войны. Новый эпизод» 16+
00.00 Х/ф «НАД ЗАКОНОМ» 18+

ДОМАШНИЙ

07.30 «6 кадров» 16+
08.35 «По делам несовершеннолетних» 16+
10.40 «Давай разведёмся!» 16+
11.40 «Тест на отцовство» 16+
12.40 «Преступления страсти» 16+
13.40 «Понять. Простить» 16+
15.25 «ЖЕНИТЬ МИЛЛИОНЕРА!» 16+
19.00 «6 кадров» 16+
20.00 «ПОЦЕЛУЙ СУДЬБЫ!» 16+
23.45 «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.35 «Команда Турбо» 0+
08.00 «Шоу мистера Пибоди и Шермана» 0+
08.25 «Три кота» 0+
08.40 «Том и Джерри» 0+
09.30 «Кухня» 12+
10.30 «Уральские пельмени» Любимое» 16+
10.40 «ЛЕОН» 16+
13.00 «БЫСТРЕЕ ПУЛИ» 18+
15.00 «ВОРОНИНЫ» 16+
20.00 «Уральские пельмени» Любимое» 16+
20.30 «Шоу «Уральских пельменей» 16+
22.00 «НА ГРАНИ» 16+

СУББОТА 18 АВГУСТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

07.00, 11.00, 13.00 Новости 12+
07.05 Ералаш 6+
07.55 Смешарики. Новые приключения 0+
08.20 Т/с «ИЗБРАННИЦА» 12+
10.00 Играй, гармонь любимая! 12+
10.45 Слово пастыря 12+
11.15 Николай Добрынин. «Я - эталон мужа» 12+
12.15 Теория заговора 16+
13.15 Идеальный ремонт 12+
14.25 Стас Михайлов. Против правил 16+
15.35 Концерт Стаса Михайлова 16+
17.30 Кто хочет стать миллионером? 16+
19.00 Вечерние новости 12+
19.15 Видели видео? 12+
20.50, 22.20 Сегодня вечером 16+
22.00 Время 12+

РОССИЯ

06.15 Т/с «ЛОРД. ПЁС-ПОЛИЦЕЙСКИЙ» 12+
08.10 Живые истории 12+
09.00 Россия. Местное время 12+
10.00 По секрету всему свету 12+
10.20 Сто к одному 12+
11.10 Пятеро на одного 12+
12.00, 21.00 Вести 12+
12.20 Вести. Местное время 12+
12.40 Измайловский парк 16+
15.00 Х/ф «В ЧАС БЕДЫ» 12+
19.00 Привет, Андрей! 12+
21.50 Х/ф «ПРЕКРАСНЫЕ СОЗДАНИЯ» 12+

НТВ

05.55 Хорошо там, где мы есть! 0+
06.30 Ты супер! 6+
09.00, 11.00, 17.00, 20.00 Сегодня 12+
09.20 Их нравы 0+
09.40 Готовим с Алексеем Зиминым 0+
10.10 Кто в доме хозяин 12+
11.20 Главная дорога 16+
12.05 Еда живая и мёртвая 12+
13.00 Квартирный вопрос 0+
14.05 НашПотребНадзор 16+
15.10 Поедем, поедим! 0+
16.05 Своя игра 0+
17.20 Однажды... 16+
18.00, 20.25 Х/ф «ПЁС» 16+
23.35 Х/ф «ДВОЙНОЙ БЛЮЗ» 16+

КУЛЬТУРА

07.30 Библейский сюжет 0+
08.05 Х/ф «ПЯТЫЙ ОКЕАН» 0+
09.20 М/ф «Бурёнка из Маслёнкино». «Исполнение желаний». «Капризная принцесса» 0+
10.30 Обыкновенный концерт 0+
11.00 Х/ф «РОЗОВАЯ ПАНТЕРА НАНОСИТ ОТВЕТНЫЙ УДАР» 0+
12.40 Первозданная природа 0+
13.30 Передвижники. Валентин Серов 0+
13.55 Гала-концерт на площади Букингемского дворца в честь королевы Елизаветы II 0+

15.30 Х/ф «МИРАЖ» 0+
18.55 Воспоминания о будущем 0+
19.40 Х/ф «ШУМНЫЙ ДЕНЬ» 0+
21.15 Д/ф «Рихард Вагнер и Козима Лист» 0+
22.00 Х/ф «ЖАН ДЕ ФЛОРЕТТ» 12+
00.00 Д/ф «Танец на экране» 18+

ЗВЕЗДА

07.00 Х/ф «ВОСКРЕСНЫЙ ПАПА» 12+
08.40 Х/ф «ТАМ, НА НЕВЕДОМЫХ ДОРОЖКАХ...» 12+
10.00, 14.00, 19.00, 00.00 Новости дня 12+
10.15 Легенды музыки 6+
10.40 Последний день 12+
11.30 НЕ ФАКТ! 6+
12.00 Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым» 12+
12.50 Улика из прошлого 16+
13.40, 14.15 Д/с «Секретная папка» 12+
14.40 Х/ф «ПРИЕЗЖАЯ» 6+
16.50 Х/ф «В ДОБРЫЙ ЧАС!» 12+
19.10 ЗАДЕЛО! 12+
19.25 Х/ф «НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ» 6+
21.20, 00.20 Т/с «ДУМА О КОВПАКЕ» 12+

РЕН ТВ

06.00, 17.30 Территория заблуждений 16+
09.00 Х/ф «ПЭН. ПУТЕШЕСТВИЕ В НЕТЛАНДИЮ» 6+
11.00 Минтранс 16+
12.00 Самая полезная программа 16+
13.00 Военная тайна 16+
19.30 Д/ф «Засекреченные списки. Это фiasco, братан!» 16+
21.20 Х/ф «ЗВЕЗДНЫЙ ДЕСАНТ» 16+
23.45 Х/ф «ЗВЕЗДНЫЙ ДЕСАНТ-2. ГЕРОЙ ФЕДЕРАЦИИ» 16+

ДОМАШНИЙ

07.30 «Джейми у себя дома» 16+
08.30 «6 кадров» 16+
09.00 «Жанна» 16+
10.00 «СИЛЬНАЯ СЛАБАЯ ЖЕНЩИНА» 16+
11.50 «ДОМ БЕЗ ВЫХОДА» 16+
12.50 «ДОМ БЕЗ ВЫХОДА» 16+
13.50 «ДОМ БЕЗ ВЫХОДА» 16+
14.50 «ДОМ БЕЗ ВЫХОДА» 16+
15.35 «ЛЮБКА» 16+
16.35 «ЛЮБКА» 16+
17.35 «ЛЮБКА» 16+
19.00 «6 кадров» 16+
20.00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» 16+
22.00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» 16+
23.45 «Москвички» 16+

СТС

07.45 «Шоу мистера Пибоди и Шермана» 0+
08.10 «Том и Джерри» 0+
08.35 «Новаторы» 6+
08.50 «Три кота» 0+
09.05 «Тролли. Праздник продолжается!» 6+
09.30, 17.00 «Шоу «Уральских пельменей» 16+
10.30 «ПроСТО кухня» 12+
11.30 «Успеть за 24 часа» 16+
12.30 «Уральские пельмени» Любимое» 16+
12.55 «ГОРЬКО!» 16+
15.00 «ГОРЬКО!-2» 16+
17.40 «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС ПРОТИВ ЦЕЗАРЯ» 0+
19.55 «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС. МИССИЯ «КЛЕОПАТРА» 0+
22.00 «ДЖЕК РИЧЕР» 16+

ВОСКРЕСЕНЬЕ 19 АВГУСТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.10, 07.10 Т/с «ИЗБРАННИЦА» 12+
07.00, 11.00, 13.00 Новости 12+

08.30 Смешарики. ПИН-код 0+
08.45 Часовой 12+
09.15 Здоровье 16+
10.20 Непутевые заметки 12+
11.10 Наталья Варлей. «Свадьбы не будет!» 12+
12.15 Честное слово 12+
13.15 Евгений Леонов. «Я король, дороге мои!» 12+
14.15 Х/ф «СТАРШИЙ СЫН» 12+
16.35 Михаил Боярский. Один на всех 12+
17.30 Последняя ночь «Титаника» 12+
18.20 Х/ф «ТИТАНИК» 12+
22.00 Воскресное «Время» 12+
23.00 Звезды под гипнозом 16+

РОССИЯ

05.55 Т/с «ЛОРД. ПЁС-ПОЛИЦЕЙСКИЙ» 12+
07.45 Сам себе режиссёр 12+
08.35 Смехопанорама 12+
09.05 Утренняя почта 12+
09.45 Вести-Москва 12+
10.25 Сто к одному 12+
11.10 Когда все дома с Тимуром Кизяковым 12+
12.00, 21.00 Вести 12+
12.20 Т/с «ТОЛЬКО ТЫ» 12+
23.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым 12+

НТВ

06.20 Ты супер! 6+
09.00, 11.00, 17.00, 20.00 Сегодня 12+
09.20 Их нравы 0+
09.45 Устами младенца 0+
10.25 Едим дома 0+
11.20 Первая передача 16+
12.00 Чудо техники 12+
12.55 Дачный ответ 0+
14.00 НашПотребНадзор 16+
15.00 У нас выигрывают! 12+
16.05 Своя игра 0+
17.20 Следствие вели... 16+
19.00 Новые русские сенсации 16+
20.40 Х/ф «ШАМАН. НОВАЯ УГРОЗА» 16+

КУЛЬТУРА

07.30 Лето господне 0+
08.05 Х/ф «НЕ ОТДАВАЙ КОРОЛЕВУ» 0+
10.30 М/ф «В лесной чаще». «Стёпа-морьяк». «Ну, погоди!» 0+
11.30 Обыкновенный концерт 0+
11.55 Х/ф «ШУМНЫЙ ДЕНЬ» 0+
13.30 Неизвестная Европа 0+
14.00 Научный стенд-ап 0+
14.55, 03.05 Первозданная природа 0+
15.45 Д/ф «Танец на экране» 0+
16.45 Х/ф «КАПИТАН КИДД» 0+
18.20 Пешком... 0+
18.45 По следам тайны 0+
19.35 Романтика романа 0+

Х/ф «МАНОН ИСТОЧНИКА» 0+
23.50 Шедевры мирового музыкального театра 0+

ЗВЕЗДА

07.15 Х/ф «К ЧЕРНОМУ МОРЮ» 12+
08.45 Х/ф «ОПАСНЫЕ ТРОПЫ» 6+
10.00 Новости недели с Юрием Подкопаевым 12+
10.25 Служу России 12+
10.55 Военная приемка 6+
11.45 Политический детектив 12+
12.10 Х/ф «С ДОНА ВЫДАЧИ НЕТ» 16+
14.00 Новости дня 12+
14.15 Т/с «СМЕРШ» 16+
19.00 Новости. Главное 12+
19.45 Д/с «Из всех орудий» 12+

РЕН ТВ

06.00 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА-2» 16+
14.00 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА-3» 16+
00.00 Т/с «ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. ЗАПАДНЫЙ ФРОНТ» 16+

ДОМАШНИЙ

07.30 «Джейми у себя дома» 16+
08.30 «6 кадров» 16+
09.00 «СУЖЕНЫЙ-РЯЖЕНЫЙ» 16+
10.50 «БИЛЕТ НА ДВОИХ» 16+
14.50 «ПОЦЕЛУЙ СУДЬБЫ!» 16+
15.50 «ПОЦЕЛУЙ СУДЬБЫ!» 16+
16.50 «ПОЦЕЛУЙ СУДЬБЫ!» 16+
18.30 «Свой дом» 16+
19.00 «6 кадров» 16+
20.00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» 16+
23.55 «Москвички» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.45 «Том и Джерри» 0+
08.10, 09.05 «Тролли. Праздник продолжается!» 6+
08.35 «Новаторы» 6+
08.50 «Три кота» 0+
09.30 «Уральские пельмени» Любимое» 16+
10.50 «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС В БРИТАНИИ» 6+
13.05 «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС ПРОТИВ ЦЕЗАРЯ» 0+
15.20 «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС. МИССИЯ «КЛЕОПАТРА» 0+
17.25 «КОД ДА ВИНЧИ» 16+
20.30 «Союзники» 16+
22.00 «ДЖЕК РИЧЕР-2. НИКОГДА НЕ ВОЗВРАЩАЙСЯ» 16+

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Астраханский обком, Икряинский райком КПРФ сердечно поздравляют с юбилеем **Однобокову Алевтину Семёновну.**
Алевтина Семёновна принадлежит к поколению детей войны. В те суровые годы, с 13 лет она и начала трудиться в колхозе «Большевик» села Бахтемир. После войны, пройдя обучение, работала главным агрономом колхоза. Не один десяток лет Алевтина Семёновна проработала бригадиром садоводческого коллектива.
В рядах Коммунистической партии с 1951 года. Неоднократно избиралась депутатом сельского, районного, областного, а затем и Верховного Совета СССР, была делегатом XXII съезда КПСС. Награждена орденами Ленина, Октябрьской революции, Трудового Красного Знамени, орденом «Знак Почета». Одной из первых ей было присвоено звание «Почётный гражданин Икрянинского района.
Спасибо Вам, Алевтина Семёновна, за Ваш многолетний подвижнический труд на благо района. Желаем Вам крепкого здоровья и благополучия!



«Астраханская правда»
Учредитель Астраханское областное отделение политической партии «Коммунистическая партия Российской Федерации». Издатель АНО «Редакция газеты «Астраханская правда». Адрес издателя: 414000, г.Астрахань, ул. Ленина, д.23/20. Подписной индекс 50560
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Астраханской области. Регистрационный № ПИ № ТУ3000100 от 3 ноября 2010 года.

Главный редактор А.М.ТОКАРЕВ.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. В соответствии с законом «О СМИ» письма читателей используются по усмотрению редакции. Редакция может опубликовать статьи для обсуждения, не разделяя точку зрения автора. При перепечатке ссылка обязательна. Ответственность за точность фактов, цитат, имен, названий, а также за то, что в материалах содержатся факты, не подлежащие открытой публикации, несет автор письма.

Адрес редакции: 414000, Астрахань, ул. Ленина, д.23/20. Email: kprf30@bk.ru тел 512613. Компьютерный набор и верстка редакций. Номер подписан в печать 08.08.18г.
По графику в 12.00. Фактически в 12.00 Отпечатано в ГП АО ИПК «Волга», 414000, Россия, город Астрахань, улица Набережная 1 Мая, дом 75/улица Шаумяна, дом 48. Генеральный директор Григорьев А.Ю.
Заказ № 1927 Тираж 2000 экз. Цена свободная.